AÑO XIII — Núm. 4467 BUENOS AIRES Lunes 11 de Enero de 1926 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

Hoy

—La propaganda nacionalista en la inutilización de las estampillas.
—La fiesta del Dr. Gallardo en Montevideo y los cronistas sociales.
—En el Tigre dan lecciones sobre un nuevo modo de asaltar.
—Anécdota de José Camilo Crotto.

La Dirección General de Correos ha tenido la feliz idea de inutilizar las estampillas con un sello que contiene una frase-propaganda para el país. El sistema se ha usado con éxito en Inglaterra, recientemente. No había postal o impreso o carta que no trajera algún letrerito invitando a la exposición de Wembley. Los nuevos sellos inutilizadores del señor Goyeneche invitan a todo el mundo a venir a trabajar a nuestros campos.

El doctor Gallardo ha dado una fiesta sardanapalesca en Montevideo como recuerdo de su estada allá. ¡Hay que ver como se descuelgan los cronistas sociales de los diarios de la otra capital con las descripciones Uno de ellos dice: "...bajo el cielo azul de la noche primaveral"... ¡Estos cronistas sociales, todo lo que dicen por adular! Precisamente, era un día en que Montevideo soportó un calor digno del Congo.

El cronista social de "El Imparcial" de Montevideo extrema más lejos la metafórica adulonería. Describe como poseyendo los mismos muebles el Palacio de la Legación Argentina, el actual ministro, señor Lagos Mármol ha tenido la suprema elegancia de disponerlos de otra manera. Y finalmente, dice que la fiesta estuvo alumbrada por una "fresca" iluminación.

¡Qué "fresco"!

Gordon Richards ha ocupado el primer puesto en la estadística de los jockeys ganadores de carreras en Inglaterra. Demás está decir que en la patria del turf ocupar este lugar en las estadísticas, es tocar la gloria y el cielo con las manos. Gordon Richards tiene más popularidad allá que nuestros Mingos y Leguisamos. Gordon Richards ha ganado, efectivamente, 118 carreras, o sea 32 carreras más que el rival que le sigue en la estadística. Posee un estilo depuradísimo, dicen los entendidos, y el año anterior, 1924, apenas si entraba en octavo lugar entre los jockeys ganadores. En 1925 derrotó a todos.

Gordon Richards, as de los ases entre los jockeys ingleses

Míster Gordon Richards goza hoy de la celebridad. Los diarios deportivos ingleses le consagran páginas y columnas. ¡Es mucha gloria ser la primera fusta del Reino Unido de la Gran Bretaña, Escocia e Irlanda!

El general paraguayo Schenoni, un poco tarde si se quiere, opina sobre las maniobras militares de Córdoba, tema que, periodísticamente, resulta un fiambre. El general Schenoni, afirma que ha revelado una compenetración perfecta entre el ejército y el pueblo. Pero no dice de qué lado hace sus observaciones, si del lado ejército o del lado pueblo.

La iglesia de la Máter Misericordiae, calle Moreno, señoras beatas, ha sido elevada, de golpe y porrazo, a la categoría de la basílica Vaticana. Así, como suena. Las beatas que allí vayan podrán ganar las mismas indulgencias que visitando San Pedro de Roma. ¡La habilidad del Vaticano es grande! Concede las indulgencias una vez que termina el Año Santo, antes no. Con ir a la iglesia de la calle Moreno podían perderse algunos viajes a Roma.

Un retrato de Isabel II. "La reina, nuestra señora, chungona y jamona, regia y plebeya, enderezaba con su abanico el borrego del toisón que llevaba al cuello el adusto duque de Valencia, presidente del Real Consejo".

¡Qué retrato magnífico, en dos trazos!, de Valle Inclán, folletín de "La Nación". (De "La Corte Isabelina").

¿Qué es automóvil, etimológicamente? Que se mueve por sí mismo. Hay una comprobación trágica en la crónica policial de hoy. Un chauffeur, Juan d'Acosta, pereció aplastado por su auto en la calle Entre Ríos porque el coche se echó a caminar solo, mientras el chauffeur daba vuelta al magneto.

Auto-móvil.

En La Merced se ha celebrado la misa del conscripto. Asistieron muchas familias, todos los capellanes militares, el general Vernengo y otros generales, muchos jefes y oficiales, pero, naturalmente, ningún conscripto. ¡Misa del conscripto! Seguiremos creyendo que la condición esencial del guiso de liebre, es la liebre.

Los delincuentes de El Tigre ofrecen una nueva modalidad en el ya gastado tema del asalto al transeunte. Lo asaltan, lo desvalijan, lo dejan knock-out a golpes y, finalmente, se lo llevan en un automóvil. De este modo y frente a su propia casa ha sido secuestrado el señor Lorenzo Martorell. Hasta este momento no ha sido devuelto a la circulación.

(Continúa en la página siguiente)



—¿Cuánto dirás que me ha costado este modelo?
—¡La mitad!

"Ñata, tengo que hablarte"... le gritó para atraerla; y la mató, junto con su madre y el padrastro

En la soledad tenebrosa del campo, un chico de 10 años presenció esta espantosa escena y fué el que acusó al autor del drama

El asesino atacó a sus víctimas con un revólver y un puñal, ensañándose brutalmente con ellos hasta después de haberlos muertos

EL ASESINO LOS SORPRENDIO CUANDO IBAN A UNA ROMERIA EN EL CAMINO

Margarita Giordano había vivido durante un temporada con Anselmo Mendoza, a quien luego abandonó por otro amante.

Anoche ella, acompañada de su madre y de su padrastro y dos criaturas, marchaba en dirección a una romería, que se celebraba cerca de su casa, en Villa Elisa.

Mendoza los esperaba, emboscado, y exigió entonces una entrevista con su ex amante. Conversaron un momento, y luego la atacó con un cuchillo, infiriéndole tres puñaladas, y después, ya caída en el suelo, le disparó dos balazos, ultimándola.

Acto seguido, hizo lo mismo con la madre y el padrastro.

Luego huyó, dejando el caballo que montara, y que fué encontrado más tarde en la plaza por la policía.

Pocas veces la crónica policial ha registrado un hecho sangriento de tal magnitud como el que se desarrolló anoche en la vecina localidad de Villa Elisa y para cuyo esclarecimiento están trabajando con toda actividad las autoridades policiales.

Un hombre a quien su amante había abandonado decidió vengarse y anoche cuando ella, en compañía de sus padres se dirigía a una fiesta, los esperó oculto en el camino.



Sobre una misma zanja, separados unos de otros por escasa distancia quedaron en esta forma los cadáveres de las tres víctimas

Elida Martínez, la niña que también acompañaba a las víctimas al producirse el drama

Por última vez le propuso reanudar sus relaciones amorosas y como ella se opusiera, la hirió de muerte y luego asesinó también a los padres de la joven.

El criminal obró con una alevosía extraordinaria, pues luego de herir a sus víctimas de feroces cuchilladas las ultimó a balazos.

Sólo se salvaron, tal vez porque huyeron a tiempo, dos criaturitas que acompañaban a las víctimas de este dramático episodio.

A continuación transcribimos la más amplia información sobre el extraordinario episodio, recogida en el lugar del hecho por nuestros enviados especiales.

Los protagonistas del drama

En Villa Elisa, a más de dos kilómetros de la estación del ferrocarril existe una vivienda formada por dos ranchos y caballeriza donde se domiciliaban desde hace muchos años, Bartolomé Rodríguez, argentino, de 52 años, su concubina Juana Carísimo, italiana, de 52 años y Margarita Giordano, de la misma nacionalidad, de 22 años, hija de la mencionada mujer y de su anterior amante de quien usaba el apellido.

En la misma casa vivían actualmente, un criado de 10 años, llamado Fermín Calderón y una niña de 6, Elida Martínez, que tenían en la casa accidentalmente.

A estar por las declaraciones de los vecinos, la familia ocupante de este rancho gozaba de mala fama entre el vecindario.

Una de las hijas de Juana Carísimo estaba trabajando en un cabaret del centro como bailarina, la otra, menor, que actualmente vivía en la casa, había tenido varios amantes y actualmente recibía otros con consentimiento de sus padres y hasta la misma Juana, a estar siempre por esas declaraciones, recibía todavía, a pesar de su edad, las visitas de más de un amante.

Como consecuencia de esto, casi todos los que habitan en esas inmediaciones eludían la compañía de los miembros de la familia, y sólo algunos hombres frecuentaban el rancho donde se celebraban fiestas que más de una vez terminaron en peleas.

El criminal—

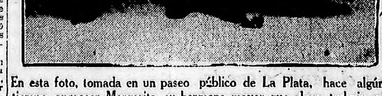
El autor del hecho, un trabajador que actualmente desempeñaba las tareas de peón en el stud La Lula, en City Bell, es argentino, cuenta aproximadamente 30 años y gozaba de buen concepto por sus condiciones de hombre honesto y laborioso.

Hace algún tiempo, Mendoza, como muchos otros amigos suyos, visitaba la casa de Rodríguez, y allí conoció a Margarita, de quien se enamoró, siendo aceptado por ella, con quien se fué a vivir en concubinato.

Esa pasión fué la que lo llevó hasta cometer el crimen que nos ocupa.

El origen del drama—

Anteriormente vivían en la casa de Villa Elisa, además de los concubinos, Bartolomé Rodríguez y Juana Carísimo, los hijos de ambos, Adela, de 24 años; Victoria, de 26 y un varón, Pedro.



En esta foto, tomada en un paseo público de La Plata, hace algún tiempo, aparecen Margarita, su hermana mayor que ahora trabaja en un cabaret y Rodríguez, víctima también de la ferocidad del criminal

Victoria se fué de su casa con un amante para ir a vivir en la capital, donde entró a trabajar como bailarina en un cabaret, mientras que su hermana menor lo hacía para ir al lado de Mendoza.

El hijo mayor, Pedro, al comprobar justamente avergonzado lo que ocurría con los miembros de su familia, últimamente se fué también de la casa, instalándose en Berisso, donde trabajaba.

Hace dos años que Margarita se fué a vivir con Mendoza. Se fueron a vivir a una casita que alquiló a ese efecto en Melchor Romero, y entretanto él siguió trabajando en el haras La Lula.

Los primeros meses de concubinato, como ocurre casi siempre en estos casos, Mendoza trató a su mujer con el mayor cariño, pero, luego, al ver que ella conversaba frecuentemente con otros hombres, llevado por los celos, comenzó a hacerla víctima de malos tratos.

Frecuentemente sostenían peleas por causas fútiles y él llegaba a golpearla y más tarde trató de obligarla a ejercer una profesión ilícita.

Fué entonces cuando Margarita decidió abandonar a su concubino, y, un día, hace de esto varios meses, después de sostener con él una pelea, huyó, para refugiarse en casa de su madre, donde fué acogida con afecto.

Esta separación fué lo que originó el horrible drama que hoy nos ocupa.

Un nuevo amante—

Varias veces volvió Mendoza hasta la casa de su ex concubina para pedirle que regresara a su lado, pero, ella que, probablemente, nunca había sentido por él un cariño verdadero, lo rechazó firmemente, resuelta a terminar definitivamente esas relaciones.

El desdeñado galán demostró estar decidido a aceptar esa decisión, pero, siempre que Margarita no se uniera a otro hombre.

Así lo prometió la veleidosa mujer, pero, al cabo de poco tiempo, tuvo un nuevo amante, al que siguieron otros, que sólo le duraban algunos días, y actualmente mantenía relaciones íntimas con Carlos Fontana, dependiente de la fonda "Los Vascos", de esa localidad, quien la visitaba en su propia casa, donde quedaba algunas noches.

Ella no ocultaba esas relaciones a su madre y a su padrastro, pues el amante había sido presentado como tal y muchas veces quedaba con ella en la habitación inmediata a la ocupada por los padres.

Resuelto a vengarse—

Parece que Mendoza había resuelto no volver más a Villa Elisa, y durante algún tiempo no lo hizo, pero, una tarde, un compañero de trabajo, que concurriera a una fiesta en esa localidad, le llevó la ingrata nueva de que Margarita había sustituído ya su cariño por el de otro amante.

Sólo una idea tuvo, entonces, el enamorado, o bien obligar a Margarita a que se fuera a su lado de nuevo, o vengar la ofensa inferida a su amor propio, dándole muerte.

A caballo llegó varias veces hasta Villa Elisa, rondando por el rancho de su amante; pero, ésta, temiendo la justa venganza, eludía la presencia de Mendoza; que hasta ahora no había tenido oportunidad de entrevistarse con ella.

Algunas veces llegó hasta la casa y habló con Juana, pero, ésta le contestaba que la joven estaba en Buenos Aires, y de este modo le impedía que se entrevistara con ella.

Entre tanto, en la mente de Mendoza tomaba mayor fuerza la idea de matar a su ex amante, y, además, tomó odio a Juana y a su amante, a quienes creyó culpables en parte de su desdicha.

En dirección a la fiesta—

En Villa Elisa, en unos terrenos situados cerca de la casa de Rodríguez, se venían realizando, desde hace dos meses, romerías todos los domingos.

Allí se bailaba, había juegos de destreza con premios, y la inevitable tómbola, lo que hacía que todas las noches se congregaran numerosos vecinos de dicha localidad y de los pueblos circunvecinos, dispuestos a aprovechar de esa diversión.

Las noches anteriores, Rodríguez quiso concurrir a dichas romerías, pero, su mujer, atendiendo un pedido de Margarita, que temía encontrarse con su ex amante, lo convenció de que fuera solo, quedándose las mujeres en el rancho.

Pero, anoche, en razón de que era la última reunión de la temporada, el buen hombre insistió en invitar a los suyos, y así fué como decidieron, después de cenar, ir hasta las romerías, con el pequeño Fernando y la niñita.



Pedro Peregó, hermano de Margarita, que esta mañana llegó a Villa Elisa para hacerse cargo de los cadáveres

La emboscada—

A estar por las declaraciones de algunos testigos, Mendoza, suponiendo

(Continúa en la página 6a.)

Ante las autoridades un vecino reconstruye, de acuerdo con las declaraciones del testigo presencial, la forma cómo el asesino ultimó a Rodríguez después de haberlo herido con su cuchillo

INFORMACION ESPECIAL para "CRITICA" PROCEDENTE de ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, y AGENCIA HAVAS Y NUESTROS CORRESPONSALES

El tren fúnebre que conducía los despojos de la reina Margarita llegó hoy a Roma

Ewards regresa a Arica con el propósito de llevar a buen fin el plebiscito, cueste lo que cueste

El presidente de la misión chilena hizo esa declaración al ser interrogado acerca de la política que se proponía seguir, añadiendo que el gobierno chileno tiene la firme intención de cumplir el laudo arbitral

MAÑANA SE REUNIRA LA C. PLEBISCITARIA

(Associated Press)

ARICA, 11.—Para mañana ha sido convocada a reunión la comisión plebiscitaria, pues se ha resuelto no perder más tiempo y proseguir con las actividades relacionadas con el plebiscito. Si bien no ha sido preparada la orden del día de la sesión, se cree que han de tratarse los informes de las subcomisiones y, tal vez, los acontecimientos ocurridos en los últimos días.

A su llegada a esta ciudad, el señor Edwards, presidente de la misión chilena, fué interrogado acerca de la política que se propone seguir, habiendo declarado que ha regresado a Arica con el propósito de llevar a buen fin el plebiscito, cueste lo que cueste, dado que el gobierno chileno tiene la firme intención de proceder al cumplimiento del laudo arbitral.

Respecto a la situación local, originada por los últimos acontecimientos, el señor Edwards declinó hacer comentarios, alegando que, antes de comprometer su opinión, deseaba conferenciar con los funcionarios e ilustrarse en forma debida sobre el estado de cosas.

El ex embajador de Chile en Wáshington, señor Mathieu, se halla fuera de peligro

(Associated Press)

PANAMÁ, 11.—Los facultativos que asisten al ex embajador chileno en Wáshington, señor Beltrán Mathieu, declaran que el enfermo se halla ahora fuera de peligro, y que no hay probabilidad de que sobrevenga una pneumonia.

Agregan, sin embargo, que el señor Mathieu no abandonará el hospital hasta dentro de cinco días, como precaución contra una recaída.

El comandante de la zona del canal, mayor general Lassiter, probable reemplazante del general Pershing en las tareas de la comisión plebiscitaria de Arica, visitó al señor Mathieu, quien se niega a recibir a los representantes de la prensa.



Chester L. Long, recientemente electo presidente de la Asociación del Foro de los Estados Unidos, una organización que tiene 18.000 socios. (De la International News Service).

Mañana recibirá el rey Alfonso al comandante Franco

(International News Service)

MADRID, 11.—Mañana recibirá el rey Alfonso al comandante Franco, con el fin de que lo informe en todos sus detalles del viaje que el aviador español va a realizar a Sud América en compañía de Ruiz de Alda.

Si no se presentaran inconvenientes de carácter atmosférico, los expertos aviadores iniciarán el viaje en los últimos días del presente mes, de acuerdo con el itinerario que ya ha dado a conocer ampliamente el comandante Franco.

Méjico contestará el miércoles a las protestas de EE. UU.

(Associated Press)

MÉJICO, 11. — Extraoficialmente se ha informado que el ministro de Relaciones Exteriores, señor Sáenz, contestará el miércoles a las protestas presentadas por el gobierno de Estados Unidos contra la ley mejicana de tierras.

El "Rivadavia" abandonó los astilleros de Fore River

(Associated Press)

QUINCY, (Massachusetts), 11— El acorazado Rivadavia, de la Armada Argentina, ha abandonado los astilleros de Fore River, donde se le realizaron trabajos de modernización, a fin de efectuar un viaje preliminar a la prueba oficial a que será sometido dentro de varios días.

UNA IMPRESIONANTE COMITIVA ACOMPAÑO HOY AL PANTEON LOS RESTOS DE LA REINA MARGARITA

Formaban en la procesión fúnebre varios príncipes extranjeros, entre ellos Luis Napoleón y Conrado de Baviera

Mussolini, Tittoni, Casertano y Di Scalea, llevaban los cordones del ataúd, el cual iba sobre una cureña

CENTENARES DE MILES DE PERSONAS PRESENCIARON EN EL MAYOR SILENCIO EL DESFILE

(Associated Press)

ROMA, 11. — La población de esta capital y de todo el país ha estado de duelo hoy mientras los restos de la reina madre Margarita eran conducidos a su última morada, en el Panteón, al lado de su esposo, el rey Humberto I, que murió asesinado, lugar donde descansan los muertos más preciados de la patria.

Todos los comercios cerraron sus puertas y el tráfico quedó interrumpido. Los edificios ostentann colgaduras negras y hasta las lámparas del alumbrado público de las calles por donde atravesó el cortejo fúnebre, desde la estación ferroviaria hasta el Panteón, estaban envueltas en crespones negros.

En la procesión fúnebre tomaron parte el rey Victor Manuel, el primer ministro señor Mussolini, los miembros del gabinete, los presidentes de ambas cámaras, señores Tittoni y Casertano, los miembros del cuerpo diplomático acreditado en esta capital, otros altos personajes y gran cantidad de público.

Llevaban los cordones del ataúd los señores Mussolini, Tittoni, Casertano y Di Scalea, quienes marchaban a ambos lados de la cureña, seguidos inmediatamente después por el rey y los miembros de la familia real.

La reina Elena, las princesas y las esposas de los diplomáticos esperaron al cortejo en el Panteón, donde una breve y solemne ceremonia precedió a la inhumación de los restos de la extinta, cuyo ataúd fué depositado en una abertura especial verificada sobre la tumba de su esposo.

La multitud que presenció el desfile, formaba dos grandes paredes a ambos lados de la comitiva

El féretro fué transportado a través de las calles cubierto solamente por una bandera y una enorme corona de violetas. El cortejo pasó por entre dos paredes formadas por centenares de miles de personas que lo presenciaron en el mayor silencio, interrumpido sólo por el ruido de los pasos, la marcha de los más altos dignatarios de la nación y varios millares de miembros de las fuerzas armadas, que desfilaron detrás de la cureña.

Varias bandas militares ejecutaron trozos de música a medida que la gran-diosa procesión avanzaba lentamente por las calles principales hasta la capilla del Panteón, construida por Agripa, hace 1953 años.

Todos los príncipes, a excepción de los duques de Aosta y de los Abruzos, hicieron a pie el trayecto de la estación al Panteón. Participaron en el funeral varios miembros de las familias reales extranjeras, entre quienes figuraban Luis Napoleón y el príncipe Conrado de Baviera.

Después que el ataúd fué colocado en la tumba del Panteón, se depositaron a su lado los millares de coronas, enviadas algunas por los soberanos de Gran Bretaña, España y Bélgica y por jefes de otros gobiernos.

A las 9 llegó a Roma el tren que conducía los restos de la reina

(International News Service)

ROMA, 11. — Esta mañana, a las 9, llegó a esta capital el tren que condujo desde Bordighera los restos mortales de la reina madre Margarita.

Una inmensa muchedumbre se había congregado en la estación la que guardó respetuoso silencio en los momentos en que un grupo de soldados de la guardia real retiró el féretro del vagón fúnebre.

El ataúd estaba envuelto en el tricolor nacional y desde el tren fué conducido al armón de artillería que se había preparado para llevar los restos hasta el panteón.

En la estación tomaron colocación oportunamente tropas del ejército de todas las armas, las cuales rindieron a la soberana los honores correspondientes.

En la comitiva formaban los más altos representantes de todas las entidades oficiales

Momentos después se constituyó la comitiva fúnebre, que fué presidida por el rey y los miembros de la familia real, figurando en ella, los altos funcionarios del Estado, miembros de la magistratura judicial, profesores universitarios, senadores, diputados, los ex militares condecorados con la medalla de oro, los miembros del gabinete y numerosos sacerdotes que entonaron preces religiosas durante el recorrido hasta el Panteón.

Entre las numerosísimas coronas que se enviaron a la ex soberana figuraba una con la siguiente inscripción: "Victor Manuel y Elena."

En el interior del Panteón esperaban los restos la reina Elena, las princesas y las esposas de los embajadores.

En la nave central del templo se había erigido un inmenso catafalco de 36 pies de largo por 45 de ancho, cubierto con terciopelo negro y morado. En los ángulos del catafalco había hermosas esculturas que representaban ángeles inclinados, que complementaban la severa y artística ornamentación del catafalso, la cual se realzaba por la luz opaca de 16 grandes antorchas que lo rodeaban.

El templo se hallaba totalmente enlutado y lucía sus mejores ornamentos.

A las 10.30 la procesión fúnebre llegó al Panteón, donde se efectuó una emocionante ceremonia religiosa

A las 10.30 llegó al Panteón la procesión fúnebre y después que los altos personajes que figuraban en ella tomaron la debida colocación, los restos fueron colocados en el catafalco por los mismos soldados de la guardia real, que los retiraron del tren para ponerlos en la estación en el armón de artillería en que fueron conducidos al templo.

En seguida se iniciaron los servicios fúnebres, oficiando en el acto, los sacerdotes que para el efecto se habían designado oportunamente.

Los únicos príncipes extranjeros que concurrieron a la ceremonia fueron Víctor Napoleón Bonaparte y el príncipe Conrado de Baviera.

Terminados los oficios se condujo el féretro a la tumba donde debía dársele sepultura, formándose una comitiva presidida por el rey Víctor Manuel en la que figuraban los príncipes, los señores Mussolini, Tittoni, Casertano Di Scalea y el personal al servicio de los soberanos y de los príncipes.

Entre los condecorados con el collar de la Anunzziata se hallaban los señores Gioliti, Bonomi, Sforza, Orlando, el general Díaz y otros personajes.

Se hallaba también presente la reina Sofía de Grecia.

Los funerales de la reina madre resultaron suntuosísimos e importaron un verdadero homenaje, tanto a la ilustre dama como a la familia real, al cual se adhirió respetuosamente el pueblo todo, que como es sabido, tenía singular afecto por ella.

Debido a que se decretó un duelo de 160 días para la corte, durante ese tiempo se suspenderán todos los actos que no tengan carácter estrictamente oficial.

El rey Víctor Manuel se ha demostrado vivamente afectado por la desgracia que los aflige y en la solemne ceremonia que acaba de realizarse tuvo que hacer esfuerzos muy visibles para dominar la emoción que lo embargaba.

HOY

Una de las últimas andaluzadas.

Se encontraban un yanqui y un andaluz juntos y contra todo lo que podía esperarse, el yaqui había sido de tiro largo en cuestión de hablar seguido y ni dejaba colocar palabra al andaluz. El yanqui se limitaba a contar cosas verdaderamente estupendas que había hecho en la última guerra. Hazañas colosales, empresas increíbles.

Harto de oirlo, el andaluz dice:

—Premitame usté. Ha oído habiá del Mar Muerto?

—Sí.

—Pues a eze, lo mató un hermano mío.

Cuesta caro visitar la "dulce" Francia...

El gobierno francés, que está en su derecho de sacar dinero de donde pueda, ha dispuesto que la visación de cada pasaporte argentino costará, en lo sucesivo, 15 francos oro. Y dispone también que a cada entrada y salida de Francia habrá que pagar la visación. Se acabaron los pasaportes válidos por un año. El extranjero en Francia es una fuente de recursos constantes.

Efemérides—

1891. — El 11 de enero de 1891 fallecía en París el barón de Haussmann.

El lector porteño se preguntará: ¿Y quien fué ese barón?

Fué el Don Torcuato de la Ville Lumiére de la que fué prefecto durante 17 años. Se le conoce por el Transformador de París.

Y en realidad que el título no es exagerado, pues el barón de Haussmann luchando contra todo y contra todos abrió diagonales, levantó plazas, creó jardines, reglamentó las construcciones y los medios de transportes, desplegando una laboriosidad, un talento administrativo, una firmeza de carácter y una honestidad de procederes, realmente admirables.

En Buenos Aires, cuando se combatía a D. Torcuato se decía que le había puesto los puntos el barón de Haussmann, quien, claro está, tuvo que sufrir en París los ataques inherentes a todo aquel que hace obra intensa y fecunda.

Puede decirse, en suma, que al último villorrio argentino le hace falta un intendente, como don Torcuato enamorado de la figura del barón de Haussmann.

Aristóteles, urbanista:

"...Las ciudades deben estar orientadas hacia el Oriente y hacia los vientos que de ese lado soplan y así serán más sanas. Las ciudades han de tener abundancia de fuentes y de aguas"... ¡Hay que ver a Aristóteles diciendo hace tantos siglos lo que debían de ser las ciudades en su "Política"! Y, lo notable es que en Aristóteles —leemos hoy— están comprendidos todos los principios de la urbanización moderna.

"El Alción" de Edmond Jaloux ha tenido favorabilísima acogida en el público. Esta traducción de la última novela del ilustre maestro francés le da al lector amante de la novela buena, de la que sigue las grandes tradiciones del género y no la tendencia grosera o industrial de nuestros días, una verdadera obra maestra.

¡Qué tristeza infinita la de las largas listas de objetos y alhajas pignoradas en el Banco Municipal que van publicándose! Sobre todo, el renglón de anillos de compromisos matrimoniales. ¡Qué historias, qué tragedias, qué dulces poemas olvidados, qué sueños y qué esperanzas en cada uno de esos anillos que encierran un secreto mudo!

Correspondencia esperada—

—Mañana, de Gran Bretaña, por "Highland Rover".

—El 15, de Estados unidos, por "Van Dyck".

—El 16, de Francia, por "Croix".

—El 19, de Italia, por "Re Vittorio".

—El 20, de Estados Unidos, por "Pan América".

—El 22, de España, por "Reina Victoria Eugenia".

Correspondencia a salir—

El 12, para puertos del Sud, por "Comodoro Rivadavia"; para Sud Africa, Singapoore y Japón, por "Awa Maru".

—El 13, para Gran Bretaña, por "Princesa".

—El 14, por "Cesare Battisti", para Italia; para Alemania y España, por "Monte Olivia"; para Estados Unidos, por "American Legion".

Los amigos del que gana—

EN MEJICO EL TEMPORAL HIZO MUCHOS DAÑOS

Por las inmediaciones de Santiago Iixcuintla se han recogido más de 500 cadáveres

DAÑOS MATERIALES

(Associated Press)

MEJICO, 11.—Despachos recibidos del Estado Mayarit, informan que han sidó recogidos 500 cadáveres en las inmediaciones de Santiago Ixcuintla, donde los perjuicios materiales causados por las inundaciones son cuantiosos. Los despachos agregan que se ha iniciado el descenso de las aguas.

En Arizona los ríos se han desbordado—

(International News Service)

NUEVA YORK, 11.—Se informa de Nogales, Estado de Arizona, que a consecuencias de las lluvias torrenciales que se han producido, los ríos se han desbordado, especialmente en el Estado mejicano de Nayarit.

Se calcula que se han ahogado 300 personas y que los daños materiales suben de 750.000 dólares.

El invierno se presenta en forma amenazante, pues aparte de las lluvias y de las grandes inundaciones que se han producido en diversos puntos del país, el frío es intensísimo.

Las autoridades toman medidas en todas partes para auxiliar a las víctimas y socorrer a las personas de escasos recursos.

En el Japón sigue la indignación contra el embajador del Brasil

(Associated Press)

TOKIO, 11. — La asociación del Dragón Negro y otras sociedades reaccionarias, piden que el gobierno haga las gestiones para obtener que sea llamado a su país el embajador brasileño, señor Lima Silva, a causa del incidente de que fué protagonista días anteriores en una calle de esta capital.

Dichas sociedades y la policía se muestran indignadas por el suceso, pero afirman que la indignación va dirigida contra el embajador y no contra Brasil.

El gobierno ha anunciado que el incidente es un asunto particular entre la policía y el señor Silva Lima.

Al gobernador electo de Mendoza, doctor Alejandro Orfila, le ha surgido una formidable constelación de amigos íntimos. Lo mismo sucedió cuando los eternos rumbeadores se convencieron de que don José Camilo Crotto era el candidato triunfante a la gobernación de Buenos Aires.

Todo el mundo lo abrazaba efusivamente, todo el mundo se congratulaba por el triunfo, todo el mundo lo tuteaba...

Tantos eran los que hacían esto último que Capelli, el fiel escudero de Crotto se contagió y empezó a tutear él también a los amigos del amigo triunfante.

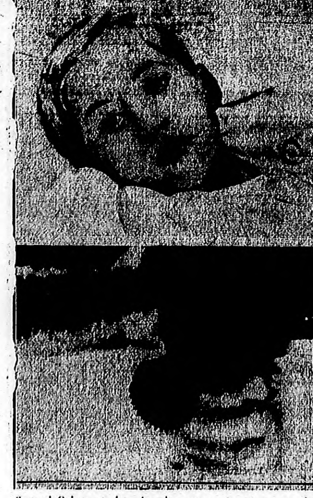
Y cuando los veía acercarse los brazos abiertos para abrazar al candidato Capelli les decía:

—Dejlo José Camilo...

En Marruecos continúan las operaciones militares

(Agencia Havas)

RABAT, 11. — Las operaciones militares continúan en excelentes condiciones.



Samuel Cohen, de Los Angeles, que se tragó una rueda de reloj. Se le alojó en la garganta y fué removida con dificultad. Abajo puede verse la radiografía. (De la International News Service).

Un tren fué atacado por bandoleros

Los asaltantes dieron muerte a la mayor parte de los viajeros e incendiaron el tren

GRAN BOTIN

(Agencia Havas)

MEJICO, 11. — Veinte bandoleros armados y enmascarados, obedeciendo a las órdenes del ex coronel Núñez, atacaron a un tren entre Guadalajara y Méjico. Los asaltantes dieron muerte a la mayor parte de los viajeros y a los soldados y oficiales de la escolta militar. Luego los forajidos incendieron al tren con las víctimas del asalto dentro de los coches. Después de cometer este salvaje atentado, los malhechores desprendieron la locomotora del convoy y poniéndola en marcha, huyeron velozmente llevándose trescientos mil pesos de botín.

Se han despachado tropas en persecución de los bandoleros. Hasta ahora fueron retirados de entre los escombros de los vagones reducidos a ceniza, veinte cadáveres completamente carbonizados. Se cree que hay más cadáveres aún, por lo que se sigue trabajando empeñosamente en la remoción de los deshechos.

Ibn Saud ha sido proclamado rey de Hedjaz

(Associated Press)

EL CAIRO, 11.— Se informa desde Jeddah, que Ibn Saud, sultán de Nejd ha sido proclamado rey de Hedjaz, en la Meca.

Ibn Saud se trasladó a la ciudad santa hace algunos días y se espera que regrese en breve a Jeddah.

Se estudia un servicio directo entre Rusia y Estados Unidos

(International News Service)

MOSCU, 11. — Con el fin de establecer un servicio directo de transportes entre Rusia y los Estados Unidos, tanto de pasajeros como de carga, se ha designado una comisión para que estudie la manera de llegar a un acuerdo con la compañía de vapores ruso-canadiense-norteamericana.

Se inauguró en Valdivia la solemne convención de profesores de Chile

Se reunieron más de doscientos delegados que estudiaron el mejoramiento moral y material del magisterio chileno

REFORMAS EN LOS PROGRAMAS ESCOLARES

(Especial de CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 11. — Se inauguró hoy, con la solemnidad del caso, la convención de profesores que eligió a Valdivia como sede de sus trabajos. Noticias telegráficas recibidas hoy en ésta dan amplios detalles sobre los primeros resultados a que arribó la magna asamblea que representa, con sus 200 delegados, todo el cuerpo docente de la República de Chile. Varios delegados tomaron la palabra en esta primera sesión de apertura, y el resumen de todo lo que se dijo consiste en solicitar de los poderes públicos las aspiraciones del cuerpo enseñante chileno para mejoramiento material y moral del magisterio, y también sus anhelos para que sean llevados a cabo, cuanto antes, reformas en los programas escolares.

Continúan realizándose las pruebas para las olimpiadas—

(Especial de CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 11. — Continúan realizándose con éxito creciente las diferentes pruebas incluidas en las olimpiadas organizadas con motivo de la celebración del centenario de Chile. El premio de natación que fué disputado hoy sobre una distancia de 100 metros, ha sido obtenido por el eximio nadador Carlos Schultes que logró recorrer esta distancia de cien metros, sobre espaldas, en el tiempo de 1 minuto 31 segundos y 1|5. Es esta la performance más notable que jamás se registró en Chile. En mérito del record obtenido por el nadador Carlos Schultes, la muchedumbre que asistía a dicha prueba le tributó grandes aplausos.

Se inauguró el nuevo Club de Empleados ferroviarios—

(Especial de CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 11. — El nuevo club de empleados ferroviarios fué inaugurado hoy en esta capital en forma solemne por el director general de los ferrocarriles, señor Schmidt, quien pronunció, ante los centenares de afiliados congregados expresamente para esta circunstancia, un discurso de apertura que fué muy aplaudido por los concurrentes.

Se celebrará una misa en memoria de la reina Margarita—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 11. — La colectividad italiana presidida por la embajada de Italia, asistirá hoy en masa a una misa solemne que será oficiada en memoria de la extinta reina Margarita.

Publicóse la estadística demográfica de 1925—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 11. — Ha sido publicada una estadística sobre el movimiento demográfico de 1925.

Comprueba dicha estadística que los matrimonios aumentaron y que disminuyeron las defunciones comparativamente a los años anteriores.

La clase trabajadora debe procurar el perfeccionamiento social—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 11. — "La Nación" ocupándose en su número de la fecha sobre el comunicado dirigido por el presidente de la Confederación Obrera Panamericana a los obreros de la América Latina, dice que se presenta la oportunidad para que nuestra clase trabajadora trate de extraer un programa de acción práctica que al mismo tiempo que contemple sus aspiraciones, realice el perfeccionamiento social.

El equilibrio del presupuesto debe buscarse en las economías—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 11. — "El Mercurio" se ocupa de las declaraciones hechas por el ministro de Hacienda para obtener el equilibrio del presupuesto y aplaude en particular la parte en que el citado ministro expresa que el equilibrio del presupuesto debe buscarse en las economías antes que en los impuestos y en los impuestos antes que en la contratación de nuevos empréstitos.

Hoy se incorporaron los conscriptos



La primera lección que reciben: manejo hábil y elegante de la escoba

UNA MUJER EN ESTADO DE GRAVIDEZ RECIBIO UNA PUÑALADA EN EL COSTADO

El hecho ocurrió esta tarde en Montevideo, y la policía presume que se trata de una tentativa de homicidio

El amante de la mujer declara que ella quiso suicidarse a raíz de un incidente ocurrido entre ambos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 11. (13 horas).—Acaba de registrarse, en esta ciudad, un extraño suceso sangriento, el que se presenta rodeado del mayor misterio, no habiéndose establecido, hasta este momento, si se trata de una tentativa de homicidio o de suicidio.

El hecho ocurrió en la forma que relato a continuación:

Un baño de sol que termina en un baño de sangre—

En la finca situada en la calle Consulado 48 — jurisdicción de la seccional 12a. de policía — habita Juan Salgueiro, uruguayo, de 34 años, en compañía de la mujer Eloisa Sánchez Pereyra, también uruguaya, de 34 años, la que hacía vida marital desde hace 7 años.

Esta tarde, después del almuerzo, Salgueiro estaba tomando el sol en el patio de la finca. Mientras su amante estaba tendido en un sillón, Eloisa barría el patio, y en esas circunstancias le pidió a aquél que se corriera hacia un lado ya barrido, para seguir con su tarea. Salgueiro accedió de mal talante, haciendo un gesto de desagrado, lo que dió motivo para que entrambos se cruzaran duras palabras, degenerando el simple incidente en una violenta discusión. Tál es lo que declara Salgueiro, expresando también que la discusión fué cortada por su actitud silenciosa.

Lo cierto es que la policía halló en la cocina de dicha casa el cuerpo de Eloisa, en medio de un gran charco de sangre.

Sospéchase una tentativa de homicidio—

La mujer, que se halla en estado de gravidez, presentaba una profunda puñalada en el costado derecho. Inmediatamente fué internada en el hospital Pasteur, donde se hace todo lo posible por salvarla.

El episodio se presenta rodeado del mayor misterio, y la policía se esfuerza por esclarecerlo debidamente.

Salgueiro, que no parece estar impresionado por lo ocurrido, afirma que su concubina es histérica y que a raíz de la discusión intentó suicidarse, utilizando un cuchillo de cocina. Pero el médico forense advierte que la puñalada debió ser asestada con mucha firmeza, pues la hoja penetró hasta el mango en el costado, lo que permite abrigar graves dudas acerca de la hipótesis del intento de suicidio.

Salgueiro fué remitido rigurosamente incomunicado al Departamento de Policía, en donde en estos momentos el juez de feria, Fernando J. Olaondo, le toma nueva declaración.

Un obrero posee varias reliquias de Shakespeare

(International News Service)

LONDRES, 11.—Los bibliógrafos se manifiestan interesados, aunque no dan mucho crédito al hecho, en la declaración del obrero británico H. C. Rogers, quien ha expresado que en Warwickshire tiene enterradas varias reliquias de Shakespeare, inclusas 140 páginas de manuscritos originales.

Rogers declaró que ya había vendido los manuscritos en los Estados Unidos en la suma de 100.000 dólares, que él desciende de Shakespeare y que había hallado esos objetos de acuerdo con las indicaciones de un mapa secreto que se halla en poder de la familia de él, residente en Boston.

Se negó, sin embargo, a decir a quién había vendido los manuscritos en los Estados Unidos.

Rogers ha despertado la curiosidad pública con sus descubrimientos, si bien es cierto que no se da mucho crédito a sus declaraciones.

Se funda esa desconfianza, en que hace tres años, hallándose trabajando como jardinero en Cobham, había descubierto dos pinturas de Hoppner, y posteriormente que había encontrado los manuscritos de "El paraíso perdido", de Milton.

Programa de la Asoc. de Estudiantes

Mañana se inaugurará la actuación para 1926 de la Asociación Intrenacional de Estudiantes

TEMAS DE ESTUDIO

(Agencia Havas)

GINEBRA, 11. — El representante de la Asociación Internacional de Estudiantes ante la Sociedad de las Naciones inaugurará mañana con toda solemnidad el programa de los trabajos de la Asociación para el año 1926. Entre los personajes que asistirán a esta sesión inaugural se cuentan muchos diplomáticos y entre ellos varios sudamericanos.

El programa de la Asociación de Estudiantes para 1926 presenta un excepcional interés, pues, además de los primeros afiliados, habrá que agregar los de Estados Unidos, de Alemania, de la Rusia de los Soviets, y de Turquía que enviarán también sus delegados.

La cuestión principal que la Asociación habrá de estudiar será la de la política internacional tal como se lleva actualmente a cabo, y que amenaza dividir más profundamente a las naciones. Para la humanidad la solución consiste esencialmente en una organización tendiente a asegurar una paz verdadera.

El 15 se iniciaran las gestiones para consolidar la deuda de Italia

(International News Service)

LONDRES, 11.—Oficialmente se informa que el 15 del presente mes se iniciarán las negociaciones relacionadas con la consolidación de las deudas de guerra de Italia.

Marruecos es contrario a Abd-el-Krim

Así lo afirma la hoja oficial que se publica en Madrid con el título de "El Noticiero de Lunes"

EL MAJZEN

(Associated Press)

MADRID, 11. — La "Hoja Oficial", que aparece los lunes de mañana, salió hoy con el título de "Noticiero del Lunes" publicando hoy una nota oficiosa referente a la situación de Marruecos, diciendo:

"De manera general puede afirmarse que en la semana transcurrida ha continuado en un modo favorable el ambiente contrario a Abd-el-Krim, iniciado en la región rifeña, tanto en el frente francés como en el español. Este ambiente de desconcierto, de indecisión y de aproximación al Majzen, hay que artibuirlo, no sólo al éxito extraordinario de la campaña hispano-francesa del último verano, sino a la actividad manifestada de una manera constante por los partidarios del Majzen en las dos zonas, al cansancio del adversario y a los constantes y duros bombardeos que se siguen en ambas zonas sobre las concentraciones y sobre los puntos donde se celebran zocos, así como también a los bombardeos de los poblados insumisos, que están en constante zozobra e intranquilidad y a los daños materiales sufridos, que se traducen en pérdidas de hombres y ganado. Además, el bloqueo de la costa rifeña se hace cada día más efectivo."

En el nuevo gabinete alemán intervienen varios partidos

(Agencia Havas)

BERLIN, 11. — Son varios los partidos que intervinieron para la constitución del nuevo gabinete, entre ellos el del centro y el demócrata, que parecen tener mayor importancia que cualquier otro en la próxima formación.

El presidente del Reich, mariscal Hindenburg, citó a audiencia para mañana al diputado señor Fherenbach, presidente del Centro, y al ex jefe de gabinete doctor Koch, que es el preidente de partido demócrata.

Han terminado las reparaciones del acorazado "Rivadavia"

(International News Service)

BOSTON, 11. — Después de un viaje de prueba que hará de Quincy a Plymouth, el acorazado argentino Rivadavia regresará a la Argentina para reincorporarse a las actividades navales de ese país.

En los astilleros de Fore River se le han hecho importantes reparaciones y modernizado muchas de sus principales instalaciones, con las cuales el Rivadavia ha quedado como un buque nuevo que dispone de todos los adelantos modernos.

Se le han colocado calderas para el consumo de petróleo, nuevas turbinas, instalaciones modernas para el control del fuego y otros elementos de análoga importancia que darán al buque gran eficiencia.

SE ABORDARON CON VIOLENCIA DOS VAPORES

Cerca de Shanghai chocaron los vapores "Tungting" y "Empress of Ireland", hundiéndose el primero

MUCHOS AHOGADOS

(International News Service)

SHANGHAI, 11. — Se produjo una colisión entre los vapores "Tungting" y "Empress of Ireland" hundiéndose el primero por haber sufrido la peor parte en el choque.

Han desaparecido numerosos miembros de la tripulación china del vapor, pero los pasajeros que viajaban en él y los oficiales extranjeros lograron salvarse.

No tienen por el momento mayores detalles, ni se conocen las condiciones en que quedó el "Empress of Ireland" después del accidente.

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 11. — Los vapores "Empress of Asia" y "Tungshing" chocaron fuertemente en las proximidades de este puerto. El "Tungshing" fué cortado en dos por la proa del "Empress of Asia", hundiéndose inmediatamente. La tripulación y alrededor de diez pasajeros de nacionalidad chinos perecieron ahogados.

LO DE HUNGRIA PUDO PROVOCAR UN CONFLICTO

De haber logrado éxito la falsificación hubiera tenido que intervenir la pequeña Entente

LOS JAZZ BAND

(Agencia Havas)

LONDRES, 11. — "The Westminster Gazette" ocupándose de la falsificación de billetes de banco en Hungría, dice que en caso de haber tenido éxito el golpe húngaro de los billetes falsos, cuya principal finalidad, dice, era la reconquista monárquica de la ex provincia de la antigua monarquía, las potencias de la pequeña entente se habrían visto obligadas a intervenir, provocando una acción militar.

En Hungría no s epermitirán los jazz band extranjeros—

(International News Service)

VIENA, 11. — Desde el 1o. de enero del presente año solamente se permite en Hungría que funcionen "jazz-bands" organizadas en el país.

Se ha tomado este acuerdo en vista de una petición de la sociedad musical de Hungría hecha al gobierno.

El ministro del interior, estimando justa la petición, dispuso la oportuna cancelación de todos los permisos concedidos a las bandas extranjeras, a fin de que desde la fecha citada, solamente puedan tocar en el país las organizadas en el mismo con elementos nacionales.

Un fuerte ciclón visitó la región de Tunisia

(Associated Press)

TUNEZ, 11. — La región sur de Tunisia ha sido visitada por un fuerte ciclón, levantando una tormenta de arena, que duró más de dos días.

Gran número de árboles fueron arrancados de raíz en el oasis de Gafsa, entre los cuales figuran también un centenar de palmeras. Igualmente fueron derribados los postes del telégrafo. El tráfico de trenes ha sufrido interrupciones, especialmente entre Metlaoui y Gafsa, en cuyo trecho las vías han quedado sepultadas en la arena. Finalmente, una fuerte lluvia puso fin a la tormenta de arena.

ACTUALIDADES

POR NAVARRETE





El cardenal Mercier no tiene salvación

BRUSELAS, 11. — A pesar de que el estado del arzobispo de Malinas, cardenal Mercier, ha reaccionado favorablemente en las últimas 24 horas, los médicos que asisten al enfermo, consideran como antes, que se trata de un caso irremisiblemente perdido.

De todas partes del país siguen llegando numerosos telegramas en los que se piden informaciones acerca de la enfermedad del respetado arzobispo.

Se difundirá la cultura española en el extranjero

(Associated Press)

MADRID, 11. — Durante un consejo, el ministro de Instrucción Pública, señor Callejo de la Cuesta, se ocupó de la conveniencia de difundir la cultura española en el extranjero.

Se someterá al rey un decreto para fomentar la acción cultural, no limitándose, como hasta ahora, el envío de pensionados para que aumenten sus conocimientos fuera de España.

Los drusos atacaron a una aldea matando a 100 cristianos

(International News Service)

LONDRES, 11. — El corresponsal de la Central News en Jerusalén comunica que los refugiados que han llegado a esa ciudad informan que los drusos atacaron a la aldea de Rasinaye el miércoles pasado y mataron a cien cristianos, prendieron fuego a dos iglesias y prácticamente destruyeron todas las casas de la localidad.

Según los informantes, el rigor demostrado por los atacantes fué extraordinario y cometieron todo género de depredaciones, sin que fuera posible contenerlos.



Doris Reid, canadiense, que ganaba un salario de 18 dólares por semana en Nueva York, y que recientemente heredó una fortuna. (De la International News Service).

El sistema indio de defensa en el peón-dama

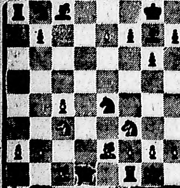
TAKACS NO CREE EN SU COMPLETA EFICACIA NO OBSTANTE LOS ANALISIS DE RETI

El gran maestro Alejandro Alekhine pretendió refutar, en su monumental obra sobre el torneo de Nueva York 1924, todo el sistema indio de defensa. Publicaciones posteriores de Réti ("El Ajedrez Argentino") demostraron acabadamente la inconsistencia de los análisis efectuados por Alekhine y la práctica de Baden-Baden 1925 pareció dar razón a nuestro antiguo huésped. Pero ahora, Alejandro Takacs, partiendo de un punto de vista distinto del considerado por Alekhine (no juega P4AR), ataca con singular eficacia, no la refutación, pero sí las conclusiones a que arribara Reti. Veamos:

	Blancas	Negras
1	P4D	C3AR
2	P4AD!	P3CR
3	C3AD	A2C
4	P4R	0—0
5	C3A (Takacs)	P3D
6	A2R! "	P4A
7	PxP	D4T
8	PxP	CxP
9	PxP	T1R

10 O—O con buen juego.

NEGRAS



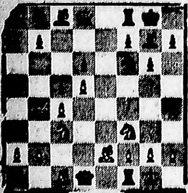
BLANCAS

Juegan las negras

Si las negras variasen en su 5a. jugada, como en la partida Teller-König, match Viena - Brünn 1923, la lucha podría seguir así:

5	......	P4A
6	P5D	P3R
7	A2R	......
7	P6D es demasiado audaz,	
7	......	PxP
8	PRxP!	P3D
9	0—0	

NEGRAS



BLANCAS

Juegan las negras

Y el peón en 3D constituye una debilidad permanente del juego negro.

Por error un pobre loco fué detenido

Lo sabuesos policiales lo habían confundido con un estafador

El juez de instrucción doctor Moreno, había solicitado la captura de un tal Antonio Ferrer, tenedor de libros que se había levantado con cierto dinerillo de su patrón.

La policía después de hacerse rogar respondió al pedido del juez enviando un sujeto que según ella era el buscado.

Por la secretaría BBlaskley se inició la declaración indagatoria, resultando ella una divertida comedieta.

Véase por estos botones, como sería el resto:

Secretario — ¿Sabe usted de qué se le acusa?

Reo — Y, señor. Cuando uno no tiene donde ir, tiene que dormir en los vagones.

S. — ¿Cuántos años hace que no trabaja?

R. — Hace dos años que estoy aquí y ya estoy "sgunfio". Me voy a ir a Europa.

S. — ¿Tiene medios para hacerlo?

R. — ¿....?

S. — ¿Tiene plata?

R. — ¡Ah, no! Pero tengo en proyecto un aparato que sin costarme un centavo me va a llevar allá. Será todo de tierra...

Después de esta indagatoria, repetimos! larga y divertida, el secretario solicitó la presencia del denunciante para que previo el reconocimiento de práctica, ordenar la libertad del detenido.

Es de hacer notar que éste, estuvo incomunicado durante seis días.

"QUE PERSIGA, QUE ROBE, QUE ENGORDE, — DICE DE PRIMO DE RIVERA UNAMUNO — PERO QUE SE CALLE!"

"Podría aguantar a un tirano sanguinario, pero con tenebrosa inteligencia; mas a "ese" "¡no!"

EN ESPAÑA SE PORDIOSEA LA JUSTICIA...

De Miguel de Unamuno Para CRITICA

Hay algo para oir lo cual tengo que reprimirme y constreñirme apretando los puños, y es cuando alguno — español o francés — me dice: "Pero usted puede volver a España si quiere; no hay sentencia alguna que se lo impida..." Que puedo... que puedo... ¿Qué entenderán por poder esos desgraciados? No sé si estoy o no declarado en rebeldía, por no haber comparecido a no sé qué citación de no sé qué juez militar, ni me importa. Hay un deber por encima del poder y no debo volver a donde no se puede respirar justicia. He sabido que el otro día un pobre majadero de alquiler, un Víctor Pradera, ex diputado, denunció al gobernador de Guipúzcoa que había yo pasado la frontera y estaba en Echalar — lo que no era cierto — y el pobre gobernador que es otro mentecato, consultó con un consejero y éste le recomendó que me dejase, pues el prenderme sería realzar mi pedestal, dijo, y darme más importancia ¡Pobres diablos!

"Pero usted sería acogido en cuanto llegase; se le indultaría sobreseyendo sus procesos; se le repondría en su cátedra..." Al oir no me basta apretar los puños, tengo que darle la espalda al miserable que lo dice, cuya bajeza de ánimo es incapaz de concebir que hay indultos que no son más que insultos, que hay supuestos delitos puramente convencionales y hasta litúrgicos a los que se les señala penas reconocidamente desproporcionadas, insolentemente desproporcionadas, para ofender y humillar al penado con un indulto cuya injusticia depende de la injusticia de la condena. Lo más repugnante de la tiranía cobarde es que condena para indultar. O mejor para que se pida el indulto. Y en la desgraciada España del despotismo pretoriano se ha llegado por parte de ciertos sedicentes ciudadanos a lo más degradante, que es mendigar justicia ¡Sí, se mendiga justicia! Se pordiosea como gracia lo que se sabe que no se podrá obtener como cosa debida.

Pero aún hay algo que oprime y deprime más aun el ánimo y es cuando el que se cree prudente y avisado, el sensato y práctico, llega y dice: ¿Pero a usted quién lo mete en esos líos? Deje la política a los políticos. Usted tiene mujer, hijos que criar, obligaciones, sus libros, sus escritos, su cátedra, un nombre que cultivar en el mundo, ¿por qué meterse en esas campañas? ¿qué saca usted con esto?" Ya al oirlo se pierde toda paciencia El que así siente es uno de los seres más viles y más despreciables, de los del "mira y pasa" dantesco. Y ni mirarlos se debe.

"¡Deje la política a los políticos!" Pero ¿qué entienden por política esos salvajes? Porque no son más que salvajes, sujetos fuera de la civilidad y de la civilización. Ya que la política es civilidad. El grandísimo ganso Primo de Rivera, cuando grazna por boca de tal, de ganso, habla de política partidista, expresión nueva. Y en tanto trata de formar su partido, el de la vaciedad espiritual, el de la llamada Unión Patriótica. Pero ya hoy en España no se trata de política, sino de ética, o mejor de moral. No se trata propiamente de dictadura, sino de los que la ejercen, del fajo — "fascio" o haz (y a la par hez) — de forajidos que se han adueñado del poder para explotarlo.

"¿Pero es que usted va a cambiar las cosas?" A esto tengo que repetir una sentencia de Annie Besant, la teósofa, que ya he tenido que citar otras veces. Decía: "Hay que hacer eso, pero ¿por qué yo?" Entre esta expresión y esta otra: "Hay que hacerlo ¿por qué no yo?" median siglos de progreso moral". Recuerdo haber leído en no sé qué libro chileno referencias al estupendo discurso de Diego Portales, el gran ciudadano civil, o sea el gran patriota, cuando se limitó a decir: "¡Yo me atrevo!" ¡Yo me atrevo! es decir yo me atribuyo esa misión, porque atreverse es atribuirse — "atribuere se" — al pie de la letra original. No sé si cambiaré las cosas, pero sé que si no cambian no será por mi culpa. Y me basta. Y si todos los españoles que me vienen hablando o me escriben de la cobardía que allí, en España, reina y gobierna, se sacudieran de ella — y son legión — otro sol les alumbrara. Mas creo que más que cobardía es fatiga, es una enorme fatiga, es un cansancio secular.

Otros: "No se merece el país el sacrificio que por él está usted haciendo; en España no hay opinión pública, no hay pueblo; España, como dijo Silvela, está sin pulso". Y me recuerdan los apóstrofes apocalípticos de Joaquín Costa. Pero pienso que si no hay opinión pública hay que hacerla, que si no hay pueblo hay que hacerlo.

Hoy mismo acabo de recibir una carta de Bilbao en que se me dice: "En Bilbao, como en el resto de España, querido don Miguel, todo sigue lo mismo. Si todavía algunos queremos saber nadie sabe querer. Una modorra escéptica y abúlica domina a la triste España de punta a punta. Yo no sé cómo verá usted las cosas desde su honroso destierro, pero desde aquí no puede ser más triste ni bochornosa la impresión. Los que más aspavientos hacen por corrillos y tertulias, son los más dispuestos a beneficiarse de la tiranía si llega el momento. Y a otros, que se dan aire de molestos, se les ve rezumar un íntimo contento ante esta estúpida imposición del orden — ¿orden? — como fin."

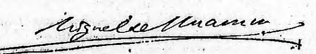
Y a renglón seguido la carta — es de uno de mis más fieles jóvenes amigos — añade: "Ya habrá visto usted algunos números de ese desdichadísimo engendro de "La Nación" Bostezo vacuo de las desmentalidades que nos rigen. Porque para mí, peor que la violencia, que no necesita ser mucha dada la mansedumbre española, es la imbecilidad de esto que llaman nuevo régimen. ¡Mire usted que tronar contra los viejos políticos para aceptar zalameramente a ese traidor congénito que es Cambó!"

Dejemos lo de Cambó, ese Mefistofeleset de algodón que ha emergido para dar alternancia a su compinche el Primo,—"¡mira y pasa!" — y retengamos de la carta de mi fiel joven amigo lo de la imbecilidad del llamado nuevo régimen a propósito de "La Nación" — la de Madrid ¡claro! — ese papel que recoje las horruras y escurrajos de la ramplonería patriotera castiza que ya no cabían en el "A B. C".... Sí, lo más terrible de ese régimen, caricatura grotesca de la ya caricatura, aunque ésta trágica, del fascismo de Farinacci y su banda, es su imbecilidad. Jamás se han dicho más necedades en España desde el poder; jamás la autoridad ha ofendido más gravemente a la inteligencia humana

Los desahogos orales y escritos del supuesto dictador son algo para abochornar al que los oye y escucha. El muy badulaque finge creer que le tenemos por ignorante y hasta lamenta no haberse dedicado a estudiar en vez de correr la crápula, y habla con fingido desdén de los sabios, pero no es eso

No es que sea ignorante, es que es irremediablemtnte incapaz. Incapaz de atención. El más leve esfuerzo mental le levanta jaqueca. Y por eso se desespera y se revuelve y desafina en cuanto se le contradice y no sabe qué replicar. Baste recordar la cobarde brutalidad de condenar a un estudiante a perder la carrera — ¡nada menos! — porque le acorraló, con todo respeto, y le puso en trance de no saber qué contestar. Y esta salvajada — porque salvajada es castigar a un contendiente que le convence a uno de incompetencia — le debió de parecer al señorito ese caso de rigor. ¿Cómo se quiere que semejante salvaje — porque este es, técnicamente, el epíteto que cuadra al que es incapaz de plegarse a la vida civil, que es vida de libre examen y de discusión — enderece nada ni establezca orden alguno?

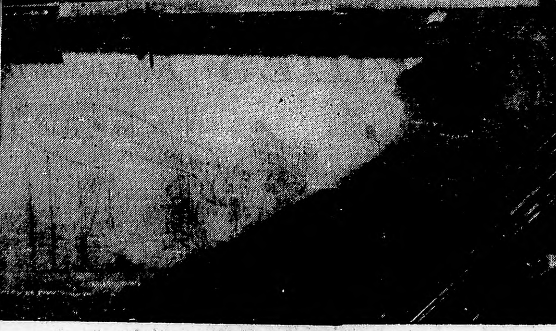
¡Y aun quieren que uno vuelva y se resigne a oir en calma las vaciedades que derrama — ¡agua va! — ese desdichado sobre la pobre España! Podría aguantar a un tirano sanguinario y feroz pero con tenebrosa inteligencia; más ¿a eso? ¡A eso no! Eso es el bochorno mayor que puede caer sobre mi pueblo. ¡Qué persiga, que robe, que engorde, pero que se calle!





LOS OLORES QUE DESPIDEN MILES DE PECES EN ESTADO DE PUTREFACCION AMENAZAN A UN BARRIO

EL DE PUERTO NUEVO SE QUEJA, CON RAZON, DE LAS CONSECUENCIAS DEL CIERRE DE UNA LAGUNA



La laguna cerrada que va llenándose de peces muertos

Las autoridades policiales de la subcomisaría de Puerto Nuevo han transmitido a la jefatura un despacho en el que se deja constancia de una protesta elevaba a ese dependencia por el vecindario de aquellas inmediaciones.

En las partes ganadas al río, dice el despacho en cuestión, a la altura de las calles Maipú y Basavilbaso, se efectúan actualmente obras de rellenamiento, siendo ellas un terraplén de tierra que ha cerrado una porción de agua, la que queda por la circunstancia apuntada sin comunicación con el río.

Las aguas circunscriptas por el mencionado terraplén van desapareciendo por evaporación, dando lugar a que una cantidad considerable de peces aglomerados en uno de los ángulos, hayan muerto y encontrándose en estado de putrefacción saturan el ambiente de olores nauseabundos que alcanzan a las estaciones de los ferrocarriles, Aduana de la Capital y adyacencias, con el consiguiente peligro para la salud pública.



Un aspecto de la multitud de cadáveres cuyos nauseabundos olores amenazan al vecindario

La tragedia de una enanita de 40 años

El padre tiene 64, carece de medios para sustentarla y no ha querido explotar la dolorosa fatalidad de su hija, exhibiéndola...

ENCARNACION, LA ENANITA, NO CONOCIO LA ALEGRIA...



La enanita y en anciano padre en nuestra redacción

Un caso doloroso—

Hoy nos ha visitado un hombre ya anciano cuya historia por harto larga y trágica omitimos narrar. Un suelto no es una novela. Y la novela de ese hombre se puede sintetizar en un suelto.

Se llama José Acosta Cancela — un apellido que se presta para una ironía. Es el tipo del inmigrante español que vino a América sugestionado por la leyenda de este país; atraído por el espejismo del oro; ese oro que, como tantas veces se ha dicho, anda tirado por las calles. Nosotros le diríamos a esos que se vienen a recogerlo: "Que se creen ustedes eso..."

José Acosta Cancela tiene 64 años; sesenta y cuatro años muy dolorosamente vividos. Por eso le pesan como sesenta y cuatro siglos en el alma y como sesenta y cuatro toneladas sobre los hombros. Es viudo. Tiene una hija... Y he aquí la causa principal de su dolor.

La hija de este anciano, Encarnación, cuenta ya cuarenta años... pero no levanta dos palmos del suelo... No parece una mujer, ni una niña, ni una muñeca... No sabemos qué parece... Nos recordamos de los gnomos, de los pigmeos, pero no, no es eso... Mejor, nos parece un muñeco de goma, uno de esos muñecos de goma grises que tienen un agujerito en la espalda y que al ser apretados producen un silbido; sí, uno de esos muñecos con los que los niños ensayan sus dientes de leche; uno de esos muñecos que a veces pisamos y saltan al techo, como pulgas. Es una enana, más todavía, una enanita... Ytiene cuarenta años!

El amor del padre—

El hombre es por naturaleza explotador; explota hasta su propia modestia; explota hasta su propia ignorancia. No es extraño, pues, que explote a la naturaleza, a los semejantes, a todo bicho que camine y cuyo destino sea el del refrán criollo. El hombre que nació ciego, explota su ceguera dedicándose a la mendicidad; lo mismo hacen el rengo y el manco.

Estos suelen llamar en su ayuda al arte de Toscanini: se asocian con un capitalista que compra un organito y se van por las calles de Dios extendiendo una mano encallecida de palpar monedas. Cuando estos mendigos se mueren, dicen que el cadáver queda con la mano extendida como implorando la caridad de unos cobres. Y a propósito de los cobres: no nos cabe duda de que se han acuñado para que fueran el símbolo de la caridad y de la miseria. Alguien dijo de una niña pobre: "Tú viniste al mundo en la estera de un cobre".

Para muchos hombres cuya condición de padres no mejoraría sus sentimientos, tener una hija como la que tiene el anciano Cancela, habría sido una gran fortuna. Se dedicarían a explotarla desde el mismo día en que nació. Viajarían por todos los países admirando a la gente con ese minúsculo ser humano. Hasta rejarían que algún chusco fingiese la ceremonia de una boda con un gigante, con tal de que lo pagasen bien. Finalmente, ellos vivirían tranquilamente de lo que la pobre hija ganase en algún salón de variedades; de esos salones que hay por el Paseo de Julio en donde se exhiben monstruos fabricados con papel y con goma.

Pero el anciano Cancela no ha hecho eso. Quizá quiso a su imperfecta hija más que si hubiera nacido perfecta, hermosa. Claro, mantener a una hija así siempre cuesta más que mantener a una normal. Suelen padecer constantes enfermedades que requieren solícitos cuidados y demandan muchos gastos. Es una doble carga para un padre. Sobre el dolor de estar viendo siempre en su hogar algo que es menos que el más destartalado de los trastos el dolor de luchar más empeñosamente con las economías. Cancela, pues, no sólo no explotó a su hija sino que vendió hasta el último objeto de su hogar para salvarla de la muerte. Y un día, como tantos otros, de su pueblo, se vino a la América. Traía un baúl casi vacío; y de la mano, como una riqueza, a su hija: Encarnación, la enanita que parecía un muñeco de goma.

La miseria en la gran urbe—

Y como tantos otros, Cancela se encontró plantado en medio de las calles estrechas y asfixiantes de Buenos Aires sin saber dónde llamar. Ah, en esta gran ciudad no es como en su pueblito de España: allá las puertas están abiertas para todos los que van rodando por los caminos; y siempre, por miseria que haya en la casa, hay un pedazo de pan y un jarro de agua y también unas pajas para dormir, si no es oloroso y freco heno. Hace tres años que Cancela anda por la ciudad llevando de la mano a su hija; la gente se detiene para verlo pasar, algunos sonríen, otros mueven la testa como los asnos: filosóficamente. Pero nadie remedia la afligente situación de los dos bienaventurados. El tiene sesenta y cuatro años y la enanita cuarenta... ¿Quién va a emplear a ese hombre?... La gente se reiría sólo de pensarlo. Además, los viejos, ya no sirven para nada. El que necesita obreros y empleados quiere gente joven, caudales inagotables de energías. Pero no hay que dejar que esos dos pobres seres se mueran de hambre! Los hombres tienen la obligación de remediar el mal que Dios ha hecho. Es lamentable, tratándose nada menos que de tan respetable ser, tener que decirlo, pero es así: hay que enmendarle la plana al Creador.



"Nunca quiso su padre explotar su desgracia exhibiéndola"...

Un llamado a las personas caritativas—

El anciano Cancela ha venido hasta nosotros con su hija; ya no puede más y se decide a implorar la caridad pública. Sirvan estas líneas para ello. El que pueda remediar en algo los males que padecen estos dos seres, diríjase a la calle Loyola 645 casa en donde una buena persona recoge provisoriamente a ambos.

Desde la frase procaz hasta el asalto y robo hubo en la fiesta de la Legación Argentina

"El Día", de Montevideo, habla de los desmanes cometidos la noche del sábado en la Legación de aquél país

Una damita entregó una alhaja de valor a un caballero y, cuando se la reclamó dijo que se la habían robado

La información que nos transmite nuestro corresponsal en Montevideo y que reproducimos, denuncia que en la fiesta realizada el sábado en la legación argentina han ocurrido hechos simplemente incalificables. La misma gravedad de la denuncia excluye todo comentario. Es de esperar que se investigará y aclarará rápidamente.

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 11. — El diario "El Día", de ésta, se ocupa, en su edición de hoy, extensamente, sobre algunos hechos que acaecieron en la sede de la Legación Argentina.

Bajo los títulos "En la legación argentina y los desmanes del último sábado", el diario mencionado informa lo que sigue:

"La indiada de frac"—

"Hemos podido averiguar, por conducto sumamente autorizado — dice el diario — que durante la fiesta realizada la noche del sábado último en la Legación Argentina, la "indiada" de frac llegó a realizar una serie de tropelías incalificables, en los cuales figuraron desde la frase procaz hasta el asalto y robo, perfectamente calificado.

Una señorita habría sido robada—

"Nos consta, agrega el diario, que, en efecto, y refiriéndonos a lo más grave, una señorita entregó, esa noche, a un caballero, cuyo nombre reservamos, un tarjetero de gran valor, con algunas piedras preciosas y estimables engarzados.

"Me ha robado, no sé quién"

"Antes de terminar la fiesta, la gentil y confiada damita reclamó el objeto que momentos antes, y accidentalmente, había depositado en manos de su galán. El "guardador" le respondió a la "niña" que no podía hacerle entrega de las alhajas porque se las habían robado, sin saber cómo ni quiénes.

"Como el caso señalado, o muy parecidos, sucedieron muchos la noche del sábado último en el local de la legación argentina."

La policía interviene—

El diario aludido términa manifestando que esa noche hubo en la fiesta, desde la procacidad de palabra hasta el abuso y el delito consumado.

Nuestra policía, algunos de cuyos funcionarios se hallaban presentes en el lugar de la fiesta, ha tomado intervención en el asunto, procurando establecer e identificar las causas y los autores de los delitos.

El calor sigue azotando a la Metropoli

A pesar de que el termómetro no marcó una temperatura elevada, las consecuencias del ambiente fueron las mismas de días anteriores

LA MAXIMA DE HOY: 32.9

Hoy se sientemucho la temperatura—

Hoy, el día no ha querido ser menos que los precedentes, pues aún cuando el termómetro no nos brinda cifras terroríficas, la sensación del ambiente es desagradable y reina la sensación de una situación verdaderamente anormal.

La oficina meteorológica de Chacarita nos comunicó, después de las 14 horas, que la máxima registrada por sus oficinas hasta la hora mencionada, era de 30 grados con 6 decígrados.

En realidad, esta temperatura no es para asustar a nadie, si se considera la que hemos soportado ayer y antes de ayer, pero, posiblemente la humedad del ambiente hace que las consecuencias de este relativo calor se sienten de una manera bastante violenta.

En la calle hoy ha sido poco menos que imposible caminar, pues la temperatura de fuego dominaba de una manera extrema, aun con los ventiladores de las oficinas, el trabajo se hacía pesado y el ambiente sumamente sofocante.

A la hora antes indicada, según los mismos informes de la Oficina Meteorológica Nacional, la temperatura seguía en ascenso, aún cuando no se cree que ella pueda subir mucho más.

Una tormenta que se va—

Hoy, antes de medio día, el cielo se encapotó lentamente, y momentos más tarde, negros y espesos nubarrones hacían presagiar la posibilidad de una tormenta.

En efecto, el nublado tuvo la virtud de refrescar instantáneamente el ambiente, pero, no mucho, y cuando la misma configuración de las nubes hacía pensar en la posibilidad de una buena dosis de lluvia, resultó que éllas, con la misma lentitud con que llegaron continuaron su viaje hacia el este, dejándonos defraudados y sin ninguna esperanza.

El sol, aparecía una hora más tarde y con una fuerza tal, que, en pocos momentos, desbarató todo el fresco que había reinado durante ese breve espacio de tiempo, facilitando nuevamente la entrada de la intensa ola de calor que nos dominara durante la mañana.

Varios insolados—

El cuarto intermedio de nubes, posiblemente, hizo que el número de insolados no alcanzara a los habidos ayer.

Sin embargo, según los informes facilitados por la Asistencia Pública, en aquella repartición, hasta las 14 horas, habían sido atendidas dos víctimas del fuerte calor.

Una de ellas, es Lola Segal, española, de 21 años de edad, domiciliada en la calle Pozos 139. Esta fué víctima del ataque a las 14 horas y 15 minutos, siendo atendida de inmediato por la repartición mencionada, quedando fuera de peligro momentos después.

El otro caso registrado, es el súbdito ruso, Israel Merchi, de 22 años de edad, víctima de un fuerte ataque.

Inmediatamente recibió los auxilios de la Asistencia Pública, siendo puesto en salvo, retirándose a su domicilio, donde quedó en asistencia.

Otro insolado—

En la calle Garay 2269 Vicenta Polido sufrió un ataque de insolación. Atendida a tiempo en la Asistencia Pública ha sido puesta fuera de peligro.

La máxima fué de 32.9 a las 15 horas—

La Oficina Meteorológica Nacional nos informa que la temperatura máxima de hoy se anotó a las 15 horas y 6 minutos, en que el termómetro marcó 32.9 grados a la sombra.

La Junta Electoral de Mendoza dió a conocer los resultados oficiales

NOMINA DE TODOS LOS ELECTOS POR MAYORIA Y MINORIA

MENDOZA, 11. — La junta electoral termina de entregar los datos oficiales del resultado de la última elección.

Fórmula gubernativa: Mayoría Unión Cívica Radical lencinista, resultando electos, gobernador doctor Alejandro Orfila con 20.384 y vicegobernador señor Cortés San Zarandon (?) con 20.262.

Senadores primer distrito, mayoría Unión Cívica Radical lencinista, Cayetano Pessina 7.290 votos, Francisco Arturo 7.317, Ricardo Ciro Higgins 7.273, Alberto Gallegos Aguilar 7.314.

Diputados, Virgilio R. Sgulazzini 7.316 votos, Francisco J. Carvalho 7.299, Atilio Moretti 7.308, Héctor E. Gailhac 7.336, F. Camilo Vélez 7.310, César Rumbo 7.323.

Minoría partido Liberal, senadores Juan Antonio Zapata 6.467 votos, Agustín de la Reta 6.466.

Diputados, José Angel Godoy 6.462 votos, Rodolfo Corominas Segura 6.459, Edmundo A. Cuervo 6.458.

Segundo distrito, mayoría Unión Cívica Radical lencinista, senadores Butista Gargantini 5.801 votos, Leopoldo Suárez 5.797, Ricardo M. Encina 5.800, Isaac Miranda 5.799.

Diputados, Bernardo Valstij 5.800 votos, Eugenio Ilosa 5.801, Jorge Albarracín Godoy 5.801, Antonio E. Carballo 5.905, Carlos Bustos Pereyra 5.800, Rudolfo Ozan 5.799.

Minoría del partido Liberal, senadores, Emilio R. Vicchi 3.551 votos, Delfín Alvarez 3.549.

Diputados, Fermín Salcedo Cano 3.550 votos, Francisco J. Bustos 3.550, Enrique C. Jardel 3.549, Rafael Montenegro Ortiz 3.549.

Como Jardel y Montenegro Ortiz tienen iguales votos, deberán sortearse.

Tercer distrito, mayoría Unión Cívica Radical lencinista, senadores, Carlos Washington Lencinas 6.600 votos, Francisco J. Trianes 6.606, Vicente López Lapido 6.592, Raúl F. Salcedo 6.612.

Diputados, mayoría, Pedro Navarro 6.552, Fausto J. Alfonco 6.603, Alberto Saá 6.602, Rufino Jaure García 6.601, Gaudencio Magistochi 6.601, Alberto Chacón 6.602.

Minoría partido Liberal, senadores, Noé Britos 3.949 votos, Guiddermo Díaz 3.246.

Diputados Julio Blanco 3.946 votos, Fabián Correa 3.946, Juan Manuel Guevara 3.944.

Concejales por Lavalle—

MENDOZA, 11. — Los concejales electos por Lavalle son:

Mayoría lencinista: R. Montenegro, N. Mercado, J. Zaccone, C. Chacón, P. Moreno, J. Gillo y R. E. Case.

Minoría liberal: F. Rojas, J. A. Ibáñez y A. Pérez, que debe sortearse con D. Villegas, por tener igual número de votos.

En el momento actual los socialistas aparecen con arbitros del problema presidencial de 1928

LOS IRIGOYENISTAS TIENEN 147 ELECTORES INAMOVIBLES, CONTRA 92 CONSERVADORES, 91 ANTIPERSONALISTAS Y 46 SOCIALISTAS NO MUY SEGUROS

Publicamos a continuación un cuadro demostrativo de la situación política del país, vista desde nuestra posición de simples expectadores.

Como puede verse en las cifras, predomina una acentuada mayoría irigoyenista, firme, pero que no alcanza a constituir una fuerza capaz de imponer, sola, el futuro gobierno. Ninguno de los grupos políticos puede actuar desvinculado de los otros; y, en estas circunstancias, aparecen los socialistas como árbitros del trascendental problema de 1928, si no se produce un acercamiento de las fuerzas radicales, lo que sería muy posible si los partidarios del señor Irigoyen no sostuvieran firmemente la candidatura de éste para presidente de la Nación:

DISTRITOS ELECTORALES	Irigoyenistas	Antipersonalistas	Concervadores	Socialistas
Capital	22	—	—	46
Buenos Aires	59	—	20	—
Santa Fe	14	28	—	—
Entre Ríos	7	15	—	—
Corrientes	6	—	12	—
Córdoba	11	—	23	—
San Luis	3	—	7	—
Tucumán	12	—	6	—
Salta	3	—	7	—
Mendoza	[illegible]	11	5	—
Santiago del Estero	—	16	—	—
San Juan	—	7	3	—
Catamarca	2	6	—	—
La Rioja	6	2	—	—
Jujuy	2	6	—	—
Totales	147	92	92	46

No tenemos mucha confianza en que sean estables las cifras que adjudicamos a los antipersonalistas que es posible que pierdan algunas posiciones, según aseguran. En este caso, está especialmente la provincia de Santa Fe, donde puede el señor Irigoyen obtener la mayoría y aumentar el número de sus inamovibles; igual cosa ocurre en Catamarca, donde una honda crisis ha fraccionado la situación oficial; y por último Córdoba y la capital, a cuyos problemas el ex presidente dedica preferente atención y hasta se ha anunciado que personalmente dirigirá la campaña electoral de esta ciudad.

Adjudicamos a los antipersonalistas los 16 electores de Santiago del Estero, mayoría y minoría, porque el gobierno de esa provincia responde al antipersonalismo, lo mismo que los partidarios de los señores Cáceres y Gallardo, quienes pertenecen en el orden nacional al bloque de diputados antipersonalistas.

Los electores que adjudicamos a los conservadores no los consideramos firmes, como a los del señor Irigoyen porque en el seno del partido demócrata de Córdoba se han producido algunas defecciones.

Sin dejar de reconocer la importancia del partido Demócrata Progresista de Santa Fe, no creemos que pueda aventajar a las fracciones radicales de esa provincia, que obtendrán mayoría y minoría.

La mayoría necesaria para la elección de presidente es de 190 electores, pues, se requiere la mitad más uno del Colegio Electoral.

Ha llegado el presidente de la Cámara de Diptados

Esta mañana regresó de Necochea, donde pasa la temporada balnearia, en el Necochea Hotel el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Andrés Ferreyra.

Después de informarse de diversos asuntos con su secretario privado señor Emilio Rabufetti, celebró una entrevista con el diputado Antonio de Tomaso y el secretario de la Cámara, doctor Zambrano, con quienes habló de la organización del plan de trabajo de la Cámara para las próxima sesiones.

En Rosario fué hallado muerto un comerciante

PRESENTA VARIAS HERIDAS

(De nuestro corresponsal)

Rosario, 11. — En la prolongación de la calle La Plata, próximo a la de Villa Amelia, ha sido hallado el cadáver de un hombre con varias heridas en distintas partes del cuerpo.

Comprobóse que el muerto era Angel Giacomelli, propietario de un horno de ladrillos que está en esas inmediaciones.

La policía ha iniciado las diligencias pertinentes a fin de obtener algunos pormenores del suceso, que se presenta con caracteres misteriosos.

Acerca del mismo se tejen los más variados comentarios, pues, el extinto gozaba en ésta de buen concepto.

Se ignora quienes son los criminales y qué móviles provocaron el hecho.

Hay quien asegura que se trata de una venganza, pero en cambio otros afirman lo contrario.

Las autoridades trabajan activamente para obtener el total esclarecimiento del suceso.

Giacomelli, según opina la policía ha sido atacado de improviso en circunstancias que se dirigía a su domicilio. También existe la sospecha de que los autores del crimen sean personas de antecedentes policiales.

En concreto nada se sabe aun y es necesario esperar a que la policía practique sus indagaciones y entonces se podrá saber las causas verdaderas que motivaron el sangriento suceso.

Llegó de Mar del Plata el presidente Alvear

El presidente de la República al llegar hoy de regreso de Mar del Plata, acompañado de su señora esposa. También regresó el ministro Justo y el administrador de la aduana. Esperaron al doctor Alvear el doctor Noel, el jefe de policía, el doctor Zubizarreta y otros altos funcionarios

A las 11 y 45 llegó hoy a Constitución el tren especial en que el primer magistrado regresó de Mar del Plata acompañado de su señora esposa, el ministro Justo, los secretarios de la presidencia doctor Veronelli y señor Fernández Guerrico. Una hora después el doctor Alvear trasladóse a su despacho oficial de la casa de gobierno dedicándose por espacio de dos horas a firmar un numeroso despacho administrativo. Luego, pasadas las 15 horas, conferenció con todos los secretarios de Estado menos el doctor Gallardo y recibió al director de Correos y presidente del Consejo N. de Educación.

Los senadores Saguier y Gómez se entrevistaron con el doctor Alvear.

El presidente de la Caja N. de Ahorro Postal solicitó audiencia, habiéndosele fijado el día de mañana para ser recibido por el presidente.

Después de dejar todos los asuntos de trámite suscriptos el doctor Alvear se retiró a su domicilio particular pasadas las 19 horas.

La labor en la administrarión nacional cobró hoy intensa actividad debido, desde luego, a que se le pudo dar el lógico curso a los numerosos decretos y expedientes que el primer magistrado refrendó en la fecha dejando así el despacho administrativo al día.

Bernardes vive en el palacio Cattete como en un presidio

"Teme profundamente a sus enemigos políticos y mientras él gobierno no puede pensarse en amnistía

ESTAS SON LAS PALABRAS DE UN DIPUTADO BRASILEÑO

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 11. — Hallándose en Porto Alegre el diputado Wenceslao Escobar, político de saneado prestigio, que representa a la oposición riograndense en la cámara federal, fué entrevistado por un redactor del diario "Correio Do Povo" sobre el actual movimiento político en Brasil.

El reporteado refiriéndose a la amnistía y revisión constitucional, dijo:

"Brasil atraviesa por un momento excepcional. El espionaje que se ejerce sobre todo ciudadano libre y la censura qué traba la libertad de pensamiento en la prensa han llegado a un grado jamás visto, rayano en el terror, el miedo, la desconfianza, una simple sospecha, son motivos suficientes para detener a cualquier ciudadano por tiempo indeterminado o para deportarlo a Clevelandia, región insalubre ubicada en los límites de las Guayanas donde han ido ya más de mil ciudadanos regresando muy pocos con vida.

Este estado de cosas, si los gobiernos federal y estadoales no cambian de orientación, provocará en el futuro una inevitable revolución social.

Mientras gobierne Bernardes no debemos pensar en amnistía. Bernardes teme profundamente a sus enemigos políticos y a pesar de haber encarcelado a miles, vive en el palacio Cattete encerrado como en otro presidio.

Si el congreso convoca extraordinariamente, es posible que sea votada la revisión constitucional porque esa corporación nacional se anula cada vez más. Con la abdicación de su independencia y voluntad puestas en mano de Bernardes, pero si esa reforma queda para ser discutida en la primera sesión ordinaria del corriente año, es muy posible que no se aprueben las enmiendas reaccionarias que desea Bernardez para afianzar su tiranía.

La revolución—

Luego, el diputado Escobar se refirió a la actual revolución expresando que ella toma un carácter sumamente serio y peligroso para la estabilidad del gobierno federal. El capitán Prestes es dueño de las dos terceras partes del Estado de Maranhao y la chispa revolucionaria ya se ha extendido en los estados de Piauby y Ceara.

El propio capitán de mar y tierra Bulamaqui confesó en plena cámara la derrota de un gran contingente de fuerzas legales que fueron batidas por tropas revolucionarias en los límites de Piauhy y Ceara. El gobierno federal envía continuamente numerosas compañías armadas al norte del territorio nacional.

Llama poderosamente la atención que los Estados de Minas Geraes con más de seis millones de habitantes y Sao Paulo lo que dispone de una policía de 14.000 hombres y cuenta con más de cuatro millones de habitantes, no ayuden a Bernardez siquiera con 4 ó 5 mil hombres armados.

"Pregunto yo — dijo el diputado Escobar — por qué ha de ser Río Grande con sólo dos millones de habitantes el único Estado cuyas milicias sirven de carne de cañón".

Interrogado acerca de si era posible que surgiera al lado de la del doctor Wáshington Luiz, otra candidatura para la presidencia de la república, expresó que no, pues con más de la mitad del país en estado de sitio, sería atentar contra el buen sentido, querer libertad en la lucha electoral".

INACTIVO EL MERCADO CEREALISTA

Como hemos previsto, el mercado cerealista sigue siendo flojo y de poca animación. Las noticias de los mercados extranjeros apuntaron unas bajas en el precio del trigo, especialmente era pronunciada la baja en América, tomando en consideración las bajas producidas allá el sábado último. Para los demás cereales el mercado está bastante flojo.

Cada día que pasa va confirmando nuestra previsión de que los países consumidores extranjeros aprovecharán nuestra abstención de vender trigo, obteniendo buenos premios, mientras que nosotros esperamos milagros. Hoy el cable anuncia que los norteamericanos cargaron la semana pasada 263.059 toneladas de trigo, contra 174.094 toneladas de la semana anterior. Es decir, cargaron con casi 100.000 toneladas demás, mientras que nosotros casi hemos dejado de cargar. No es necesario mayores explicaciones.

También se anuncia que la cosecha australiana es mucho mejor de lo que se decía al principio, especialmente la calidad del grano es superior. También el Instituto Internacional de Roma anuncia un gran aumento de área sembrada con trigo para el invierno, calculando el aumento de la producción en el hemisferio norte en casi 10 por ciento.

En la segunda rueda la flojedad del mercado ha sido muy pronunciada. También en los mercados extranjeros la baja ha sido muy visible.

MERCADO A TERMINO
Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Enero	14.60	7.80	15.45	7.45
Febrero	14.75	7.85	16.10	7.60
Marzo	14.80	7.95	16.25	7.70
Abril	14.85	—	16.45	—
Mayo	14.95	7.35	16.60	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES
Esta Cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los cien kilos:

	Ayer	Hoy
Trigo Barleta	16.80	16.60
Trigo pan	14.60	14.45
Lino, 4 ojo	16.20	16.—
Avena, 47 kilos	7.20	7.20
Maíz amarillo	7.70	7.70
Bahía Blanca		
Trigo pan	14.60	14.45
Avena	7.10	7.10

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Enero	14.15	7.80	15.95
Febrero	15.10	7.85	16.05
Marzo	15.15	7.95	16.20

MERCADOS EXTRANJEROS

Liverpool
Trigo: baja, marzo, 0.20; mayo, 0.19; julio, 0.20.

Bsñ (?)
Lino: baja, enero-febrero, 0.39.

Winnipeg
Trigo: baja, mayo, 0.16; julio, 0.16.

Chicago
Trigo: baja, mayo, 0.19; julio, 0.09.
Maíz: baja, mayo, 0.04.

Duluth
Lino: sin cambio.

BOLSA DE CEREALES
Precios mínimos y máximos de hoy
Se vendieron hoy, en esta Bolsa, los siguientes granos, con precios por los cien kilogramos:

Trigo	13579	bols. de $ 9.40	a $	17.—
Maíz	9120	" " " 5.—	"	8.—
Lino	1043	" " " 11.—	"	15.70
Avena	10975	" " " 5.50	"	8.50

Entradas por diferentes estaciones
En la fecha, han entrado por las diferentes estaciones de los ferrocarriles lo siguiente:

Trigo	bolsas	18.103
Maíz	"	22.629
Lino	"	858
Avena	"	21.094
Patatas	"	9.367
Pasto	fardos grandes	1443
"	" chicos	7878

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS
Esta Cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los diez kilos de:

	Ayer	Hoy
Harina 000	2.76	2.74
" 00	2.61	2.59
" 0	2.41	2.39
" especial	2.26	2.24
" segunda	0.98	0.97

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS
(Registrados en la Bolsa de Comercio)
Por cada unidad de moneda extranjera, en pesos moneda nacional:

Francos franceses	0.0935
" belgas	0.1095
" suizos	0.4662
Pesetas	0.3431
Liras	0.0975
Florines	0.9712
Libras	11.7988
Dólares	2.4125
Mil reis	0.3591
Uruguayos	2.4851

El Senado debe reunirse mañana

Mañana a las 16, debe celebrar sesión en el Senado Nacional que tiene pendiente la interpelación al ministro de Hacienda, formulada por el doctor Justo, sobre los redescuentos del Banco de la Nación y las razones que ha tenido el P. E. para cancelar la cuenta corrinete con esa institución, dejando impagos los créditos a cortos plazos.

El vicepresidente de la Nación, doctor González, que había anunciado su llegada para hoy a esta capital, ha postergado su viaje hasta mañana.

HARTO DE SUS MISERIAS E INUTILES BLASONES HIZO LA AMERICA, Y HOY PONE SU FORTUNA AL SERVICIO DE LA DIFUSION CULTURAL EN ESPAÑA

LA VIDA DE UN "INDIANO", EL MARQUES DE VALDECILLAS, QUE ANTES QUE POLITICO O MILITAR QUISO SER EMIGRANTE, Y QUE AHORA REGALA PESETAS POR MILLONES, PARA AUMENTAR LAS ESCUELAS Y UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

Este señor don Ramón Pelayo y de la Torriente, marqués de Valdecilla, que ha donado un millón de pesetas para las obras de ampliación de la Universidad central de Madrid, no es, pese a su título nobiliario, uno de esos viejos nobles españoles, crecidos en la holganza y en la hartura. No. El ha conocido, como cualquier hijo de su propio esfuerzo, como cualquier heróico "self-made-man" todas las angustias y los dolores de una vida azarosa, y este millón de pesetas, que mañana se convertirán en alimento espiritual de la intelectualidad hispana, lo amasó, juntamente con otros, peso a peso, centavo a centavo, en las fecundas tierras americanas.

El prestigio de América—

Don Ramón Pelayo y de la Torriente es un "indiano". Montañés santanderino, siendo niño aún lo atrajo el alucinante prestigio de "América". En su casa, una humilde casona de nobles venidos a menos, escaseaba el pan; las pocas parcelas de tierra que no fueran vendidas, estabean hipotecadas por algo más que su valor comercial, y la tierra, como si estuviera cansada de tantos siglos de explotación, rehusaba brindar con la gloria fecundante de las ricas cosechas.

Un buen día, el pequeño debió emigrar. Un pariente venido a América lo llamó. Y el chico, que apenas contaría unos diez o doce años, dió esa mañana un beso más estrecho a su madre, y entre lágrimas y abrazos, partió para el continente desconocido.

El pasajero que nadie recibe—

Aquí llegó una mañana, mezclado entre el pasaje de tercera, entre esa inmensa balumba de esperanzas y de ambiciones anónimas que vacían los barcos diariamente. Confundido con los demás, el joven marquesito, por lo mismo que no viajaba en cámara de lujo ni traía a su servicio secretarios ni "valets", pasó inadvertido. Ningún diario sintió el deber de darle la bienvenida al pisar la pasarela portuaria, ningún cronista se creyó obligado a preguntarle su impresión acerca de la travesía, ni de los propósitos que le traían a esta tierra... Solo, abiertas sus ávidas pupilas a la contemplación de un mundo nuevo, el pequeño comprendió, por primera vez, que él había dejado de ser "algo", para convertirse en una cifra, en algo obscuro, anónimo, innominado.

Pero esa misma soledad, esa misma obscuridad de su nueva condición, le dieron alientos para la lucha. Y cuando estuvo instalado junto al pariente, cuando le indicaron su puesto en la mesa humilde, cuando le señalaron su pan — ese pan que dede el mismo día debería empezar a ganar con el esfuerzo propio — el chico se dió cuenta de que entonces empezaba su verdadera vida.

Un día y otro día—

Trabajó. Luchó a brazo partido con la suerte. Se esforzó ruda y denodadamente. Muchas veces, durante el curso de sus escasos descansos, pensó en el panorama abierto a su vida: Trabajo y sueño. Una vida de esfuerzos, para mal comer un pan. Un poco de sueño, para mal reparar la fatiga. Y al día siguiente, de madrugada, empezar de nuevo... Y un día, y otro más...

Así pasaron algunos años. El niño se hizo hombre. Sobrio, disciplinado, formado en la escuela del trabajo, se encontró de pronto con algunos ahorrillos, y más que con eso, con todo un carácter. Pensó entonces que había llegado la hora de trabajar por su cuenta. Se instaló con un pequeño comercio, y prosiguió su vida, siempre igual: siempre madrugando, siempre restando horas al sueño y migas al pan; pero animado ahora por un ideal más alto, socorrido ahora por una esperanza más positiva: la de que todo ese esfuerzo, todo ese sacrificio era siembra para el porvenir; la de que cada miga restada al almuerzo, de que cada minuto restado al sueño, eran centavos depositados en la alcancía de mañana.

La nostalgia del terruño—

Enriqueció. Amplió el radio de sus negocios. Hizo fortuna. Y un día, cuando ya sus cabellos empezaron a ponerse grises, constató que poseía algunos millones de pesos, y constató, también, que en el fondo de su alma, en ese cofre velado en su niñez, había otro tesoro: el tesoro de sus recuerdos, de sus nostalgias...

Esta constatación la hizo cuando el apremio del trabajo no fué tan rígido. Mientras vivió junto al mesón, ¿cómo iba a tener tiempo para tales cosas?

Día por día la nostalgia del terruño fué haciendo presa de su alma. Hasta que un día, no pudiendo ya más, tomó la decisión definitiva. Liquidó sus negocios, y marchó a Europa.

El marqués de Valdecillas

El triunfal regreso—

Ahora iba en primera clase. Muchos amigos lo despidieron en el puerto, y al cruzar nuevamente el inmenso Atlántico, confortablemente tendido en la silla de cubierta, dulcemente hamacado por el suave valvén del barco, sintió, por primera vez, la satisfacción del triunfo.

Así llegó a su patria. En el puerto, nadie lo recibió. Pero al transponer la última colina y aparecer, allá a lo lejos, el caserío de su pueblo, lo embargó la emoción. Qué pequeño era todo aquello, pero qué grato, que amable, que dulcemente acogedor!

La aldea se sintió conmovida con la llegada del indiano. Los rapaces que compartieron sus correrías infantiles eran ya hombres: unos hombres toscos, encurvados por el trabajo; pero nobles y buenos en el fondo. Las chicas... Pero qué recuerdo podía conservar él de las chicas, y quién iba a identificarlas, entre esa balumba de mujeres envejecidas, agotadas por el trabajo y la maternidad, igualadas física y moralmente por el esfuerzo y la penuria?

La casa rehecha—

El pueblo saludó su llegada. Y el indiano, ante la sencilla admiración de los aldeanos, adquirió la mejor parcela de tierra — una de aquellas parcelas que fueran vilmente hipotecadas por sus antepasados — y sobre ella plantó la casa señorial. Una casa nueva, reluciente como el oro acumulado en América, pero ennoblecida por el escudo de la vieja estirpe.

El indiano, instalado ya, descansó. Pero como la vida de América le había dado el hábito del trabajo, como la preocupación cotidiana era para él tan indispensable como el alimento, empezó a discurrir negocios y preocupaciones.

Se necesitan escuelas—

Advirtió que su patria, comparada con otros países que él conociera, yacía sumida en un atraso incalificable, que hacía falta educar a los niños, que se necesitaban escuelas y talleres. Advirtió todo eso, y como su bolsa, prodigiosa, era casi inagotable, empezó a vaciarla.

Hoy, una escuela primaria para el pueblo; mañana, otra para un caserío cercano, donde un día se diera una pedrea con los chicos de una banda enemiga... Y así.

Y, por eso, cuando supo que la Universidad Central de Madrid necesitaba recursos para sus obras de ampliación, con gesto noble y desprendido extendió un cheque.

¿Por cuánto? ¡Por un millón de pesetas!

No quiso ser eso—

Don Ramón Pelayo y de la Torriente, marqués de Valdecilla, debe sentirse satisfecho. El ha hecho más por su España abandonándola que quedándose en ella. Si se queda, sería un noble más, mísero zángano de la colmena social, parásito del presupuesto. Quizá hubiera encaminado sus pasos por la política y sería uno de tantas corrompidas pústulas por donde España entrega su vida generosa; quizá hubiera sido militar, y sería un estéril matador de moros. Pero él tomó diverso camino, y ahora, lejos de ser todo eso, es un puntal de su patria, un noble vehículo de cultura, uno de esos hombres abnegados y semianónimos, que luchan denodadamente por levantar el prestigio hispano y hacer que la madre patria recupere el brillo y el esplendor que tuviera en épocas pasadas.

HEMOS SIDO VENCIDOS PERO NO DERROTADOS

Así declara en un manifiesto el partido Liberal, de Mendoza — Se mantendrá en la lucha para fiscalizar los actos del gobierno

MENDOZA, 11. — Conforme anuncié ayer, la junta ejecutiva del partido liberal entregóme para su publicación el siguiente manifiesto:

Derrotados pero no vencidos

"El partido liberal ha sido derrotado. No está vencido.

La junta ejecutiba, ante los resultados finales que arroja el escrutinio de las elecciones efectuadas el 3 de enero último, se dirige al pueblo honrado de la provincia que ha adherido sus sufragios al programa principista del partido, y en especial a sus esforzados y leales correligionarios, haciéndoles llegar su calurosa voz de aplauso por el alto y elocuente templo de civismo que han deparado a la República, y los invita a que hoy, con más energías que antes, se mantengan firmes en sus puestos y acentúen sus esfuerzos y sacrificios, en cumplimiento de deberes ineludibles, que la hora impone.

El partido de pie—

El partido liberal continuará siendo fuente permanente de perfeccionamiento cívico, baluarte de los hombres de bien que se inspiran en un sano patriotismo y freno poderoso que protejerá invariablemente a todos sus correligionarios contra los abusos, desmanes y violencias que pudieran ejercerse.

El partido más poderoso—

El partido Liberal se ha batido gallarda y valientemente en una lucha sin precedentes en el escenario político del país. Se ha batido solo, altivo, sereno, inquebrantable, contra todas las fracciones radicales juntas que recibieron, además el apoyo de la mayor parte de los sufragantes socialistas, y aún así, ha obtenido un caudal de sufragios que demuestra, por sí solo, que en la actualidad constituye el partido orgánico más poderoso y calificado de la provincia.

Una incitación—

Ha sido menester que todos sus adversarios pospongan la alta razón de ética política y de amor al terruño que inspiraban nuestra prédica y nuestra acción, al sensualismo del poder, para arrebatarnos el derecho a asumir las funciones del gobierno, y que el partido Liberal era el único capaz, en las presentes circunstancias, de procurar y obtener la reconstrucción moral, institucional, económica y social de Mendoza.

Ataques a Tamborini y Alvear—

Hemos luchado, asimismo, contra la complaciente y deliberada complicidad del comisionado federal, del ministro del Interior y del presidente de la Nación, quienes no han respetado el espíritu de la letra de la ley de intervención a Mendoza y han defraudado, por ello, las esperanzas de la opinión sana del país y la voluntad del Congreso Nacional.

El partido Liberal repudió en todo momento las maquinaciones del comisionado federal, que se afanaba en lograr antes que nada el triunfo de su bandería política, y no obstante tales circunstancias adversas, ha conseguido duplicar el número de sus sufragios.

Derrotados por "un conglomerado ocasional"—

Si un conglomerado ocasional, pues, ha surgido triunfante en los comicios como fruto de la inmoralidad política y del terror de la conciencia ciudadana, el partido Liberal frente a este desastre que entristece se yergue altivo, sereno y decidido para persistir en la noble lucha hasta obtener que en la provincia se convierta en realidad su profundo anhelo de justicia, de orden, de honestidad, de decoro.

Nuestros adversarios van al gobierno tarados ante el concepto moral del país. Han recurrido a medios vedados en la propaganda política no respetando ni el sagrario del hogar lo que los infama para siempre pero han triunfado.

Sólo respetaremos su gobierno si hacen una administración honesta y encuadrada en la ley, cosas que deseamos por la provincia y por el bienestar del pueblo que en cuanto a nosotros sabremos hacernos respetar con el desahogo que nos proporciona el haber agotado todos los medios legales ante el país convencidos de que la lucha contra ellos tal como anunciamos al empezar este manifiesto no es más que una partida aplazada.

Concejales por San Carlos—

MENDOZA, 11. — Los concejales electos por San Carlos, son:

Mayoría (lencinistas): A. Rojas, R. Bustos, A. Rajan, P. Sánchez, A. Chacón, M. Salinas y J. del C. Fuentes.

Minoría (liberales): J. Borlero, debiendo sortease J. Gómez, C. Guiñazú, E. Guiraldes y C. Bustamante, para eliminar dos por igual número de votos.

Concejales jor Tunuyan—

MENDOZA, 11. — Los concejales electos por Tunuyán, son:

Mayoría (lencinistas): A. Varas, L. Aveiro, C. J. de la Rosa, M. Azar, J. F. Muñoz, P. T. Ramírez y G. Marino.

Minoría (liberales): P. Carán, J. Parejas, debiendo sortearse entre M. L. Silva y J. R. Zelaya, para eliminar uno por igual número de votos.

Concejales por Tupungato—

MENDOZA, 11. — Los concejales electos por Tupungato, son los siguientes:

Mayoría (lencinista): F. Alvarez, R. Gómez, R. Jaure, E. Carrizo, E. Saénz, B. Agudo y A. Claplé.

Minoría (liberales): A. Ahumada y A. Zingaretti, debiendo sortearse G. Vila y F. G. Pérez, para eliminar uno, por empate.

Concejales por Luján—

MENDOZA, 11. — Los concejales electos por Lujan, son:

Mayoría (lencinistas): J. A. Ordenes, A. Salvadores, D. Pacheco, E. Marincovich, A. Alcalde, U. Faré y J. Martín.

Minoría (liberales): N. Mayorga, L. Pincolini y A. Funes.

Concejales por Gral. Alvear

MENDOZA, 11. — Los concejales electos para General Alvear, son:

Mayoría (lencinistas): F. M. Armengol, A. Gómez, P. Anzoategui, P. Bordois, A. Facinelli, F. Quiles y M. Fuentes.

Minoría (liberales): N. Felizia y E. Fuentes, debiendo sortearse entre A. Carutti, M. P. Acevedo, A. Huerta y Oleasset, para eliminarse cuatro.

Concejales por Guaymallen—

MENDOZA, 11. — Los concejales electos por Guaimallén, son los siguientes:

Mayoría (lencinistas): C. Caroglio, Y. Rodríguez, N. Treglo, J. Menéndez, A. Guyot, R. Buenaventura y N. F. Giúdice. sortearse M. D. Herrera, J. Tosso, Y. Giunta, L. F. Benvenuto, E. Tonón y P. Chandías, quien han obtenido igual número de votos.

LA TRAGEDIA DE UNA TROTAMUNDOS FEA

UN GAJE DE SU OFICIO LA HA LLEVADO ANTE LA JUSTICIA

Al cumplir quince años el amor acarició su rostro, pero, al sentir sus líneas sin belleza, voló. La oscura pieza del conventillo suburbano sintió las quejas de la fea, desnudas, aun de las armonía musical en que habría de envolverlas Pettorossi con la sábana de su tango.

En esa misma pieza completó su unidad biológica, penetrando así en el secreto más grande y bello.

Después... el estercolero de la vida la vió hundirse en su seno. La tarifa infamante fijó el precio de sus horas y la intensidad de su corriente amatoria. Mariposa crepuscular, buscaba que libar en los deseos que sus maneras de mujer fácil despertaban en los espíritus simples.

Pero, el tiempo puso su mano velluda en la cara de la trotamundos y su tragedia culminó. Un día se le ocurrió buscar su hombre fuera de las calles centrales. Fué un deseo pérfido. Tomó un coche. Y viajó. Ráfagas de aire y de ensueño la acariciaban. Cuando despertó a la realidad, la realidad se mostró con ella demasiado dura: el taxímetro marcaba 29 pesos con 40 centavos.

Intervino la policía y ella fué llevada ante el juez Escalante Echagüe, acusada de estafa. Ya prestó indagatoria.

En la maloliente pesadumbre de su celda, añora sus años idos y deplora su fracaso de mujer mala.

Que, hasta para ser "mala", se necesitan condiciones, ¿verdad Oscar

Un contingente para el "Rivadavia" zarpó de Liverpool

LO CONDUCE HASTA BOSTON EL TRANSPORTE CHACO

El capitán de fragata Francisco Bengolea, comandante del transporte de mar "Chaco" ha comunicado al ministerio de Marina que el buque a sus órdenes ha zarpado de Liverpool, con destino a Boston.

Lleva a su bordo un contingente de marineros, cabos y suboficiales que prestaban servicios a bordo de la fragata Sarmiento, que se repara en aquel puerto inglés, y que el ministerio de Marina traslada al acorazado "Rivadavia", que terminadas las pruebas que en estos días debe realizar, regresará a nuestro país para incorporarse a las actividades de la marina.

Con el otro contingente que saldrá de nuestro país en el curso de esta semana a bordo del transporte América, quedará completada la tripulación del "Rivadavia".

Por otra parte, con el traslado de los hombres de la Sarmiento, que el Chaco realiza, queda descongestionada la tripulación de aquel buque, cuyo resto conduce el Bahía Blanca.

La tragedia de la romería de Villa Elisa

(Continuación de la pág. 1a.)

que su ex amante concurría a alguna de las fiestas, todos los domingos llegaba hasta Villa Elisa a caballo y se situaba en mitad del camino.

Iba a las romerías con el propósito de entrevistarse con ella.

Anoche, a las 21, aproximadamente lo vieron rondar por las inmediaciones del rancho y luego, desmontar y oculto entre los yuyos esperar impaciente el paso de su amada, como lo había hecho sin resultado otros días. Pero quiso la casualidad que las mujeres hubiesen aceptado la invitación de Rodríguez, con lo convenido durante la cena, a las 21 salieron de la casa encaminándose al lugar de la fiesta.

Temiendo que advirtieran su presencia en ese lugar, Mendoza aplicó un latigazo a su caballo que hechó a correr hasta la plaza donde más tarde lo encontraron los empleados policiales.

"Ñata, tengo que hablarte"—

Cuenta el pequeño Calderón que él marchaba junto a Margarita cuando al llegar a un paraje solitario, a dos cuadras del rancho, Mendoza salió de pronto de entre los yuyos y cuadrándose delante de Margarita le dijo en tono amistoso:

—"Ñata, tengo que hablarte".

La mujer, temiendo una agresión trató de convencer a su ex concubino para que regresara con todos hasta la casa donde podían conversar tranquilos, pero el hombre, que por momentos se excitaba insistió en que la entrevista fuera en seguida.

Se adelantaron entonces unos pasos y los ex amantes cambiaron breves frases. Se supone que él le reprochó sus amores con Fontuna y le pidió que regresara a su lado a lo que ella se negó y entonces se produjo el drama.

Y todos cayeron muertos por Mendoza—

De pronto Mendoza sacó de entre sus ropas una cuchilla de grandes dimensiones y varias veces la sepultó en el cuerpo de la infortunada joven que cayó al suelo, en una zanja, sobre un gran charco de sangre.

Luego, pasó el cuchillo a la mano izquierda y con la derecha empuñó un revólver e hizo varios disparos contra el cuerpo de la mujer.

Rodríguez, que se había quedado atrás conversando con su concubina, al oir las detonaciones corrió hasta el lugar donde yacía su hija, pero antes de que pudiera hacer nada contra el criminal, éste lo alcanzó y le atravesó el cuerpo de una feroz puñalada.

Y como en el caso anterior, a pesar de que la víctima había recibido heridas mortales, hizo uso de su revólver para darle el tiro de gracia.

Las dos criaturas y la mujer presenciaban horrorizadas la trágica escena cuando el criminal, enfurecido cada vez más alcanzó a esta última y después de herirla varias veces con el cuchillo le hizo otro disparo de revólver.

Una escena horripilante—

Sobre la misma zanja, distanto siete u ocho metros uno del otro quedaron los tres cuerpos sin vida, sobre charcos de sangre.

Y entre tanto las dos criaturas, enloquecidas por el terror huían dando voces en demanda de auxilio.



Los cadáveres de Margarita Rodríguez en la asistencia pública de La Plata

El asesino limpió entonces su cuchillo empapado en sangre y guardó también el revólver y después de contemplar por un instante su obra destructiva se alejó del lugar de la tragedia, ocultándose entre los árboles hasta desaparecer.

La intervención de la policía

Las detonaciones habían alarmado a los vecinos y el encargado de la comisaría local, subcomisario Manuel Balza montó a caballo y se encaminó rápidamente al lugar de donde partieran las detonaciones.

En el camino encontró al pequeño testigo quien le relató lo ocurrido e inmediatamente corrió hasta el lugar donde se había desarrollado el drama.

Corría velozmente en su cabalgadura y quiso la casualidad que el animal costalara a pocos metros de donde yacían los cadáveres.

Inmediatamente el señor Balza se hizo cargo de la gravedad de lo ocurrido y trató de dar alcance al criminal que no podía hallarse a mucha distancia del lugar.

Pero la noche era oscura y a pesar de que revisó casi todos los terrenos de esas inmediaciones no logró dar con el prófugo.

Solicitó entonces la cooperación del oficial Eguía y varios agentes, quienes prosiguieron la búsqueda del criminal y solicitó también los servicios del médico de policía y del Patronato de Menores, doctor Eusebio Martínez.

Este se trasladó en el acto al lugar del hecho, pero sus servicios no eran necesarios, pues las tres víctimas habían dejado de existir.

Este facultativo informó más tarde que el cuerpo de la joven presentaba dos puñaladas en el seno izquierdo, una en el derecho y dos de bala en el brazo derecho y la ingle.

Rodríguez presentaba un balazo en el pecho y dos puñaladas y Juana tres puñaladas en el pecho y un balazo.

El público—

La noticia de que se había desarrollado un hecho sangriento de tal magnitud circuló rápidamente y poco después se congregaba en el lugar del suceso numerosos vecinos deseosos de saber detalles del crimen.

Casi todos los que se hallaban en el local donde se realizaban las romerías, acudieron hasta el sitio donde estaban los cadáveres y muchos trataron de secundar la acción de la policía, recorriendo con las comisiones de agentes los terrenos de esas inmediaciones para capturar al criminal que suponían oculto entre las plantaciones o en algún rancho.

Pero todas las pesquisas dieron por resultado el fracaso más absoluto.

Sólo se pudo hallar, frente a la plaza, el caballo que montara Mendoza, animal al que todos conocieron y que además estaba con el recado que solía usar éste en sus recorridas por el pueblo.

El criminal había huído en consecuencia a pie o trepándose a alguno de los trenes que pasaron después de la hora del crimen en dirección a la capital federal o para La Plata.

Llega el juez—

El subcomisario Balza, en vista de la gravedad de lo ocurrido, telefónicamente se puso en comunicación inmediatamente con el juez del crimen de La Plata, doctor Julio M. Fascio, a quien comunicó el hecho.

Este magistrado, a pesar de la hora avanzada, inmediatamente se puso en camino para el lugar del suceso, acompañado de su secretario, señor Lartigue.

Efectuó una visita ocular del lugar donde se había desarrollado el drama, interrogó luego a Fernando, el niño testigo presencial del hecho.

Hasta después de media noche el mencionado magistrado permaneció en Villa Elisa y se retiró luego para La Plata.

Los cadáveres fueron llevados a la Asistencia Pública, donde esta mañana los médicos de los tribunales procedieron a practicarles la autopsia.

Los pequeños testigos—

Como decimos más arriba, dos criaturas, Fernando Calderón, de 10 años, y la pequeña Elida Martínez, de 6, que acompañaban a las víctimas al producirse el drama, son los únicos testigos presenciales del hecho.

Elida huyó al oir las primeras detonaciones, y en consecuencia, nada pudo decir de lo ocurrido, pero, en cambio, Fernando, que es un muchacho vivaz y desdejado, permaneció durante el desarrollo de la tragedia a escasa distancia del criminal, y relató luego detalladamente todos los pormenores del drama.

Dice que reconoció en seguida al asesino y que corrió a ocultarse tras unos yuyos, por temor a ser asesinado.

Como es de suponer, la dramática escena que presenció, ha hecho que esté ahora sumamente nervioso y aun ahora, en la comisaría, donde todos lo tratan cariñosamente, siga aterrorizado.

Los cadáveres—

Esta mañana se practicó la autopsia de los cadáveres en La Plata, de acuerdo con lo ordenado por el juez.

Los hijos de las víctimas, que esta mañana llegaron a Villa Elisa avisados de lo ocurrido por la policía, se trasladaron inmediatamente a la capital de la provincia, haciendo gestiones para que les sean entregados los cuerpos, que serán trasladados esta tarde a Villa Elisa, para el velorio y mañana sepultarlos.

En busca del asesino—

Además del personal de la comisaría local que está trabajando para el completo esclarecimiento del hecho y la detención del criminal, esta mañana llegaron a Villa Elisa, procedentes de La Plata, dos agentes de investigaciones, de los que prestan servicios en la sección seguridad personal de investigaciones.

Todos efectuaron esta mañana una nueva inspección ocular en el lugar del hecho, y luego en la casa donde vivían las víctimas, revisando todos los papeles, en busca de algún dato que pueda servir para encaminar las pesquisas.

Esperan estos pesquisantes dar pronto con el paradero del asesino, que suponen debe hallarse oculto en algún pueblo vecino a Villa Elisa.

Pero, en previsión de que se hubiera trasladado en busca de refugio a la capital, también se han enviado a la policía de ésta circulares telegráficas solicitando la captura de Mendoza, cuya filiación se transmitió también a las comisarías cercanas de la provincia de Buenos Aires.

El sumario—

El secretario sumariante, señor Eguía, está en estos momentos avocado a la instrucción del sumario, habiendo tomado declaración al pequeño testigo y a los vecinos que vieron a Mendoza merodear últimamente por las inmediaciones del rancho donde vivía Margarita.

Los cambios de hoy

Las monedas extranjeras han sido cotizadas hoy, en el Banco de la Nación, en la siguiente forma:

	Compra	Venta
Cien francos	9.50	9.60
Cien francos belgas	11.—	11.10
Cien francos suizos	46.20	46.50
Cien pesetas	33.60	34.—
Cien escudos	12.20	12.30
Cien mil reis	36.—	36.30
Cien pesos chilenos	29.10	29.30
Cien dólares	240.—	241.50
Cien pesos bolivianos	83.50	84.20
Cien pesos uruguayos	248.50	249.50
Una libra esterlina	11.65	11.95
Cien liras	9.60	9.30
Cien reichmarks	57.80	58.20

—Los giros a la vista fueron cotizados, en el mismo Banco, en la forma que detallamos:

Cien francos	$	9.20
Cien francos belgas	"	10.92
Cien francos suizos	"	46.57
Cien pesetas	"	34.18
Cien escudos	"	12.63
Cien dólares	"	240.45
Cien liras	"	9.70
Cien pesos uruguayos	"	248.06
Una libra esterlina	"	11.67
Una libra boliviana, chilena y peruana	"	11.51

El juez letrado de la Pampa

Se halla en esta capital el juez letrado de la Pampa, doctor José María Jaramillo, quien aprovechando la feria de los tribunales se ausentará en breve para La Rioja a fin de pasar una temporada entre los suyos.

Viaje del Dr. Vergara a Córdoba

Mañana, a las 19, partirá para Córdoba el futuro gobernador de Buenos Aires, doctor Valentín Vergara, quien acompañado de su familia pasará una temporada en el hotel La Falda.

CARRERAS

ASIGNACION DE PESOS.

En los handicaps de la reunión del domingo próximo en Palermo:

Premio La Jota, 1800 metros. — Garrote 57 kilos, Abdul Hamid 55, Góngora 55, Cygne 54, Cals 54, Acertador 53, Fray Marcos 52, Quinientos 51.

Premio Murmullo, 1600 metros. — Pibe 60 kilos, Conlan 60, All Steel 60, La Patria 56, Mano Brava 54, Aquiles 49, Contraflor 49, Magic 48 Teórica 46, Pompadour 44, Cals 44, Prudencio 44, Bribón 40.

Premio Iniciador, 2200 metros. — All Steel 61 kilos, San Judas 60, Lábaro 59, Infanzón 54, Decamps 54, Brincador 53, Nena 51, Ballerina 51, Contraflor 50, Marón 50, Monteagudo 49, Garrote 48, Melzeta 48, Libertador 47, El Raid 46, Góngora 46, Vershell 45, Cygne 45, Cals 45, Lucrecia 45, Babble 41, Silvio 40.

COSQUILLOSA Y DEMERCEDES SERAN ENVIADAS A FRANCIA

En estos días serán embarcadas, rumbo a Francia, para ingresar en la caballeriza del señor Saturnino J. Unzué, la yegua Cosquillosa y la potranca Demercedes.

Cosquillosa, que lleva disputadas siete carreras en Palermo triunfando en seis, es hija de Tracery y White Diamond, y Demercedes, es una potranca de dos años (nacimiento europeo), siendo hija de Tracery y Meltona.

DIVERSAS INFORMACIONES

Parrulo ha sido retirado del training.

—Zafada, que defendió en las pistas los colores del stud La Providencia, ha sido destinada a la reproducción.

—Tapial, del stud El Titanic, ha sido enviado a La Plata.

—Margaritine, del stud Personaje, ha sido puesta al cuidado de Ramón Silva.

—Bartolomé Olivieri se ha hecho cargo de la preparación de Pernana y Va Prendido, del stud El Jardín.

PERCANCE A UN TRANSEUNTE

UN AUTO LE PRODUJO CONTUSIONES

Poco antes de las 13 ocurrió un accidente en Rivadavia y Defensa.

Salvador Ferripo, italiano, de 26 años, resbaló al cruzar la calle y en esas circunstancias el auto de alquiler 5235 le ocasionó contusiones en la cabeza.

Se lo condujo a la Asistencia Pública, y el conductor, Bautista López, se halla detenido en la comisaría 2a. Se instruye el sumario de estilo.

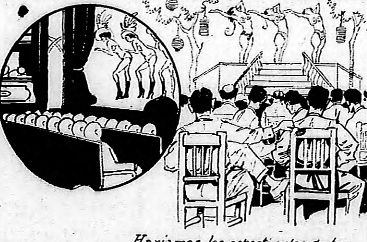


Una fotografía tomada en las primeras horas de la mañana de la estatua de Florence Nithingale, en Londres, la más famosa de las enfermeras que ha conocido la historia. (De la I. News Service).















Patricia Mitchell, una niña de la alta sociedad de Atlanta, haciendo ejercicios en Palm Beach. (De la I. News Service).

¿ES NECESARIO EL EXAMEN EN LA ENSEÑANZA?

Un informe escolar actualiza este tema de la supresión en los cursos secundarios

LA NUEVA TESIS

Un educador público argentino aboga por la supresión del examen de cabo de año en la enseñanza media. Acaba de hacerlo en un meditado informe que ha elevado al ministro competente a manera de memoria con las observaciones registradas en el curso de 1925. Se trata del rector del Colegio Nacional Domingo Faustino Sarmiento, profesor Jerónimo M. Peralta.

Vale la pena de que la superioridad reflexione con atención sobre la tesis expuesta y en particular sobre los fundamentos que la sostienen. El problema es tan antiguo como los propios planes de estudio en vigor, desde que éstos mismos lo han creado. Nunca faltaron iniciativas tendientes a resolver la cuestión o a intentarla siquiera; y si no pasaron de tales, el hecho obedeció a la propia timidez con que eran presentadas y, posiblemente ,a la falta de convicción de sus autores, más dados al "snobismo" que a la expresión de un concepto científico lentamente concebido y madurado.

El profesor Peralta ha atacado el asunto en su raíz, y su criterio, fruto de una larga y constante experiencia, ha logrado condensarse en pocos párrafos de una eficacia en nuestro sentir definitivo. Fuera de duda, el examen de fin de curso, escrito u oral, es un anacronismo en la enseñanza secundaria. La responsabilidad del catedrático y la consagración del alumno son dos formas de un solo proceso, cuya fiscalización falla de continuo con el sistema de la prueba actual, en tanto que existe una positiva necesidad técnica y social de que mútuamente se integren para garantir el éxito de la misión docente del Estado.

Rico de substancia, seguro en el raciocinio, breve y sintético, el informe a que aludimos es un contributo fundamental a la solución del problema. La Inspección del ramo y el ministerio pertinente deben tenerlo en consideración con toda preferencia, no sólo por su mérito intrínseco, sino para facilitar el debate de la materia y estimular la iniciativa que comporta.

El silencio es plata y el reportaje es oro...

Mussolini cree que la buena memoria es un prejuicio democrático y no tiene reparo en olvidarse hoy de lo que dijo ayer. De tal modo se explica que ayer Mussolini dijera que el mejor colaborador de un político es el silencio. Para gobernar había que callar, según el condottiero. Luego, Mussolini juró que no hablaría ni una palabra más. Ni una sílaba más. Silencio y disciplina, silencio y jerarquía.

Y en verdad Mussolini ha cumplido su promesa, como que, horas después de su juramento de ser mudo, le concedió un extenso reportaje a un periodista argentino. Mussolini habló hasta por los codos. Quizá el fascismo ha descubierto que la mejor manera de decir las cosas es decirlas al revés.

Claro está que el ideal sería que Mussolini se callara la boca para siempre. Que fuera fiel a sus declaraciones de hace un día. Por desgracia, Mussolini es locuaz por temperamento y se pierde por hacer frases. Seguirá haciéndolas, porque no es hombre capaz de renunciar a un reportaje o a un discurso.

El Departamento Nacional de Higiene debe investigar en las empresas de lechería

ES MUY SOSPECHOSA LA FABRICACION DE ALGUNOS SUBPRODUCTOS

La salud pública exige una rápida intervención de las autoridades

El Departamento Nacional de Higiene se ha preocupado de la higiene de la leche en la forma primitiva y primaria de su expendio; no se le ha ocurrido investigar un subproducto que tiene mucha salida, precisamente en la población escolar. El dulce de leche, cuyo envase diminuto facilita la compra para los chicos al salir de las escuelas, no ha sido motivo de una investigación.

Don Florencio Madero solía contar que una vez en un restaurant llamó al dueño y le dijo: — Vea, amigo; yo soy un enfermo del estómago y sólo como huevos pasados por agua, pero que sean frescos, ¿ha oído usted? bien frescos. Llegó la hora del almuerzo y el primer par de huevos ,salió malo; el segundo, peor; el tercero, detestable. Don Florencia se indignó, llamó al dueño para entablar su reclamo, y enseñándole los tres pares de huevos, salió malo; el segundo, peor; el gol ¿No le dije que quería que los huevos fueran frescos? — El fondero no contestó. Se dió vuelta y llamó al mozo increpándolo: — ¡Pero animal! No te dije que los huevos podridos estaban reservados para las milanesas?

Muy bien: ¿no estará reservada la leche en mal estado para el dulce que se expende a los chicos de las escuelas? ¿Por qué el Departamento de Higiene no llama, como Don Florencio Madero, a los dueños? Será porque las empresas cuando sienten el peligro, cambian de nombre y aparentan cambiar de dueño, para librarse así de las responsabilidades echándoselas a los que figuran como retirados del negocio, cuando en el fondo no es sino el consabido cambio del collar en el mismo perro?

Ya hemos dicho que hay empresas que empalman la fábrica de productos lácteos con otra de productos químicos — la socorrida potasa caústica, por ejemplo — y que sólo les falta tener combinaciones con sanatorios, para que se curen a medias a los que ellas enferman... Y si esto se habe, y es público ¿por qué el Departamento Nacional de Higiene y la Municipalidad, su colaboradora en materia de salud pública, no intervienen, investigan y garanten a lapoblación la vida, puesta en peligro por industriales poco escrupulosos que sólo miran su negocio? Recuérdese que una vez la Municipalidad tuvo la humorada de investigar los artículos alimenticios que se expendían al público y descubrió cosas estupendas y verdaderos envenenadores que se ocultaban detrás de las patentes de comerciantes.

Estos lecheros al por mayor, que fabrican dulce, que se llaman industriales y que tienen la facilidad de que nadie los vigile ni nadie investigue sobre los productos que expenden, van a resultar tan angelitos como los vendedores de bacalao podrido, de cima rellena y otros excelentes productos que tuvieron que ser recomisados.

Ya ve la municipalidad que poco le pedimos a ella y al Departamento Nacional de Higiene: dos cosas: — primero: ¿por qué las empresas cambian de nombre a cada rato? y segundo: el examen de los productos que expenden. Se trata de la salud pública, y si las autoridades no vigilan, CRITICA no va a descansar hasta garantir que no se envenena al pueblo, precisamente con un artículo indispensable que sirve de base a la alimentación infantil.

La salud de los chicos, es la garantía de las generaciones que vienen, y no es posible ponerla en manos de industriales cuyos escrúpulos de comerciantes limitan su interés por lavida de los consumidores.

Es una obligación que debemos exigir y que exigimos, porque CRITICA se ha hecho un deber de cuidar todo lo que atañe a la salud del pueblo.

"SERVIRE LOS INTERESES DE LA CLASE PRODUCTORA"

Mi labor como gobernante tendrá por norte servir los intereses de la Provincia y de sus clases productoras favoreciendo al obrero y estimulando al capital para que de la armonía de estas dos fuerzas surja el progreso y el bienestar de Mendoza.— Alejandro Orfila

El gobernador electo de Mendoza, doctor Orfila, ha concretado sus propósitos en un autógrafo para CRITICA que reproducimos. Dice así: "Mi labor como gobernante tendrá por norte servir los intereses de la Provincia y de sus clases productoras favoreciendo al obreo y estimulando al capital para que de la armonia de estas dos fuerzas surja el progreso y el binestar de Mendoza.— Alejandro Orfila"

"MANOS ARRIBA" LE GRITARON AL ITALIANO

Le robaron poco y quizás por eso uno de los ladrones lo despidió con un sonoro bofetón

¿DIRA LA VERDAD?

Anoche poco después de las 21 Francisco Catanzaro, de 29 años, casado, zapatero de profesión que vive en la calle Metan 4116 aproximóse al agente Rómulo Dalai y le manifestó que momentos antes en un paso a nivel en las vías del ferrocarril de trocha angosta a la altura de la calle Mom dos desconocidos revólver en mano lo había hecho víctima de un asalto y robo.

Agregó que los delincuentes lo despojaron de la suma de 2 pesos y de un par de zapatos que llevaba para su esposa valuados en 7 pesos y que luego al huir uno de ellos le dió una bofetada.

Sin embargo la policía no cree que haya habido asalto por cuanto no presenta ninguna señal de haber sido golpeado.

Es verdad que el paraje que indica es obscuro y solitario y que nada extraño sería que existiese el atentado pero que no se explica la forma en que, segun el denunciante, ha sido atacado. Por otra parte se procura indagar el asunto a fin de establecer si en realidad Catanzano ha sido víctima de un salteamiento.

Iniciôse el sumario de estilo y se dió el aviso correspondiente al juez en turno.

QUISO LLEVAR SU MUJER AL CAMPOSANTO

Cuando vió llegar sus últimos días, por amor egoista, creyó que su esposa también debía morir

POR ESO LA AGREDIO

Ana Martino se casó hace apenas un año con Andrés Rodríguez, ambos españoles de 26 y 30 años de edad.

El trabajaba de mecánico y ella atendía las cosas de su hogar, formado bajo los mejores auspicios. Rodríguez amaba mucho a su esposa y ésta a su vez a su compañero. Nada hacía sospechar que aquella felicidad anhelada por ellos en largas esperas se truncaría tan pronto.

Se amaban y eso era suficiente para que fuesen felices. Tranquilos y apacibles fueron los primeros meses que precedieron al día del enlace y en ese estado las horas transcurrían sin apercibirlas.

Pero hace seis meses Andrés se sintió enfermo; una dolencia en el corazón iba ocasionándole serios trastornos.

Luego el médico constató que aquella dolencia podría tener un grave desenlace de un momento a otro.

Ana se enteró de que su esposo no tendría cura y desde entonces procuró que aquél descansara todo lo posible. El comprendió que su cariñosa compañera se desvelaba por su salud y que cuidábalo con más afectuosidad y hasta que se pudo hacer frente a las necesidades de la vida con los ahorros de Andrés todo marchaba perfectamente bien.

—No te aflijas, le decía Ana, pronto curarás, el médico lo asegura.

—El médico no ha dicho eso, respondía él, sabe muy bien que voy a morir de un momento a otro y a ti te lo ha manifestado.

Inútilmente quería convencerlo.

Y allí en la humilde habitación de la calle Córdoba 1223, donde viven, se desarrolló el dramático episodio, silencioso y triste como un resto de intensa amargura.

El hombre se desespera—

Llegó un día en que Andrés tuvo que guardar cama y desde entonces perdió toda esperanza de salvación.

Se agotaron los recursos pero ante esa situación apremiante el hermano de ella Francisco Martino se hizo cargo de todos los gastos. Andrés se sentía cada vez más grave y la idea de dejar a su amable compañera comenzó a torturarlo enormemente. Y era entonces cuando pensaba en la tragedia, en la espantosa tragedia que colmaría todas sus ilusiones y esperanzas.

—No llores, Andrés, exclamaba Ana, que no es para tanto, ya volverán los días felices para nosotros que nos amamos tanto.

—Voy a morirme muy pronto, vaticinaba él, con aplastante pesimismo. Y lo único que siento es dejarte a ti, dulce compañera de mi alma.

Y volvía a llorar, desesperado.

Se produce el drama—

Pero ayer, deseoso de anticiparse a la muerte, comunicó a su esposa que quería dar un paseo por el Balneario. Ella accedió gustosa y cuando ya estaban listos para salir atacó a Ana con una navaja de afeitar, infiriéndole tres heridas en el abdomen, otra en la región mamaria derecha y la tercera en la ingle del mismo lado.

Andrés vió como su amada compañera rodaba a tierra con sus ropas tintas en sangre y entonces con la misma arma infirióse un tajo en el cuello que al seccionar la tráquea no interesó la carótida.

Más tarde intervino la policía de la sección 17a., hallando a Rodríguez sin conocimiento.

Inmediatamente se les condujo al consultorio de la Asistencia Pública y después de ser curados, Ana fué trasladada a su domicilio y Rodríguez cuyo estado es grave al hospital Ramos Mejía.

Posiblemente el drama se epilogará con su muerte. Ella, cuyas heridas son leves, ha de mejorar sin duda y a través de los años recordará siempre a su amado esposo que el solo hecho de que en un arrebato de amor y de egoísmo quiso llevársela con él a la tumba!...

ACCIDENTE EN UNA OBRA EN CONSTRUCCION

Resultó con quemaduras un obrero albañil

Esta mañana a las 7 ocurrió un accidente en la obra en construcción que existe en Entre Ríos e Independencia.

En circunstancias que el peón albañil Nadal González se hallaba entregado a sus tareas próximo a un pozo de cal en un descuido cayó en él produciéndose quemaduras en ambas piernas.

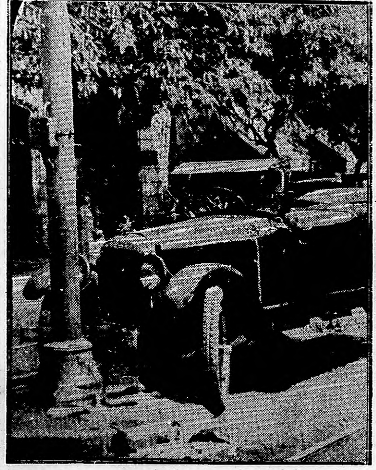
Para su curación fué conducido a la Asistencia Pública.

Intervino la comisaría 18a. y comprobó el accidente.

HORRORIZADA, SU FAMILIA ASISTIO AL ESPECTACULO: EL AUTO SE PUSO EN MARCHA Y LO APLASTO

Elchauffeur lo había dejado estacionado en la calle para tomar helados y pretendió ponerlo en marcha para regresar

En ese momento caminó el vehículo y lo llevó por delante, estrellándolo contra una columna del alumbrado, próxima



El auto junto a la columna: allí aplastó al chauffeur

En jurisdicción de la comisaría 6a., ocurrió anoche un lamentable suceso del que resultó víctima un honesto y laborioso obrero del volante en circunstancias que daba "manija" para poner en marcha el vehículo que conducía.

El accidente, según los datos que al respecto hemos reunido se desarrolló en la forma siguiente.

Juan D'Acosta, de 35 años, argentino naturalizado, que se domiciliaba con su familia en la calle Humberto I, 910, conductor del automóvil de alquiler número 8411, después de la cena, resolvió llevar a su esposa y a sus hijos a dar un paseo.

En efecto, cómodamente instalada en el vehículo la familia de D'Acosta recorrieron diversos puntos de la ciudad y luego siendo más o menos las 23 y 50 llegaron hasta una lechería de la calle Entre Ríos 740.

El chauffeur paró el coche en medio de la calzada y penetraron todos en el comercio para tomar algunos refrescos.

Departieron allí un rato comentando las noticias del día y las víctimas de los sucesos policiales. Los niños, contentos, acompañaban a sus padres, con sus ocurrencias infantiles.

Luego, deseosos de regresar, la esposa y los chicos se ubicaron el automóvil y D'Acosta colocóse frente al mismo, con el propósito de "dar manija". Como el coche no estaba frenado y ese detalle pasó desapercibido por el conductor, al dar vuelta la manivela funcionó el motor y el coche avanzó bruscamente, atropellando a D'Acosta que al ser lanzado contra una columna que sostiene los cables eléctricos lo derribó al pavimento. Y ante la sorpresa de su esposa y de sus hijos el chauffeur fué aplastado por el auto, falleciendo en el acto.

La esposa comenzó a dar voces en demanda de auxilio, acudiendo a su llamado un agente de la comisaría 6a., y varios particulares.

Instrúyese el sumario de estilo y se dió intervención al juez en turno.

HALLOSE A UN HOMBRE HERIDO DE UN PUNTAZO

Dice que no conoce al agresor

A las 23 y 30 de anoche, en la esquina de Chile y Defensa fué hallado herido de un puntazo en la pierna izquierda Domingo Di Carlo. Al ser interrogado, dijo que a las 12 y 10 en Paseo Colón y Rivadavia se le aproximaron dos desconocidos y uno de ellos le causó la herida que presenta.

Di Carlo es argentino, estibador, soltero, de 25 años y vive en la calle Garay 674.

La policía cree que ha sido atacado en riña y que por razones que se ignoran oculta la verdad de lo ocurrido.

Después de ser curado en la Asistencia Pública se le trasladó a su domicilio.

En la comisaría 2a. se instruye el sumario de estilo.

SUSTRACCION DE DINERO

Bautista Beschia, domiciliado en Rondeau 3963, denunció en la comisaría 26.a que autores desconocidos le sustrajeron del interior de un ropero la suma de 500 pesos. Como el denunciante tiene establecida en esa finca un comercio de fonda, sospecha que el cocinero Antonio Fernández sea el autor de la sustracción. El sospechado ha desaparecido y la policía procura detenerlo.

UNA NUEVA CLASE ENTRA BAJO BANDERAS

Se inició hoy la incorporación de conscriptos al ejército



Apenas incorporados empieza para los conscriptos la pida de cuartel con sus pintorescas escenas

Con extraordinaria flojedad se inició hoy el reclutamiento de la conscripción del año 1905.

Durante la mañana, las oficins de los diversos distritos militares, se vieron visitadas por uno que otro interesado... en eximirse del servicio, y en cuanto a los regimientos donde debieran presentarse los llamados, estuvieron casi desiertos, no concurriendo sino un número escasísimo de ciudadanos llamados.

Esto se debe, según nos informaron en los cuarteles, a que los ciudadanos tienen un plazo que vence el 20 del corriente para acudir a los cuarteles, de modo que todos los que están dispuestos a presentarse esperan el último día.

—¿Y los que no están dispuestos? — preguntamos a un oficial del Ejército.

—Esos huyen del país — nos respondió — pues saben que inmediatamente de terminado el plazo, se inicia una activa búsqueda por todos los sitios, a fin de detener a los remisos.

Han sido llamados al cuartel, de la clase de 1905, veintidos mil trescientos ochenta y cuatro ciudadanos, de los cuales 3.397 corresponden a la división I, que comprende el radio de Buenos Aires.

Los cuarteles donde deben concurrir los llamados, están ubicados como sigue:

1er. distrito, Regimiento de Infantería No. 1, Santa Fe 4845.

2a. distrito, Regimiento de Infantería No. 2, Santa Fe 4845.

3er. distrito, Regimiento de Infantería No. 3, Pichincha y Caseros.

4o. distrito, en el mismo regimiento No. 3.



Un grupo numeroso esperando la incorporación

FUE HALLADO UN HOMBRE HERIDO EN LA CABEZA

Hoy a las 8, se tuvo conocimiento que anoche a las 22.15, de la panadería que existe en Gorriti 3645, fué recogido y trasladado al hospital Fernández Antonio Quesada quien se hallaba ebrio presentando una herida en la cabeza.

Esta mañana vuelto a su estado normal manifestó que no sabe nada de lo ocurrido ignorando por lo tanto si fué víctima de un accidente o si alguien le produjo la herida que presenta.

Se instruye el sumario respectivo en la comisaría 21a.

FALLECIMIENTO REPENTINO

A consecuencia de un síncope falleció esta mañana a las 7, en el mercado Libertad sito en Charcas y Talcahuano José Boggiano, argentino, soltero, de 33 años, con domicilio en Carlos Pellegrini 1091.

La familia se hizo cargo del cadáver.

AGRESION A GOLPES DE PUÑO

Anoche a las 23, José D. Miranda se hallaba de visita en casa de un amigo suyo que vive en Esperanza 2551 y de improviso llegaron dos desconocidos atacándolo a golpes de puño, dándose luego a la fuga.

Miranda, que resultó herido en el rostro es agente de la comisaría 45a. y al ocurrir el hecho estaba vestido de civil.

Procúrase identificar a los agresores.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

En el hospital Fernández donde se asistía falleció a las 0.5 de esta madrugada el menor de 15 años Armando Girmarolis quien el 2 del actual se produjo heridas graves al caer de un árbol al cual habíase trepado.

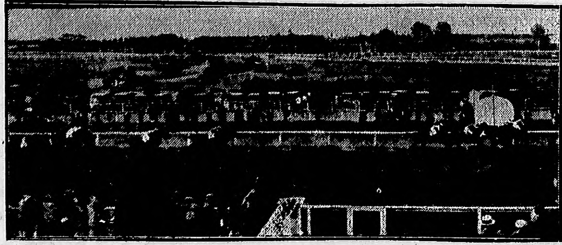
El accidente ocurrió en la calle Malbrán entre Lafinur y General Las Heras.

Se dió aviso del deceso al juez doctor Lamarque.

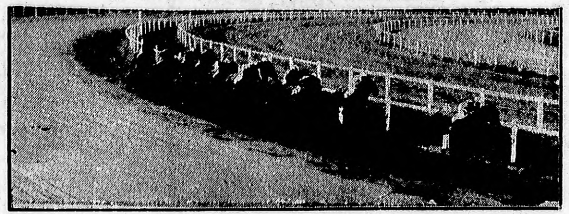
CONSECUENCIAS DE UNA CAIDA

A las 12 y 5, en circunstancias que José Alonso iba a cruzar la calzada en Leandro N. Alem y San Martín, advirtió la proximidad de un auto y a fin de no ser embestido, retrocedió, cayendo al pavimento. Al chocar con la cabeza en los rieles del tranvía, se produjo lesiones de regular importancia.

ASTEROIDE, gana en Maroñas el clásico Benito Villanueva



Llegada del premio Benito Villanueva. — En una carrera un poco accidentada (¿hubo realmente pechazos a Murmullo?) Asteroide conquista un triunfo sensacional



Entrando en la recta final: Viejo Verde, Murmullo, Luton, Asteroide, Aral, Thank You y los demás

Transmite CRITICA por intermedio de su estación L. O. R.

BROADCASTING
Sarmiento 1782 - U. T. 37, Riv. 6300

OFICINA DE AVISOS
Sarmiento 1546 - U. T. Riv. 6801-03

Programa:

HOY

A las 19 horas—

"CRITICA" DEL ETER, boletín informativo.

De 22 a 24 horas—

TRIO GIANELLO, compuesto por los señores Eduardo J. Gianello, Juan Italia y Antonio Rodríguez, selección de bailables.

AURORA CASTILLO, cancionista internacional.

C. ESTEBAN FLORES, conocido autor, que recitará sus versos.

OBDULIO A. LIMA, concertista de guitarra.

ROSITA QUIROGA, el alma criolla, en su selecta audición de nuevos tangos, zambas y estilos.

GUGLIELMI, artista enciclopédico, en su repertorio.

"CRITICA" DEL ETER, boletín de información.

MAÑANA

A las 19 horas—

"CRITICA" DEL ETER, boletín informativo.

De 22 a 23 horas—

TULIO LINDQUIST (piano) y VICENTE SALERNO (violín), audición de bailables, últimas novedades.

TODARELLI-MANDARINO, dúo de canto y guitarra, acompañado por los guitarristas PEDRETTI-LANZIANO.

ALFREDO R. PEREZ, recitales poéticos.

IGNACIO CORSINI, popular cancionista argentino, acompañado al piano por HUGO LA ROCCA.

De 23 a 24 horas—

Grandiosa audición vocal del ORFEO CATALA del CASAL CATALA, 120 voces, bajo la dirección del maestro Ernesto Suñer, desarrollándose el siguiente programa:

a) La nostra dansa (conjunto), E. Suñer; b) Motete (conjunto), Scheideman. Siglo XV; c) Per tu ploro (señoritas), Ventura; d) Vidalita (conjunto), Massa; e) Pertu Germá meu (conjunto), Walbrant. Siglo XV; f) Cant d'amor (conjunto), Jovés.

El coro de señoritas "Per tu ploro", será acompjañado al piano por el profesor Julio Floriani.

"CRITICA" DEL ETER, boletín informativo.

GLOSAS DEL DIA

Palabras de un embajador

EL que fué hasta hace poco embajador de Estados Unidos ante el gobierno de España, ha tenido la gentileza de hacer un cumplidísimo elogio del rey don Alfonso, del general Primo de Rivera y de cuantas cosas pueden verse en la escena española. ¿El rey? — ha dicho el embajador. — El rey es el primero de los monarcas, el más hábil de los políticos, el más esclarecido de los gobernantes, el hombre más estudioso y mejor inspirado que sería posible ver en ninguna otra escena. ¿El general Primo de Rivera? El general es un gran estratega, un militar de excepción, un gobernante de verdadera pupila... Y no digamos nada de España, porque España es un país en que todos podríamos aprender un poquito. Es maravilloso lo que allí se hace a diario, como es maravillosa la manera que tienen los españoles de asegurar la prosperidad que los sorprendió en los días de la guerra. En verdad que es hermosa España... Ante lo cual, y en consideración a que amamos y consideramos a España en lo que en realidad significa, vamos a hacer un gesto de asombro, no ante lo que, de España, ha dicho el señor Moore — tal el nombre del ex embajador de la Unión — sino ante las palabras que ese buen señor ha querido pronunciar en honor del señor general. ¿Que el general es el primer estratega de los tiempos presentes? Pero pasemos a otra cosa en que tal vez se refleje la realidad con mayor claridad que en las palabras que ha querido decir el ex embajador de los Estados Unidos ante el gobierno de España.

Un libro de Maura

DON Gabriel Maura y Gamazo parece que ha dado a la publicidad el segundo tomo de la "Historia Crítica del reinado de Alfonso XIII" y que ese libro está siendo muy comentado, entre otras razones porque es un libro de altura. Según la crítica que hemos leído, todos los aspectos de la vida nacional quedan recogidos y analizados en esa obra serena y concienzuda: el aspecto político, el económico, el cultural y el social. Severas censuras dirige el autor a los hombres que ahora hacen sus pequeñas piruetas en el tablado de la política... Dícese que esa obra es una vivisección severa, implacable y certera de la vida pública de la nación española. "Fiel reflejo de una realidad que en vano se ha querido desfigurar, ese pesimismo que produce es el que nace de la contemplación del panorama de nuestro país: crisis política, que lleva al cabo de los años a un movimiento militar, con la dispersión de los políticos que, siguiendo empeñados en sus intereses individuales y de partido, no se daban cuenta de la descomposición interna del organismo nacional; crisis económica, que amenaza con la ruina de la potencialidad financiera de España; crisis cultural, que incapacita a la nación para todo esfuerzo evolucionador y regenerativo; crisis social, que es anuncio de una disgregación y de un relajamiento de todos los vínculos que pueden mantener potente, unido y activo a un pueblo." Ante las cuales palabras nos sentimos inclinados a pensar que el señor Moore, aunque ciudadano de un gran país democrático, es un cortesano por naturaleza o un buen caballero que no vacila en decir unas cuantas tonteras en honor de los que le han obsequiado.

Supongamos que la mujer hubiera prescindido en todos los tiempos de su cabellera y de su arte de encantar



Debemos convenir en que a la mujer le hacen falta sus redondas caderas, nidos de la tentación, y sus cabellos flotantes en los cuales se enredan los deseos. El seno erecto es el origen de todas las pasiones hermosas. Por él se desesperó Romeo; por él perdonaron los jueces a Friné; por él, Afrodita pudo apoderarse de las manzanas de oro. Reconozcamos que la última silueta, la mujer antigua, es más amable que la señorita engominada, faldicortona; desmamilada, sin caderas, que se yergue, con masculina languidez, al centro de la página. Reconozcámolos; pero reconozcamos también que la mujer moderna es profundamente encantadora. En primer lugar, porque no hay otra. En segundo lugar, porque la antigua ya no existe.

SE RINDIO UN HOMENAJE SIMPATICO Y MERECIDO



El señor Perazzo, acompañado de los que rodearon la mesa en la demostración de anoche

Anoche, en el "Napoleón" fué servido el banquete con que un grupo de amigos quiso homenajear al ex teniente de bomberos, señor Carlos Perazzo, por su acto heroico realizado hace quince días en un departamento de la casa de la calle San Martín 378, en el que, como CRITICA lo informara en su oportunidad, su intervención salvó la vida de una mujer y una criatura que se hallaban irremisiblemente perdidas por estar rodeada de llamas la habitación que aquellas ocupaban. Perazzo, cuyas proezas en sus buenos tiempos de bombero se cuentan a docenas, desafió, con esa temeridad que Dios le ha dado, el fiero elemento y recibiendo quemaduras de consideración, consiguió su propósito. El coronel Graneros, presente, le tendió la mano felicitándole efusivamente por ese acto de arrojo, que sólo un Carlos Perazzo es capaz de realizar.

No podía pasar indiferente ese hecho para los que siendo sus amigos, saben valorar ese coraje maravilloso que más bien parece de leyenda, del gran Perazzo y fué así como se le ha tributado esta sincera demostración bien merecidísima, por cierto.

En el acto se le hizo entrega de un hermoso pergamino, con la siguiente inscripción:

"Homenaje de venerable exaltación y respeto, al intrépido y esforzado campeón de los bomberos voluntarios, ex teniente, señor Carlos Perazzo: Tú, que el Dragón de los fuegos domaste—cuando con manta de lana tapaste—la mujer ardiendo que salvaste!—sin temor, a la Muerte afrontaste!—y del peligro fatal la alejaste—cuando de la llama dentro te lanzaste—sin que osadía tanta aun baste—a todo el fuego lo apagaste.—Tú, que al valor con pasión amaste.—Tú, que la fama humana elevaste— de valor en valor sin que se gaste—del corazón y el alma al duro empaste—a la más alta gloria ya llegaste!—En la historia, perenne, tú, quedaste!—En el Olimpo ya, tú te sentaste y... el eterno laurel, ¡ya lo agarraste!"

Al final de la demostración hizo uso de la palabra el señor Mintino, quien terminó su discurso con estas palabras:

"¡Oh tú, vencedor! ¡Oh tú, triunfador, orgullo de las generaciones venideras, acepta el modesto olivo de tus compañeros de luchas y fatigas que hacen votos para que la justicia que reparte el bien y el mal, de inmediato ponga en tu balanza, el premio que te corresponde y ocupes al fin, tu puesto entre los privilegiados de la gloria!"

Visiblemente conmovido, por su hazaña y por el homenaje, Perazzo, con dos palabras, pocas pero expresivas, agradeció emocionado.

Es posible, que la democracia sea un lujo, como dice Mussolini; pero la tiranía es más cara

ADEMAS, ES VIL Y DESHONRA

Explicándole su política al representante, en Roma, de "La Nación" de Buenos Aires, Benito Mussolini ha hecho una frase. Mussolini vive de frases, como el zonzo de su trabajo. Mussolini, cuando no hace frases, incurre en acontecimientos como el inolvidable de Matteotti. Mussolini le ha dicho al periodista argentino que la Democracia es un lujo.

Según el déspota italiano, sólo pueden ser democráticos los países ricos y con exceso de vitalidad. El sofisma empieza en el hecho de confundir democracia con burocracia o con empleomanía. Nadie duda de que empleomanía y burocracia son males inherentes al régimen democrático. Pero son dos males restringibles y hasta curables. Y, además, son muy inferiores a los males congénitos de los regímenes antidemocráticos o ademocráticos.

Sigue el sofisma en el hecho de suponer que la democracia es algo esencialmente económico, cuando en verdad no es sino una interpretación política y una serie de aplicaciones de orden casi psicológico. Hay una economía democrática, como hay una política democrática y una diplomacia democrática. La democracia es un proceso histórico, una inclinación social. Nunca un simple acontecimiento económico ni una técnica para que la colectividad se reparta el dinero público, lo cual sería absurdo, desde el momento en que el dinero público lo produce la colectividad. Absurdo, aunque en el fondo no deja de ser justo.

Algunas cifras—

No negamos el hecho de que el sostenimiento de un régimen realmente democrático, es caro. Pero su carestía es relativa. No hay que creer, como quiere insinuarlo Mussolini, que a Italia le cueste su democracia lo que le cuesta la suya a Gran Bretaña. Cada país se sostiene con sus propios recursos. En cambio, la tiranía es realmente cara. Luego, es inmoral. En la democracia, el dinero que da el pueblo, se invierte en negocios o en salarios a voluntad de la mayoría de ese pueblo y con pleno conocimiento de todos los contribuyentes. Además, a la minoría le queda, en su plenitud, el derecho de discutir, impugnar y fiscalizar los gastos. Bajo el régimen de la tiranía, el dinero que rinde el pueblo, lo manejan una persona o un círculo reducido de personas. Y lo manejan discretamente, después de amordazar a la minoría disconforme y de sobornar a la minoría indiferente.

Cuando, en torno al asesinato de Matteotti, estuvo a punto de hacerse la luz en los manejos fascistas, supimos que el régimen que acaudilla Mussolini tira la plata con fantástica alegría. Hoy, nadie sabe nada comprobado en las finanzas italianas. Se dice que hay superávit. Pero el superávit en un presupuesto, no prueba nada. A lo mejor se debe a impericia o a falta de iniciativa.

El presupuesto inglés tiene déficit fuerte. Sin embargo, nadie que haya seguido con relativa atención, la marcha de las finanzas universales, se atreverá a asegurar que el estado fiscal de Italia no es deplorablemente inferior al de Inglaterra. Con respecto a Francia, ocurre tres cuartos de lo mismo. La situación fiscal de Francia es deplorable. Pero su situación nacional es magnífica. Es que su economía es democrática.

En cambio, si pasamos a los países sometidos al despotismo, veníos que el despotismo es infinitamente más caro que la democracia. En España, cuando el directorio militar asaltó el poder, el déficit estaba lejos de los mil millones de pesetas en que se encuentra ahora. Y no hablemos de la deuda. Bajo el despotismo, España se ha adeudado hasta los ojos. Se ha endeudado hasta el punto de producir la baja de la peseta, que era una de las pocas monedas que en el mundo mantuvo su paridad.

Si nos trasladamos al Perú vemos que Leguía encontró un país que debía cuarenta millones de soles peruanos—moneda casi equivalente al peso argentino—y que, en seis años de dictadura, esa deuda ha subido hasta ciento ochenta millones, apesar de que el presupuesto aumentó de cincuenta a noventa millones, con el consiguiente encarecimiento de la vida y un asfixiante recargo de impuestos. Además, la libra peruana, que en 1920 se cotizaba a doce pesos argentinos, hoy se cotiza a nueve pesos, con tendencia a la baja.

Los gastos no confesados de las dictaduras, alcanzan a cifras altísimas. En Venezuela, por ejemplo, nadie sabe cuánto gasta la dictadura de Gómez en espionaje y en propaganda. En Perú, el presupuesto de 1922, más o menos de setenta millones, se balanceó con una partida cercana a los treinta y tres millones y cuyo rubro era "gastos extraordinarios e imprevistos".

No sabemos ni una sola palabra de las finanzas griegas. Sólo sabemos que el dracma se desvaloriza pavorosamente.

Y lo otro—

La dictadura tiene que encubrir crímenes, gastar en sobornos, pagar cómplices, comprar turiferarios, inutilizar enemigos. Y no puede confesar todos estos gastos. La tiranía necesita engañar al mundo y, para engañarlo, debe invertir cantidades fuertes y también inconfesables. La democracia no necesita usar de esas partidas misteriosas y sucias. Si sus hombres incurren en peculados y en pillerías, porque es humano pecar, existe la vigilancia de la opinión pública y actúa la emulación despierta. La moral del despotismo es inferior y cruel.

El régimen más lujoso y más caro del mundo, es el régimen monárquico con un gobierno dictatorial. Verbigracia: Italia. Allí hay que sostener los gastos de la Corona, tolerar los privilegios de la nobleza, contemporizar con el clero y dar prebendas de primer orden al ejército y a la policía. Y, además, hay que sostener todo el armazón burocrático y seudoparlamentario del gobierno, de la administración y de los tribunales. Y pasar una diplomacia mucho más costosa que la diplomacia burocrática.

Relativamente a su posición en el mundo y al alcance de su influencia, la Gran Bretaña gasta muchísimo menos que Italia. Otro tanto puede decirse de los Estados Unidos, apesar de que en este país la democracia tiende a plutocracia. Mussolini miente, pues, con grosería, cuando afirma que la democracia es un lujo. Lo único que la democracia es, hasta ahora, es la forma superior de interpretar la política y la vida civilizada de los pueblos. El despotismo es la inferioridad. Y a lo inferior, siempre le parece que lo superior es lujoso. Al aldeano incivilizable, el ascensor y el teléfono le parecen lujos peligrosos. Al déspota irredimible, el pueblo que se gobierna a sí mismo le parece, también lujo que hay que temer.

Desde el punto de vista de Mussolini, punto de vista inferior, la democracia es un lujo. Y desde el punto de vista de la democracia, Mussolini es una calamidad. Así como al habitante de la gran ciudad plenamente civilizada, las epidemias de tifóidea que despueblan campos son una calamidad y una ver-

Se espera que el Congreso trabaje

NO SERIA SENSATAMENTE CONCEBIBLE LA REINCIDENCIA EN UNA ESTUDIADA PASIVIDAD ESTERIL

A partir de mañana, y con arreglo a sus propias resoluciones, ambos cuerpos legislativos estarán en situación de reanudar las tareas interrumpidas a mediados de diciembre. No habría ya ningún orden de pretextos para admitir un nuevo aplazamiento en el trabajo que el Parlamento de al país, metódico, nutrido y meditado. Estas vacaciones de un mes no estaban prescriptas por ningún acto expreso ni las excusa tampoco la ley del hábito. La opinión pública ha dictado ya su veredicto sobre este calificado "desorden de conducta", al decir de la Constitución cuando fija una de las causas por las cuales un legislador puede ser excluído de la Cámara. Se trata de un desorden de conducta que por ser colectivo resulta incomparablemente más grave que la infracción individual. Pero, en compensación, esta misma circunstancia exime de hecho a los culpables de toda responsabilidad.

Menos mal si la vuelta a sus funciones pone a cada representante del pueblo en situación de tal. Dispuesto a desempeñar el mandato con la conciencia de haberlo merecido, sería mucho en favor de un ejercicio concienzudo y persistente. Pero, al menos, demostrando que se sabe cuidar el decoro de la investidura, ya hay base para esperar una labor fructífera y discreta. No sabemos en qué tren llegarán al Palacio los padres de la patria. Sólo ha de alentar al país la esperanza de que todos a una han de estar convencidos de que han tirado ya demasiado de la cuerda y no es lícito exponerse a las consecuencias de que pueda cortarse con estrépito.

Apremiantes son las cuestiones que aguardan la intervención parlamentaria. De la copiosa lista, empero, y excepción hecha del presupuesto administrativo de la Nación, hay dos que exigen un inmediato pronunciamiento: la ley 11289 y el régimen de los alquileres. Sobre ambas el pueblo tiene un criterio definitivo, que no podrá variar por mucho que la presión de ciertos intereses se esforzara en conseguirlo. Luego, por ahí debe necesariamente comenzar el Congreso. Mediante el despacho de tales asuntos, la sensación de alivio sería tan honda que ya, con los nervios aplacados, el sentimiento colectivo tendría todas las concesiones imaginables para el Parlamento, en el sentido de reconocerle un nuevo plazo destinado a expedirse más reposadamente sobre las otras materias que reclaman su atención.

El pueblo necesita ser satisfecho con realidades concretas. He ahí la condición imprescindible para que conceda a sus representantes el derecho de ocuparse después en devaneos electorales. Por el contrario, éstos no podrían anteponerse sin grave riesgo a ese deber primario. La democracia exige hoy que la sirvan de verdad y no que la estén ofreciendo siempre de modelo, a pura efusión verbológica, sin aplicación positiva alguna, en el constante ajetreo de la política subalterna. Nada más delicado que estas vísperas parlamentarias. Pero, a la vez, nada más reconfortante que la transformación sincera de la holganza indiferente en preocupación activa y responsable. Se quisiera a todo trance descubrir un indicio para anotarlo anticipadamente en el haber de los delegados del pueblo.

Las performances de Whatapeach son sospechosas

HABIA FRACASADO TENIENDO POCOS BOLETOS Y AYER ERA FAVORITA

Sólo ganaron tres favoritos en la reunión

Resultan escandalosas las maniobras que se hacen con Whatapeach

HABIA ENTRADO LEJOS EN SU ANTERIOR PERFORMANCE Y AYER SE CLASIFICO SEGUNDA

No es la primera vez que tenemos que ocuparnos de la forma altamente sospechosa en que procede el stud Monte Cudine con su pensionista Whatapeach.

Sus performances son casi matemáticas, pero de una regularidad totalmente reñida con la lógica y hasta casi podríamos afirmar con la más rudimentaria moral turfística.

Más que el comentario y el adjetivar lo que corresponde es reproducir las últimas carreras producidas por esta yegua para que se vea la forma descarada en que operan ciertos individuos y la complacencia que tiene para ellos la comisión de carreras.

Ayer no lograron estos "caballeros" su intento de asaltar a la cátedra, pero, si no lo lograron se debió a que la hija de Pioneero tuvo una largada desfavorable forzando enormemente su jockey la carrera para poder tomar la punta según las órdenes terminantes que llevaba.

Con un pique limpio estos serían los momentos en que el stud Monte Cudine habría llevado a feliz término una de sus habituales "hazañas".

Damos a continuación las performances de Whatapeach:

El 27 de septiembre fué derecha y ocupó el 2o. puesto de Hereje.

Premio TRESOR — 1500 m.
$ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

1 Hereje 56 k., P. Cuchinelli	12558	8150
2 Whatapeach 54, Pelletier	8065	5720
3 Espartal 51|55, E. Lema	1715	1274
4 Rip 56, G. Ardouin	12987	7573
5 Pirata 56, M. Lema	4346	2867
Siebutu 54|53, J. Vecino	185	172
Fatraló 55, R. Rodríguez	209	168
Martingal 53, F. Arcuri	1699	1174
Sr. Cox 54, M. Acosta	300	272
Patagón 53|55, G. González	3077	2297
El Ebro 53, E. Orduna	5964	3655
Day Dream 51|45 Núñez	878	710
Totales	52960	34209

Retirados: Sufeta, Gaucho Porteño, Silvio, Rimac, Every, Auxilio, Evocadora.
Dividendos: Hereje $ 7.60 y 3.25; Whatapeach 3.80; Espartal 10.20. Ganada por el pescuezo; de la 2a. al 3o. la cabeza; del 3o. al 4o., 1|2 cuerpo; del 4o. al 5o. 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'35".

El 11 de octubre fracasó (favorita).

Premio LA SATITA — 2000 m.
$ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

1 Fatraló 45 k., di Biasse	1867	1162
2 Sufeta 52|50, S. Pintado	28290	12828
3 Pirata 50, M. Lema	16978	9033
4 Mistral 56, E. Orduna	14495	6595
Whatapeach 51, Pelletier	24516	12862
Prudencio 57|56, F. Núñez	7276	4217
Vietrix 56, R. Rodríguez	183	477
Neso 51|50, E. Lema	2293	1556
Silvio 48|47, J. Barbeito	8246	4924
Nitrón 46, M. Acosta	15815	8020
Totales	[illegible]	61864

Dividendos: Fatraló $ 15.55 y 20.70; Sufeta 3.70; Pirata 4.40. Ganada por la cabeza; del 2o. al 3o. 3 y 1|2 cuerpos; del 3o. al 4o., 1 y 1|4 cuerpo; del 4o. al 5o., 1 cuerpo.
Tiempo: 2'5" 1|5.

El 1o. de noviembre ganó, no siendo favorita.

Premio SARCASTICA — 1800 m.

1 Whatapeach 43|43, Núñez	22259	7746
2 Parragana 46, di Biasse	15951	7269
3 Infidenta 52|53, E. Ruiz	25749	9367
4 Princess 49, E. Orduna	7722	3525
5 Atlántida 46, M. Acosta	12610	4579
Ma Poupée 50|50, Vecino	15970	5766
Mentirosa 49 (partió atrasada de varios cuerpos).		
J. Canal	1480	779
Totales	102842	38971

Retirada La Gata.
Dividendo: Whatapeach $ 8.25 y 4.60; Parragana 4.80; ganada por 2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 2 y 1|4 cuerpos; de la 3a. a la 4a., varios cuerpos; de la 4a. a la 5a. 2 y 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'49" 3|5.

El 8 de noviembre volvió a fracasar siendo gran favorita.

Premio MATACH — 1600 m.
$ 4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a.

1 Redondilla 52 k., Canessa	2760	1368
2 Ricota 55|52, E. Lema	11147	5479
3 Leónica 56|55, S. Pintado	5787	3360
4 Lyrique 55, F. Arcuri	7541	3769
Whatapeach 59|56, Núñez	25752	13192
Evocadora 52|52, Vecino	1121	716
Totales	57108	27884

Retiradas: Parragana, Guapeza, Estribera.
Dividendos: Redondilla $ 37.25 y 15.35; Ricota 5.35. Ganada por el pescuezo; de la 2a. a la 3a., 1 y 3|4 cuerpo; de la 3a. a la 4a., 1 y 3|4 cuerpo; de la 4a. a la 5a. 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'39"

El 29 del mismo mes, como no fué favorita ganó disparando.

Premio ROSY QUEEN — 1500 m.
$ 4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a.

1 Whatapeach 52|49, Núñez	12886	5547
2 Atlántida 51, Leguisamo	41627	25058
3 Puma 49, J. Canal	11091	5142
4 Ricota 50, E. Orduna	5828	3440
5 La Gata 52, Cuchinelli	6128	3555
Malita 58|55, E. Quijano	2101	1612
Malita 57|55, S. Pintado	2293	1382
Pompadour 58, J. Garrido	6019	3304
Princess 52, Altamiranda	4419	2805
Totales	92252	51845

Retiradas: Pasede, Parragana.
Dividendos: Whatapeach $ 12.95 y 5.95; Atlántida 2.30; Puma 3.40. Ganada por 3 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 3|4 cuerpo; de la 3a. a la 4a., 2 cuerpos; de la 4a. a la 5a. 1 cuerpo.
Tiempo: 1'31".

El 27 de diciembre, luego de haber ganado, fracasó completamente.

Premio CITOYEN — 1600 m.
$ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.

1 Caravia 46, M. Acosta	4069	1962
2 Magic 54, M. Tapia	5002	1492
3 Malita 52, Altamiranda	231	121
4 Pompadour 50, Garrido	2146	882
5 Quimera 48|46, F. Núñez	11276	5244
La Gata 50|50, J. Barbeito	1643	638
Whatapeach 50, Orduna	6540	2502
Parragana 47, di Biasse	4524	1251
Ricota 44|44, A. Gutiérrez	1687	906
Totales	27128	15008

Retiradas: Atlántida, Infidenta, Passade.
Dividendos: Caravia $ 16.40 y 5.35; Magic 6.45; Malita 52.50. Ganada por 2 y 1|4 cuerpos; de la 2a. a la 3a. 1 y 1|2 cuerpo; de la 3a. a la 4a., 1 y 1|4 cuerpo; de la 4a. a la 5a.. 2 cuerpos; de la 5a. a la 6a. la cabeza.
Tiempo: 1'39" 3|5.
Y ayer se tiraron, ocupando el segundo puesto de Infidenta.

Ballenero, héroe del Premio Salta

Comentando el probable resultado de la prueba clásica disputada ayer, decíamos el sábado último que aunque Santos Pérez parecía destacarse con cierto grado de superioridad sobre el resto de los competidores, analizando serenamente las peformances de cada uno se llegaba a la conclusión de que el hijo de The Panther del stud Don Alfonso no tenía en realidad mejores títulos que varios de los que iban a ser sus rivales y que en consecuencia no era prudente depositarle mayor confianza que al resto de los competidores.

Ello no fué obstáculo para que contagiados por la opinión general, y ya que tampoco conceptuábamos al pupilo del stud Don Alfonso inferior al resto del lote, eligiéramos a él para que defendiera nuestro pronóstico, pero el resultado de la carrera vino a confirmar la razón que nos asistía al juzgar con cierta reserva la chance del presunto favorito, pues ya se sabe que ni siquiera alcanzó a clasificarse en los puestos secundarios del marcador.

Ballenero ,el ganador ha superado en cambio nuestras esperanzas.

Decíamos de él, poco más o menos, que no obstante ser el caballo de más clase que figuraba en el lote no creíamos que pudiera concederle tanta ventaja a sus enemigos y sin embargo, la clase se ha impuesto una vez más confirmándose también otra vez ese axioma turfístico que sostiene sobre todo factor favorable la calidad del competidor.

Cabe decir a propósito de Ballenero que no obstante los 61 kilos que cargaba, no merecía haber sido tan olvidado como lo fué en las operaciones del sport.

El pupilo del stud Esmeralda tenía en su haber performances muy discretas en contra de enemigos mucho más calificados que los que ayer se enfrentó, y aunque por cierto no resultaba una fija, tampoco merecía en virtud de sus antecedentes haberle dejado repartir veinte pesos de dividendo.

Gallipato el competidor que lo escoltó al cruzar el disco ha producido una performance honorable.

Lo propio puede decirse de Buen Mozo que finalizó tercero y no incluímos en este juicio a los restantes, pues el tiempo que empleó el ganador es discreto sin ser extraordinario (1'37" 4|5) y desde el tercero atras todos finalizaron muy separados de él.

En resumidas cuentas: una carrera donde se impuso el mejor caballo, el único competidor de 4 años, no obstante los kilos que en distinto número dispensaba de ventaja a los animales jóvenes, de los cuales Santos Pérez, el que inspiró más confianza, es el que peor se condujo, ya que apenas si le ganó a los menos calificados.

EN EL PUENTE NO HABIA NADIE

Luego de la "arreada" efectuada el miércoles por el personal de la policía de investigaciones, en el puente del Ferrocarril, estación Hipódromo, ayer ese sitio estaba desierto.

Los palpitadores de ojito estaban, pues de capa caída han tenido que palmar tres duros de entrada o se quedaron a despuntar el vicio, a la espera de encontrar sitio más propicio.

Hay quien afirma con muchos visos de verosimilitud, ciertamente, que la "razzia" fué pedida por el Jockey Club por creerse que desde allí se anotaban y trasmitían al centro los resultados de las carreras que se efectúan en Palermo.

Tratándose de una actitud que se achaca al Jockey Club, no nos extraña pese a su ridiculez, que sea exactísima.

LOS DEBUTANTES DEL DOMINGO

Anuncian su debut para el domingo próximo los siguientes dos años:

Bizarría, tordilla, por Bis y Pichona, del stud Condal; cuidador, Naciano Moreno.

Ascain, alazán, por Asturiano y Pajaruela, del stud Las Piedras; cuidador, Vicente Pérez.

Feudal, zaino doradillo, por Lord Basil y Fripona, del stud Juan Dalton; cuidador, Baltasar Roncales.

Rue Royale, alazana, por Melik y Melfort del stud Tuyú al cuidado de Rosendo Aquino.

Romanée, zaina colorada por Cyllene y Bourgogne, del stud Don Alfonso, al cuidado de Naciano Moreno.

Sin Fortuna, zaina colorada, por Tiny y Sigma, del stud Personaje, al cuidado de Ramón Silva.

¿Y PRAM? BUENO GRACIAS

El pupilo de Tapón, que tenía muy buena chance aparente en el premio reservado a los perdedores de tres años, no corrió de acuerdo a lo que de él se esperaba.

El pupilo del stud Las Armas vino siguiendo la carrera en medio del lote, pero en el derecho, cuando se esperaba de él una atropellada que le valiera, sino ganar, por lo menos entrar cerca, el indecente hijo de Diamond Jubilée atacó benosamente para finalizar cuarto; el puesto del otario.

¿Qué le ocurre a Pram que cada vez lo hace peor? Sería interesante que su entraineur lo averiguara y que mientras lo investiga no expusiera al público a perderse lastimosamente su dinero que debe ser sagrado para todos.

Mis impresiones de la reunión de ayer

CRONICA DEL JOCKEY REBENQUE

El héroe de la reunión de ayer—

F. T. Rodríguez, ya lo sabrán nuestros lectores ha sido el héroe de la reunión de ayer.

Decía en mis comentarios de la reunión anterior que F. T. Rodríguez se había consagrado definitivamente en Palermo con aquel hermoso triunfo que obtuvo con la yegua de Tomás Conde, Faultless, y con los tres triunfos obtenidos no vacilo en afirmar que tiene en su nuevo campo de actividades el porvenir asegurado.

Sin el triplete que ayer obtuvo con Tábano en la prueba inicial, con Sonata en la segunda y con Japónica en la séptima, ya mi colega rosarino había logrado imponerse como látigo de primera fila.

Le faltaba, sin embargo, el espaldarazo del público, la sanción del público, que es la rúbrica más potente, y ayer la obtuvo calurosa y unánimente, pues después de su tercera victoria de la tarde fué objeto de una ovación viva y sostenida no faltando quien se atreviera a decir que F. T. Rodríguez es el llamado a destronar de un momento a otro al actual ídolo.

Por mi parte confieso que espero con mucha ansiedad la ocasión en que F. T. y Leguisamo se encuentren en un final con caballos de fuerzas parejas y confieso también que no dudo lo más mínimo de que el rosarino pondrá a prueba, llegado el momento, la maestría del de la otra banda.

A propósito de F. T. Rodríguez voy a contar a los lectores de CRITICA algo interesante que creo que aun no ha trascendido al público.

F. T. era en Palermo monta oficial de la ecurie "La Vittoria", caballeriza que pertenece a un señor Botiglieri, el cual, según tengo entendido siente particular estimación por este piloto.

A raíz del fracaso de un caballo de esa ecurie dirigido por Rodríguez, éste se vió objeto de acusaciones perjudiciales para su reputación; intervino la Comisión de Carreras del hipódromo Independencia, y si no estoy mal informado, el asunto terminó con una suspensión para el profesional acusado.

El dueño de la ecurie "La Vittoria" no debe haber compartido, sin embargo, la opinión general; no debió dudar a pesar de la especie circulante, ni de la medida adoptada por las autoridades del hipódromo rosarino de la honestidad de su jockey, pues, lejos de romper con él relaciones y dejarlo librado a sus propios medios, le aconsejó que se viniera a Buenos Aires y se radicase definitivamente en nuestro hipódromo. Pero F. T. que en el Independencia tenía el puesto de "as" asegurado, le opuso a su protector algunos reparos.

Palermo, pensaba mi colega, no es Rosario y aunque no desconfiaba de sí mismo, entreveía los obstáculos que son inevitables para todo recién llegado.

Pero el señor Botiglieri debe tener un alto concepto de la muñeca de Rodríguez y terminó convenciéndolo con el siguiente argumento:

—¿Cuánto pensás ganar — le dijo — en un año corriendo aquí?

—Doce mil pesos — contestó Rodríguez — y agregó todavía. — Y usted sabe que en Palermo, por mejor que llegue a entrar tendría que pasar algunos años sin ganar ni la mitad.

—Bueno — replicó a su vez el señor Botiglieri — vos te vas a Palermo. Yo me encargo de buscarte ubicación allí y te propongo el siguiente negocio:

Aquí decís que pensás ganar 12.000 $; yo te garantizo $ 20.000 para el primer año que corrás allá, y si tus ganancias exceden de $ 20.000 me entregarás para mí el 50 o|o del excedente.

El señor Botiglieri fué quien consiguió, poco después de llegar aquí Rodríguez, que el Stud Abrojo lo contratara como monta oficial, y creo innecesario decir que si sigue en el tren actual, a fin de año tendrá que entregarle a su protector una respetable suma, pues me palpito que sus ganancias excederán con creces de los $ 20.000 estipulados como máximo.

Un debut muy prometedor—

Ayer se inició en Palermo un aprendiz de nombre, R. E. Shuh, dirigiendo a Libertador en la tercera carrera.

Se trata de un chico que hasta ayer fué el peón del mismo caballo y por cierto que su iniciación como látigo constituyó una halagüeña promesa, después de luchar durante los cien metros últimos cabeza a cabeza, con Manteo, a quien dirigía F. T. Rodríguez, consiguió ocupar el segundo puesto detrás de Garrote.

En fin, que el pibe Shuh ha efectuado un debut muy prometedor.

Alejandro Orezzoli recibió una carta...—

... en la que el autor de la misma, que se firmaba González, le prevenía que Ezequiel Orduna, que iba a correr a Infidenta en la sexta carrera la iba a "echar al bombo" facilitando el triunfo de la pupila de Naciano Moreno, Box O'Tricks.

Y el compositor de Infidenta, que por lo visto no es hombre de estar a la espera de los acontecimientos, se anticipó a lo que Orduna podría hacer y antes de la carrera lo llamó y le mostró la carta.

Orduna la leyó en su presencia y después de enterado le dijo:

—¿Usted cree don Alejandro en estas cosas?

—Ni creo ni dejo de creer — le contestó muy tranquilo Churrinche — pero le muestro la carta por lo que pudiera suceder.

Ya se sabe que Infidenta ganó y que Box O'Tricks empató el segundo puesto con Whatapeach; de modo que la reputación de Orduna ha quedado por esta vez a salvo. ¿Quién es González? Vaya uno a saber... Alguno de los tantos intrigantes que desgraciadamente tanto abundan en el ambiente.

Don Ignacio Correa fué operado—

Aunque un tanto ajena a mi incumbencia esta noticia, voy a poner en conocimiento de mis lectores que don Ignacio Correa ese viejo sportsman cuyo genio le ha costado más de un disgusto a varios profesionales, ha sido intervenido quirúrgicamente, siendo su estado actual muy satisfactorio.

Extrañó ver ayer en Palermo a don Benito Villanueva—

Dió motivo a comentarios de extrañeza la presencia ayer en Palermo de don Benito Villanueva.

Y extrañó verlo porque, como se sabrá, ayer se corría en Maroñas el gran premio clásico que lleva su nombre, el cual siempre en años anteriores había merecido la asistencia del señor Villanueva.

Yo pienso que don Benito está ya un poco cansado de "rendes vous" y que a ello se debe la rabona que se ha hecho este año.

Una escenita de emoción—

Ayer después de la carrera final. Pedro Pais el entraineur de Mala Entraña que cayó vencido por July, se acercó al propietario del ganador y dando muestras de una superioridad de espíritu muy poco común entre sus colegas lo felicitó efusivamente por la victoria que el hijo de Saint Emilión acababa de obtener sobre su pupilo.

Deben haber trasuntado tanta nobleza — nobleza gaucha si se quiere — las palabras de Pedro Pais que el dueño de July, un señor Terrero que en un tiempo tuvo caballos al cuidado Pais profundamente conmovido ofreció una nota de emoción no muy frecuente en el hipódromo.

¡Ese negro Acosta!—

Ya he dicho más de una vez que Máximo Acosta comete a veces desatinos imperdonables en un profesional de su experiencia y su cartel.

Ayer, con Mala Entraña, estuvo como para pegarle cuatro tiros por la espalda.

Yo tengo a R. Martín por lo menos recomendable que hay en Palermo entre mis colegas, pero yo creo que R. Martín no es capaz de hacer tantas barbaridades como ayer hizo el "mushinga" corriendo al alazán de Pedro Pais.

Cuchinelli espera sino alegre, confiado al menos—

Ayer uno de esos alacranes que nunca faltan se acercó a mi colega y amigo Cuchinelli y le dió el pésame refiriéndose al barato que según se dijo le daría la ecurie de Zarpazo II si ganaba el clásico Ramírez en Maroñas.

Y Cuchinelli, que por lo visto no duda de la caballerosidad del propietario del hijo de Lord Basil no aceptó las condolencias del alacrán demostrándole que él espera el barato muy confiado.

REBENQUE.

Pethy que era gran favorita ganó la carrera de productos

Largó con cierto retraso y se impuso fácilmente

Sólo cuatro competidores reunió ayer la carrera reservada a los productos de dos años. De ellos, dos ya habían actuado en público; Pethy que había sido segunda de El Machaco a media cabeza en la primera carrera reservada a los nuevos y Zorro Gris que en esa misma oportunidad había finalizado quinto.

De los que se iniciaban no se tenían mayores antecedentes, ni sesujeron tampoco mayormente ni por su tipo ni por su acción.

La carrera se prevela había de quedar circunscripta a un match entre la favorita Pethy y Zorro Gris, como efectivamente aconteció; pero resultando al final un match descolorido.

Puesto el cuarteto en movimiento, Zorro Gris picó de inmediato, mientras su enemiga soltaba con cierto retraso.

A los cien metros, la favorita había dado caza al puntero y lo acompañaba con tanta facilidad que el final de la prueba se veía claramente había de resultar favorable a la hija de Tiny.

En efecto, frente al paddock, Altamiranda apuró a su piloteada la que de inmediato se destacó con luz al frente del lote para vencer muy entero.

El tiempo empleado 50" hay que achacarlo al fuertísimo viento que los tomaba de frente.

El final de la última carrera

El final de la última carrera de ayer fué de gran emoción.

Trabados en lucha Mala Entraña y July, defendieron sus posiciones palmo a palmo y en la lucha empeñada llegaron a rozarse varias veces con evidente perjuicio para Mala Entraña, cuyo jockey no pudo hacer uso del látigo, por no dejarle sitio su contrincante.

Canal, con demasiada viveza, lanzaba su caballo sobre Mala Entraña y no le hcía perder ostensiblemente su línea por tratarse de un caballo más grande que él hijo de Saint Emilion.

Si hubiera ocurrido lo contrario, si Mala Entraña se hubiera ido sobre July, en los sucesivos encontrones que tuvieron, hubieran terminado la carrera al lado de la casilla del juez de raya.

No sólo Mala Entraña no pudo ser cruzado a fondo, sinó que con sus pechadas, July le produjo un tajo en el lado anterior de la pata derecha, tajo que no reviste felizmente mayor gravedad.

CON HUMO ROJO HUBO MOVIMIENTO

Con el defensor del stud Arin se corrieron ayer una fija poco menos que imperdible. Desde temprano, en cuanto lo vimos a Camilión que no lo dejaba a Ardouin solo ni para ir al w. c., tuvimos la certeza de que con el hijo de Sangre y Fuego iban a los papeles.

Desgraciadamente para ellos, también se le ocurrió tirarse a la pileta el mismo día al tiburón de Casella y Humo Rojo solo pudo alcanzar al final el tercer puesto, precedido por Tábano y el favorito Curandero II.

Humo Rojo, no obstante lo deleznable de su nombre, no tardará en abandonar la ínfima categoría en que milita, aunque ya no con el dividendo que ayer abonaba y sobre todo sin que Camilión tenga que tener el trabajo de "cuidarlo" a Gabriel antes de la carrera.

LA PARRILLA ES UNA ENJETTADA

La pupila del stud El Chiche es indiscutiblemente una enjettada. Todas las carreras en que interviene con sobrada chance para ganarlas, las pierde cerca, más o menos inmediata a las vencedoras, pero... las pierde y eso de que entró cerca solo puede servirle de consuelo.

La Parrilla figura honorablemente en los compromisos en que interviene, pero Cardoso no tiene la suerte de verla ganar. Es indudable que saldrá de perdedora en Palermo, pero mientras tanto, el tiempo pasa y los metejones se suman a los metejones.

Ayer intervino en la carrera que ganó Sonata y no obstante los esfuerzos de su jockey para alcanzar a la puntera, tuvo que conformarse una vez más con el segundo puesto.

ORDUNA SE LA DIO A NACIANO

Orduna, piloto de Infidenta, se permitió el lujo de ganarle ayer tarde nada menos que a Box O'Tricks que entrena su protector Naciano Moreno.

Espíritus suspicaces creían seguramente que el chato Orduna le entregaría al chico Núñez la carrera, pero los cálculos no tuvieron beneficio práctico alguno pues, la hija de Botafogo atropelló, con grandes energías por el lado interior y dejó que Whatapeach y Box O'Tricks, las dos inglesas se la reluscaran por el segundo puesto.

Infidenta ganó una linda carrerita dominando bien y respondiendo ampliamente a los excelente ensayos con que contaba en privado.

El dividendo de la pupila del stud Talismán fué bien aprovechado.

LIBERTADOR HIZO UNA GRAN CARRERA Y EL APRENDIZ R. E. SHUH OTRA

Ayer debutó el jockey aprendiz R. E. Shuy, piloteando a Libertador en contra de Garrote que era lo mismo que correr contra un imposible.

No obstante esas circunstancias Libertador produjo una performance de primer orden y el jockeycito que lo corría, se lució aun más que Libertador.

Shuy, vaya un nombrecito, venía corriendo último, pero en los mil metros pasó al segundo puesto encargándose de la persecución del nuevo fenómeno. de Naciano.

En el derecho, Mientras Garrote se mandaba mudar, Manteo le presentó lucha a Libertador por el segundo puesto o sea F. T. Rodríguez versus Shuy, ocurriendo lo inesperado que el maestro rosarino cayó vencido por la ventaja indispensable luego de sostener una lucha titánica durante más de cien metros.

UN CHISTE... O LO QUE SEA

El cielo encapotado amenazaba descargar ayer un fuerte chubasco sobre el público palermitano.

—Se nos viene el agua dijo alguien; cercano al secretario de la Comisión de Carreras.

—No hay cuidado le responde otro, señalando al del stud Ayacucho; don Darío no le ha dado entrada...


Ella.— ¿Pero te has fijado qué callado está? ¡No ha abierto la boca en toda la noche!

Con Tábano, Sonata y Japónica, F. T. Rodríguez pegó triplete

Un serio rival de Leguisamo

El jockey F. T. Rodríguez que había llevado al triunfo a Tábano en la prueba inicial repitió el plato media hora después con Sonata, con la cual venció de uno a otro extremo y con una enorme facilidad.

Apenas las cintas dieron paso, F. T. Rodríguez se apretó el gorro y por en medio de la cancha empezó a echarles tierra a sus adversarios.

Con el jockey que la conducía bien afiladito pasó frente a la primera raya y no se paró como algunos en remota esperanza aguardaban, y luego la segunda en circunstancias que llevaba la friolera de cuatro cuerpos a su más inmediata perseguidora.

Con este doble éxito parecía que el día se había demostrado harto propicio con el "as" rosarino pero no ocurrió así, sin embargo, pues al disputar la séptima carrera, se lució al llevar magistralmente al triunfo a Japónica.

F. T. Rodríguez ha demostrado ayer, ser ampliamente lo que a su respecto se decía, un jockey completísimo, de escuela, tino y rigor.

Se coloca bien en el transcurso de la prueba, atropella en el momento oportuno y se defiende al final sin perder un ápice su postura.

Es desde ayer un rival interesante de Leguisamo con el que quisiéramos verlo trenzado en un final mano a mano, con caballo parejo.

INSCRIPCIONES

Para la reunión a realizarse el domingo 17 en el hipódromo Argentino, se han hecho las siguientes inscripciones:

Premio Esclavo, 2000 metros. — Quitapón, Prum, Bio Bio, Simun, Yacaré, Humo Rojo, Rojazo, Abruzo, Cezanne, Aparcero, Tábano, Pasco, Charming Boy, Blindado.

Premio Silencio, 1600 metros. — Cortadora, La Parrilla, Bracelet, Santa Eufemia, Egira, Juggle, Queenie, Atajenlá.

Premio La Jota, 1800 metros — Góngora, Cygne, Fray Marcos, Garrote, Acertador, Cals, Quinientos, Abdul Hamid.

Premio Indienne, 800 metros. — Bizarría, Ascain, Rue Royale, House Maid, Cremería, Zorro Gris, Romanée, Feudal, Sin Fortuna.

Premio Suipacha, 1700 metros. — Admiral Reives, Gallipato, Ballenero, Santos Pérez, Cals, Contraflor, Abdul Hamid, Banquito.

Mano Brava, 1100 metros. — Povetina, Escala, Quinierista, Quaker Girl, Tendresse, Peruana, Box O'Tricks, Quimera, Bruja, Busybody, Prinicla.

Premio Murmullo, 1600 metros. — Aquiles, Pompadour, Teórica, Conlan, Pibo, Magic, All Steel, Mano Brava, Cals, Prudencio, Contraflor, La Patria, Bribón.

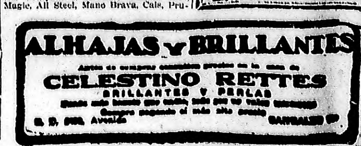
Premio Iniciador, 2200 metros. — Góngora, Silvio, San Judas, Nena, Monteagudo, Cygne, Lucrecia, Maron, Lábaro, Brincador, Babble, All Steel, Vershell, Garrote, El Raid, Cals, Decamps, Ballerina, Contraflor, Melzeta, Libertador, Infanzón.

El clásico del domingo

PREMIO SUIPACHA

Distancia 1700 metros. Probables competidores y montas

Admiral Reives 51 kilos, F. Arcuri.
Gallipato 55, I. Leguisamo.
Ballenero 63, no correrá.
Santos Pérez 55, E. Orduna (dud.).
Cals 52, X. X.
Contraflor 55, M. de Biassi..
Abdul Hamid 52, P. Cuchinelli.
Banquito 52, X. X.



D. Pianezzi nos dice que Lombardo, a su juicio, es difícil que retorne a las pistas, pero que le han asegurado que está ya casi sano

Pianezzi fué amigo de Pablo Podestá, Florencio Sánchez, Monteavaro e Irma Avegno, y nos concreta algunos recuerdos interesantes

Creo que los jockeys de hoy se acomodan mejor que los antiguos y que técnicamente son superiores pues montan a la inglesa

DE LA POTRILLADA ACTUAL NADA PUEDO DECIR PUES RECIEN LA COMIENZO A HACER ANDAR

Uno de nuestros cronistas llegó al stud S. A. U., donde se aloja también el conocido cuidador Domingo Pianezzi y su familia, ocupando el departamento que mira al oeste, rodeado por galerías que a esta altura del año se encuentran cubiertas por tupidas enredaderas. Don Domingo alardea un abdomen de burgués y junto a una mesa de lustrado pino le da los últimos golpes a unas botellas de sidra helada, conjuntamente con sus hijos Juan Pedro, Arturo, Eduardo y Alberto. El edificio pertenece a la sucesión Bullrich y están instalados allí los studs Círculo de Armas, S. A. U. y el Haras Martillo, cuyos pensionistas cuida nuestro reporteado de hoy. En los diversos boxes vemos a Melzeta, que asoma la cabeza; Sospechosa, Mi Amigo, Abogado, Cinchón, etc. También se alojan 7 potrillos, sobre los cuales no se pueden dar datos fijos, pues recién se les comienza a hacer andar.

Domingo Pianezzi cuenta su historia—

"Muy poco les tengo que relatar, pues mi vida turfística se ha deslizado sin mayores incidencias. Tengo actualmente 47 años y nací en pleno Belgrano. Mi padre tenía una carpintería en la calle Sucre. Somos tres hermanos. Uno está de cuidador en el Perú y el otro es empleado de Banco en Entre Ríos. Cuando tenía 16 años, después de haber cursado los grados elementales, ingresé como peón en el Don Gonzalo, con $ 30 y comida, permaneciendo allí 16 temporadas. Los mejores productos que tuve fueron Piquet, que desarrolló una campaña lucidísima, y Américo, vencedor de los grandes premios Nacional e Internacional. A los 12 años de permanencia se me designó capataz general.

Pianezzi en el Montiel—

"El señor Bullrich me contrató entonces a fines de 1909 para que prestara mis servicios como cuidador del stud Montiel, que alardeaba entre otros grandes productos a Amsterdam, Ercilia, Levalle y Balin. Con Ercilia tuve mis primeras grandes satisfacciones, sobre todo en el clásico Independencia, que lo ganó en gran forma. Fuí a Montevideo en los años 1911, 12 y 13 para intervenir en las grandes pruebas internacionales con Amsterdam. Llegué 4.o en la primera oportunidad, obteniendo la revancha a los dos días. Amsterdam se adjudicó más tarde el anhelado premio y en el 12 derrotó en el Internacional a Eclair y casi a renglón seguido con Drapón dimos cuenta de Rico Tipo, en el Buenos Aires. Amsterdam está ahora en el haras Chapadmalal y ha dado productos de clase, entre ellos Citoyen, que cumplió buenas performances, y Alcoy. Permanecí en el stud Montiel 14 años hasta que falleció el señor Bullrich, rematándose los productos como consecuencia obligada de la correspondiente sucesión. Pueden decir que fuí también cuidador de Lombardo, el crack de La Cuquita, y que ganó 3 o 4 clásicos. Me dicen que lo están curando y que marcha admirablemente bien hasta el punto de que esperan hacerlo reaparecer con éxito. Aunque lo creo difícil, no me atrevería a asegurar que fuera ello imposible. Creo que ha sido el mejor producto que ha actuado en las pistas del Argentino y que sólo se le podría comparar en un juicio comparativo con Botafogo y Old Man.

Algunas preguntas interesantes formuladas al veterano cuidador—

—¿Cuál es, a su juicio, el mejor jockey de la actualidad?

—Tendría que tirar la suerte entre Leguisamo y Emilio Ruiz. También son jockeys de mi casa Cuchinelli, que progresa día a día, y el negro Acosta, que pasa por una mala racha en la actualidad, pero que lógicamente tiene pronto que reflejar un buen repunte.. Clase tiene de sobra.

—¿Cuáles corrían mejor, los pilotos antiguos o los de ahora?

—De los viejos prefería a Fernando Pérez y a Isabelino Díaz. Opino que hemos progresado mucho. Los jockeys de ahora se acomodan mejor que los de antes y montan a la inglesa, echados hacia adelante, escuela que revela, a mi juicio, un mayor perfeccionamiento.

—¿Recuerda Vd. cuál ha sido el sport más alto que ha provocado?

—$ 117, con Ercilia, en el clásico Independencia.

—¿Qué opina del último Internacional de Montevideo?

—Para mí era una fija la de Zarpazo, llamándome mucho la atención que no ganara con más facilidad.

—¿Está vinculado Vd. con la gente de teatro?

—Estimo mucho a Enrique Muiño, el graciosísimo actor del Buenos Aires, que en determinada oportunidad tuvo la gentileza de visitar mi stud. Como recuerdo de su atención a ese gran perro de raza que ustedes ven ahí, nieto de uno que tenía el general Racedo, le hemos puesto el nombre de don Enrique. Es algo así como mi mascota.

—¿Ha ganado Vd. mucho con el turf?

—Ponga que alrededor de unos cien mil pesos. (Don Domingo, por lo visto, esconde la partida, porque alardea una pose de burgués bien forrado.)

—¿Cuando entregó Vd. a Lombardo se disgustó con Gandulfo de la Serna?

—Es esa una inexactitud que en su oportunidad se publicó por ahí. Puedo asegurarles que lo hice en la mayor armonía."



Lombardo, el crack cuidado por Pianezzi

En la actualidad no tengo buenos elementos—

"Espero que la potrillada coincida con el debut de algún crack. Es la eterna esperanza que a esta altura del año tenemos todos los jugadores. Por ahora Mi Amigo es lo mejorcito que tengo por aquí. Hay cierta carencia de elementos de gran clase y ello bien evidencia la estadística correspondiente. Ayer me enteré que un distinguido sportsman, cuyo nombre me reservo, pues no estoy autorizado para hacerlo, tiene el propósito de trasladarse a Europa para adquirir algunos productos ingleses de gran calidad destinados a uno de nuestros más conocidos haras. Como no hay todavía nada concreto, ya que el proyecto tendrá que ser discutido entre los diversos copropietarios del stud a que aludo, tengo que ser parco en detalles".

Fuí gran amigo de Pablo Podestá—

El finado Pablo Podestá intimó mucho conmigo. Era loco por los churrascos a la criolla y en muchas oportunidades a la madrugada, cuando yo estaba en el Montiel, se me presentaba de improviso y de inmediato mandábamos buscar achuras y costillares de cordero que eran sus manjares favoritos. Antes que Muiño lograra destacarse, recuerdo que un día en la mesa nos dijo refiriéndose a sus condiciones: "ese es el potrillo que se adjudicará los grandes clásicos teatrales del porvenir." Una vez nos encontramos en Montevideo, la segunda vez que corrió allí Amsterdam, y más por simpatía que por datos, le jugó la friolera de dos mil ganadores con todo éxito, pues retornó esa misma noche cargado de oro, después de obsequiarme con una magnífica caja de palo santo con un centenar de riquísimos habanos. Conocí también a Florencio Sánchez y a un tal Monteavaro, escritor exquisito, que en aquel entonces trabajaba en "Ultima Hora". En determinada oportunidad me dió un golpe de teléfono con toda gracia, diciéndome: "Domingo, juéguemele 10 boletos al caballo de los suyos que gana el domingo." Era un hombre simpatiquísimo que nos hizo pasar muy gratos momentos. También intimé bastante con Irma Avegno, la llorada sportswoman montevideana cuyo deceso trágico lamenté mucho."

Domingo Pianezzi

¿A qué se piensa dedicar Vd. cuando se retire del turf?—

"Es mi propósito, si las cosas me van bien, vivir mis últimos años de renta. Cuando la vejez me obligue a un descanso adquiriré una casa quinta en Belgrano que, como les he dicho, fué mi parroquia natal, con bastante arboleda para poder pasar mi ancianidad en un ambiente bien criollo, vale decir, sin que me falte el mate, el asado y el puchero. Mi mayor ideal será poderles dar una carrera o un oficio a todos mis hijos, a los que por ahora educo con cierto esmero. En la mesa no hablamos ni una sola palabra de turf, en forma tal que nadie que no nos conociera sospecharía en mis actividades habituales que me dedico a esta clase de tareas. Pocas veces leo diarios, de manera que no llego a enterarme del contenido de las críticas ni del alcance de los elogios."

HIPODROMO DE SAN MARTIN

Al margen de la reunión de ayer. Algunas notitas

Sin haber tenido una concurrencia tan numerosa como la del domingo anterior, la reunión realizada ayer en San Martín tuvo un éxito recomendable. El desarrollo del programa, por otra parte, ofreció cierto interés y ello no obstante las deserciones que se produjeron.

UNA "PUESTA" QUE ES RECIBIDA CON SILBIDOS Y UN FAVORITO QUE NO HACE NADA POR LA RIÑA

La primera carrera fué declarada "puesta" entre Petit Cheri y Lengua Larga, pero ese fallo, que muchos consideraron justiciero, no resultó del agrado de otros, que lo recibieron con fuertes silbidos.

Lengua Larga corría por una línea exterior y ya se sabe que el competidor que pasa más cerca del público, deja siempre la impresión de que domina, y posiblemente habrá sido esa la causa que provocó los silbidos se creyó que había ganado Lengua Larga sola.

Omará, gran favorito, fracasó lamentablemente, pero bueno es señalar que su jockey lo dirigió con manifiesto desgano, como si no tuviera mayor interés en que el hijo de Fisherman ganara.

DON SANCHO OBTIENE UNA NUEVA VICTORIA

Es realmente meritoria la campaña que viene realizando en San Martín ese hijo de Wotan. Debutó finalizando segundo de Cuco, al siguiente compromiso consiguió un lindo triunfo y, al reaparecer ayer, lo hizo alcanzando una nueva victoria.

Lo más interesante es que Don Sancho no tuvo que realizar el menor esfuerzo para salir airoso, por lo cual puede vaticinarse sin riesgo que está llamado a conseguir todavía buenos éxitos, aun alternando en mejor compañía.

ALGORTA VENCE A SABOYA—

Injustamente olvidada en las cotizaciones, la hija de Titeo se adjudicó fácilmente el premio La Gata, repartiendo a sus afortunados partidarios el suculento dividendo de casi treinta pesos por boleto. Algorta, al debutar el domingo anterior, había finalizado tercera de Viviana, por lo cual resulta realmente inexplicable el hecho de que no se le haya tenido un poco más en cuenta.

La defensora del stud La Pampa consiguió dar fácil cuenta de la favorita Saboya.

UN FINAL EMOCIONANTE—

Lo ofreció la cuarta carrera, en la que los tres competidores que fueron clasificados en los puestos de preferencia en el marcador, cruzaron el disco casi sobre una misma línea, a punto de que hubo que esperarse el fallo del juez de raya para saberse a ciencia cierta a cual de ellos había correspondido el triunfo. Trabados en encarnizada lucha, Loyal, Maturrango y Cuco; en medio del consiguiente entusiasmo de los aficionados, siguieron un buen trecho disputándose el terreno palmo a palmo, hasta que los sorprendió la raya: Loyal aventajó por una cabeza a Maturrango, y éste, a su vez, por media cabeza a Cuco.

ADRIATICO TRIUNFA EN EL HANDICAP DE FONDO—

Ha realizado progresos realmente notables el hijo de Remanso, pero lo que es digno de ponerse de relieve, es que esos progresos no son utilizados con fines censurables. Adriático reapareció en este hipódromo finalizando segundo de Pato Picaso, al siguiente compromiso consiguió imponerse, y ayer alcanzó un nuevo triunfo; esas performances honorables, cuatro consecutivas, en verdad que son dignas de elogio, y por eso el público recibió su nuevo éxito con sumo agrado.

CON PLATERO DEJARON EL TENDAL—

Preparado con todo sigilo, los del stud Migueletes se corrieron una fija con el hijo de Rodil y la suerte le fué muy propicia, puesto que consiguió ganar, aunque con susto. Con la victoria de Platero quedó el tendal, pues la mayor parte de los boletos que le fueron apostados, eran de su propietario y los estrictamente allegados a la caballeriza.

HIPPODROME REPITE LA PROEZA—

Ha obtenido un nuevo triunfo, el hijo de Mojinete, con buen dividendo, pero a ello nada hay que observar. El pensionista del stud 15 de Mayo acababa de triunfar sobre Pedregullo y, confirmando esa performance, ayer impuso condiciones nuevamente.

Para la reunión a realizarse el domingo 17 del corriente, se han hecho las siguientes inscripciones:

Premio Yelma, 1000 metros. — Pretty Fly, Morfeo, Charnela, El Martillo, Titta Ruffo, Samphire, Reflejo, Gin Cocktail, Ordago, Noruega, La Copiosa, Fortíssimo Gritón, Tarik, Pedregullo, Petit Chery, Overall, Provincianita, Trapizonda, Venenoso, Roida, La Tinta, Heligoland, Jocolf, Palo Santo, Chanilao, Ogro, Fantassin y Aceituna.

Premio Latera, 1300 metros. — Tres Flores, Alcancía, Sinamay, Sisebuta, Silbato, Ferry Boat, Roi d'Is, Oratoria, Dancing, Señor Opez, Spoock, Peassant, Queen of the Sea, Cachupín, El Obrero, Suleymán, Viviana, La Carell, Olvidada, PobreCosa, Pífano y Electra.

Premio Poverina, 1400 metros. — Briosa, Optimo, Güerfano, Sardana, Ermitaña Temple, Argentinito, Sauro, Jorgín, P. Charming, Pabellón, Púa de Oro, Petit Caporal, Patotero, Macabeo, Wizart y Carupá.

Premio Calicantrín, 1400 metros. — Jocolf, Cuco, Pato Picaso, Picaromía, Veneciano, Omará, Fortíssimo, Estela, Tamarí, Maturrango, Parnell, Loyal, Espanto y Yelma.

Premio Cuco, 2500 metros. — Festivo, Mil Más, Tremendo, El Cobre, Calicantrín, Ayenguí, Millonaire, Hippodrome, Bajazet, Mendocino, Adriático Motín, Rapier, Magnífico, Marcelaino y Sisal.

Premio Mustafacito, 1400 metros. — Ronda, Dancing, Apelación, Dorada, Babieca, Gran Capitán, Oca XII, Foguito, Campoamor Saint Julien, Desafío, Redoblao, Gritón y Platero.

Premio Maisa, 1600 metros. — Overall, Peón, Tell-El-Kebir, Don Sancho, Mendocino, Aceituna, Gran Capitán, Campoamor, Blagueur, Viejo Pillo, Sella, Mery Andrew, Polibio y Quitador.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Ecos de la reunión de ayer, Breves apuntes

La tarde canicular malogró en gran parte el éxito que prometía tener la reunión realizada ayer en este hipódromo que se desarrolló poco menos que en familia. Cabe señalar, sin embargo, que las diversas pruebas que componían el programa fueron bien disputadas, como también que algunas de las mismas ofrecieron finales interesantes.

RANTA HIZO HONOR A LAS PREFERENCIAS DE LA CATEDRA

El triunfo de la hija de Olivo en la primera carrera, permitió que la cátedra se iniciara bajo los mejores auspicios, y conviene agregar que Ranta era bien acreedora al éxito, por cuanto acababa de caer derrotada por Chanilao. Confirmando esa performance, la pensionista del stud Quiroga se impuso con suma facilidad, con gran contento de sus partidarios que no tuvieron que sufrirla para nada.

LA TERCERA ES LA VENCIDA

El viejo refrán se ha cumplido una vez más. Mapuche se inició hace poco sin tener figuración alguna, luego intervino en una prueba que ganó El Campesino ocupando el tercer puesto y ayer se presentó en público por tercera vez y consiguió salir airoso, respondiendo así al favoritismo que le dispensó el público. El hijo de Cerrito viene acusando progresos en su preparación, que pueden permitirle repetir pronto la proeza.

SIGUE LA SERIE DE LOS FAVORITOS

Aquello de que no hay dos sin tres, se cumplió admirablemente, pues a los triunfos obtenidos por Ranta y Mapuche, favoritos, en las dos primeras carreras, se agregó en seguida el de Nervo en el premio Nahuel. Confirmando su victoria anterior, el hijo de Nero consiguió salir airoso, sin que su piloto, J. Ger, tuviera necesidad de poner mayor empeño de su parte.

CHAÑARAL SUFRE UN NUEVO FRACASO

¿Qué es lo que pasa con este hijo de Fulmen. ¿Se han exagerado sus méritos o se viene realizando con él alguna maniobra para sorprender a la cátedra? Nada es posible afirmar por el momento, pero lo cierto es que ayer Chañaral, cotizado nuevamente favorito en la cuarta carrera que parecía presentársele muy favorable, sufrió un nuevo fracaso, ante la consiguiente sorpresa de los aficionados.

La victoria correspondió a El Virard que, olvidado en las cotizaciones más de lo que merecía ya que en su anterior compromiso había logrado imponerse, repartiendo a sus partidarios un dividendo remunerativo.

TRITON VENCE A FIDALGO

Después de haber defraudado varias veces las esperanzas de la caballeriza, el hijo de Your Majesty consiguió finalmente responder, adjudicándose la carrera de fondo en la cual batió a Fidalgo a rigor de látigo. Es de justicia señalar que buena parte del éxito de Tritón debe atribuirse al jockey Iberra, quien lo dirigió admirablemente, haciendo gala en los momentos decisivos, de serenidad y energía.

EL SPORT DEL DIA

Estuvo a cargo de Feliz en el premio Tolosano, donde, poniendo de manifiesto notorios adelantos en el training, consiguió imponerse y abonar el dividendo más alto de la reunión: $ 27.15 por boleto. No vaya a creerse, sin embargo, que al hijo de Ducato le haya resultado cosa fácil salir airoso, sino que, por el contrario, tuvo que apelar a todas sus energías para obtener en el disco la ventaja indispensable que definió el triunfo en su favor.

Okipus, con un favoritismo abrumador, solo ocupó el tercer puesto.

LA REUNION TERMINO CON UNA PUESTA

Le Bleu y Gabacha compartieron los honores del triunfo en la prueba del desquite, luego de sostener una lucha emocionante que los aficionados siguieron con marcado interés, por tratarse de los dos competidores más sostenidos en las cotizaciones.

Lengua Larga, que por la mañana había corrido en San Martín haciendo puesta con Hippodrome, no alcanzó a terciar con éxito en la contienda; la hija de Greenan tuvo que conformarse con escoltar a aquellos en el disco.

BASTONERO EN SAN MARTIN

Ayer de mañana, el cronista de este diario decidió madrugar y dedicar unas horas de un día que amenazaba ser canicular, promesa que cumplió al pie de la letra, al turf provincial.

El cronista se encaminó al hipódromo de San Martín, al coqueto circo del norte que diría con su verbo peculiar el inolvidable Santos Vega.

¿Qué vió el cronista de raro en San Martín, que le haya obligado a tomar la pluma para hilvanar estas líneas?

Un bastonero.

San Martín cuenta con un bastonero matinal que no dirige nada, pero que luce un hermoso palo amarillo que revolea con una habilidad de malabarista, que llama la atención de los aficionados habitués al mencionado hipódromo.

¿Qué hace con ese bastón el bastonero de marras? Indudablemente nada, pero, como esa amarillenta vara llamó la atención del cronista, es justo que le dediquemos dos líneas, para justificación de los que con él se extrañaron.

¿De bastón en San Martín? Háganos el favor.

Notas gráficas de la reunión de ayer en Rosario



PREMIO BOTELLA. — 1o. Souvenir II, gana en Rosario el Premio Botella



El miembro de la Cámara de Representantes por Maryland, John P. Hill, que es el que más proyectos ha introducido en la Cámara Baja durante el último período parlamentario. (De la I. News Service).

Como se trata a los que buscan trabajo

Nuevamente han sido burlados jóvenes que desean trabajar. Un grupo de ellos se presentó en nuestra redacción denunciando que alrededor de cuarenta muchachos respondieron a un aviso publicado en "La Prensa" de hoy, en que un tal Lucid, Corrientes 638, escritorio 48, solicitaba un empleado práctico en trabajos de escritorio.

Después de esperar largo rato se les comunicó que ya habían tomado, siendo violentamente obligados a descender hacia la calle, donde los dispersó la fuerza pública.

En busca de trabajo

Luis Pagano, domiciliado en la calle Ecuador 925, hallándose en situación económica bastante precaria, agradecería a quien tuviera a bien emplearle de carpintero (obra blanca), en lo que es entendido, para remediar su actual estrechez.

Caso de indigencia

Gregorio Gigena salió del hospital hace dos días. Como carece de fondos y de domicilio, solicita a los lectores de CRITICA empleo o ayuda pecuniaria.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Atilio Supparo celebra sus bodas de plata con el teatro criollo

UN DIRECTOR ESCENICO QUE, MODESTAMENTE, LLEVA REALIZADA UNA LARGA Y PROVECHOSA OBRA



Atilio Supparo, caricatura del actor Passano

Atilio Supparo celebra hoy sus bodas de plata con el teatro nacional. Durante ese lapso, mucho ha hecho por la escena criolla este correctísimo director. Porque eso ha sido únicamente: director; ello significa labor anónima, dura, constante. El esfuerzo no halla la recompensa que es el aplauso, consuelo de fatigas para autores y comediantes. Nada sabe el público de la parte que toca al director y la parte que toca al cómico en la interpretación de una obra; sólo de la impresión de conjunto puede alcanzársele algo de la labor directorial; pero ¡tantas veces se llama injustamente inteligente una interpretación que ha sido metida como a martillazos en la cabeza del cómico! Y Supparo fué de los de la primera hora de nuestro teatro. Cómicos rudos, en su mayoría, que había que desbastar. Y Supparo lo hizo con ejemplar contracción. La escena criolla es un puerto de arrebata capas; fácilmente medraron en ella personas que no tenían, lógicamente, nada que hacer en el teatro. Supparo, en un ambiente así bastardeado, no se sintió logrero. Vivió y vive de su paga bien ganada. Partiquinos y partiquinas a quienes él enseñó a decir "haya por "hayga"; que él vió llegar míseros de cultura, de vocación y de dinero, tienen hoy autos, propiedades; son dirigentes en nuestros teatros. El sigue en lo suyo. En el Nacional cohesiona conjuntos donde no hay primeras figuras absorbentes ni más allá de una destacada. Con modestos comediantes — que a lo mejor salen del Nacional, van a otra parte y fracasan — logra interpretaciones que aplaude justamente la crítica y el público. El fuerte de Supparo son las obras de neto sabor criollo. Pero en todas se desempeña cumplidamente. La contracción, su virtud principal. Y su severidad que impone la disciplina indispensable con mano dura que es también amistosa. Hacerse respetar y hacerse estimar al mismo tiempo, gran secreto que pocos poseen. Llega a los 25 años de director y no tiene sino amigos en un ambiente y desempeñando un cargo donde es tan fácil hacerse de enemistades por correctamente que se proceda. Carcavallo ha querido rendirle el homenaje de la función de hoy en el Nacional. Los cómicos, los autores no han querido, a su vez, dejar pasar por alto esta cifra de años sin testimoniar a Atilio Supparo cuánta es la simpatía que su esforzada labor sin brillo y sus condiciones personales, le han conseguido. Viejos compañeros, sacarán a relucir añosos recuerdos, como quien saca prendas de un baúl olvidado, un poco cambiado el aroma de entonces, por la naftalina de los años. Habrá conmovida rememoración de los tiempos heroicos.

En este mes, el 1900, Supparo se inició con la compañía de los hermanos Podestá en el teatro Doria, hoy Marconi. Pasó luego a los teatros Argentino, Victoria, Rivadavia (hoy Liceo) y Apolo, siempre con los Podestá.

En seguida se fué a dirijir al indirijible bufo Florencio Parravicini naturalmente, duró poco y pasó con Pablo Podestá. Entonces fué cuando se le solicitó de Corrientes para que fuera a dirijir, del punto de vista de un hombre experto en las necesidades de una sala de espectáculos, las obras del teatro Vera de aquella ciudad. Pasó luego a Montevideo a dirijir el Conservatorio de Declamación de dicha capital; sustituyó en ese cargo a la admirable trágica italiana Giaccinta Pezzana. Actuó siete años, formando un excelente plantel de comediantes que actualmente figuran en plano destacado. Del Conservatorio Uruguayo fué traído al Nacional por el empresario Carcavallo y hace ya un lustro que viene actuando en la llamada "catedral del género chico" con el éxito de todos conocido.

Bien merece los homenajes que se le tributarán a este buen trabajador que, sin "reclame", modestamente, tanto bien lleva hecho al teatro nuestro. Esos cinco, viejo Supparo...

ACTRICES DE "SOIREE"

No importa que sea una obra bella. Tiene un vicio de origen que la condena. Transcurre entre gentes mal vestidas, pobres obreros que a veces pasan hambre. ¿Una habitación humilde como lugar de la acción, mujeres en zapatillas y trajes baratos? No, de ninguna manera. Así valga tanto como "Hamlet" dormirá, llena de polvo, en el fondo de un cajón.

Las primeras actrices defienden el prestigio del teatro nacional ante las familias de los palcos: demasiado desacreditada está nuestra escena, pensarán ellas, harto calificada de guaranga como para desconceptuarla más aún mostrando ambientes tan inferiores como los del conventillo o el campo y hablando en el leguaje corriente de la chusma.

Queden esas cosas para el pobrecito Florencio Sánchez, que tenía talento pero que no era "bien".

A las familias les gusta discutir las "toilletes" de la primera actriz. ¿Acaso esas "toillettes" no forman parte del espectáculo? Por eso nuestras comediantas quieren obras en las que haya que "vestir". Tres trajes por lo menos: uno para cada acto. Además de esto — dicho sea entre paréntesis — prefieren hablar en ese lindo lenguaje de "novela semanal" que escribe buena parte de sus autores. ("Caminaba yo por la acera oeste de la calle Florida cuando, al bajar a la calzada, he aquí que me doy de manos a boca con Fanny. La miré a los ojos y me pareció adivinar, en el translúcido azul de su pupila, el conturbado océano de su alma...)

Nuestras actrices — somos galantes y hablamos en general, — "adecentan" el repertorio para llegar a la realización de lo que más ardientemente ambiciona: que la gente "bien" frecuente los teatros nacionales.

Como ese es el propósito y su obra no contribuirá a realizarlo, sino todo lo contrario, guárdesela, señor autor, o llévela a otra parte, a una compañía de género chico o resérvela para una temporada de verano en la cual, para representarla, sólo tendrá que añadir alguna escenita verdolaga...

Pero no espere nunca, así se llame usted Shakespeare, que se la representen ciertas actrices dramáticas...

NUEVO ELENCO AL SMART

Para el próximo jueves se anuncia, en el Smart, la presentación de un conjunto dramático nacional, organizado por Ballerini. Se cultivará un repertorio "no apto para señoritas".

El elenco ha quedado constituído así: Primeras actrices, Gloria Bayardo y Amelia Senisterra primeros actores, José Casamayor y Juan Bono Stella Ballerini, Raquel Catalán ,María Cautela, Araceli D'Aponte, Carmen Defilipi, María Hernández, Elsa O'Connor, Asunción O'Farrell, Olga Saldías, Luisa Zamora, Pedro Baeza, Roberto Ferro, Tomás Hartich, Juan Cacchi, Guillermo Malcolm, José F. Podestá, Waldino Palmieri, Bebé Sánchez ,Rafael Scuri y Eduardo Zucchi.

Con el estreno de "La danza en rueda" se presenta en el Buenos Aires la compañía realista

La compañía de teatro realista que bajo la dirección de Adelardo Fernández Arias actuaba en el Argentino, se presentará hoy en sección vermouth en el Teatro Buenos Aires, ofreciendo el interesante estreno de la pieza de Arturo Schultzer, titulada "La danza en rueda".

A propósito de las incidencias que provocara su representación en Alemania, la dirección artística de ese teatro nos adelanta algunos detalles que trascribimos a continuación:

El solo anuncio del estreno de "Reigen" ("La danza en rueda") ha despertado una gran expectativa en el público porteño a raíz de las informaciones adelantadas estos últimos días. La expectativa por otra parte es muy justificada, si se tiene en cuenta el alto valor artístico de la obra.

Antes del estreno los periódicos alemanes publicaron páginas enteras, lo que, naturalmente, fué aprovechado por los adversarios para hacer una cuestión de raza, más que de elementos estéticos, preparando los escándalos que más tarde habrían de dar aureola de triunfo a la obra.

Es debido a todo ello que se dió el peregrino caso de obligarse a cada espectador que retirara una localidad firmada un manifiesto en el que se comprometía a no promover disturbios porque declaraba haberla leído.

Y el pueblo alemán, tan respetuoso de las leyes del honor, cumplió con lo prometido al firmar el impreso citado.

Por otra parte, la técnica de la pieza no es la general. No tiene ni exposición, ni nudo, ni desenlace, puesto que consta de diez diálogos independientes uno de otro, pero ligados por los personajes, que intervinenen cada uno en dos cuadros.

El hilo conductor de la obra está oculto porque no se le menciona. Sólo después de ver la obra ,al pensar automáticamente en lo visto, se desprende la conclusión a que ha querido arribar el autor.

El sólo hecho de que consta de diez diálogos podría hacer pensar en la monotonía y uniformidad, pero no es así; muy al contrario, desde el primer momento, Schnitzler se apodera del público, lo aferra a sus ideas y arranca fácilmente el aplauso. La obra se representará sin cortes de ninguna clase, en sección doble que durará aproximadamente dos horas. Se pondrá en escena en igual forma que lo fué en Alemania, con decorado sintético, de acuerdo a los cánones de la escuela rusa moderna, es decir, se hará con un fondo general de cámara obscura, un sólo trasto, a lo sumo dos.

En escena habrá lo absolutamente necesario. Un farol designará una calle, un árbol el jardín, una puerta una habitación.

Durante la representación hay un momento en que la escena y la sala quedan completamente obscuras; por lo tanto, el público debe estar prevenido a fin de no sorprenderse en ese momento. Seguramente no dará lugar a manifestaciones ruidosas, tratándose de un público indiferente como el de Buenos Aires.

La compañía que dirije el Duende estudia con todo detenimiento la pieza, esperando ofrecer una versión digna de la obra. Por su parte, la dirección se compromete a ofrecerla de acuerdo al original.

En Madrid se escribió una "Elegía a la despedida de Spaventa"

UN VATE DE BUEN HUMOR DICE QUE AQUELLA CAPITAL ESTA "FRANCISCO - SPAVENTADA"

Fué mucha la popularidad conquistada por el cantor argentino

Spaventa, el cantor criollo, logró, según es sabido, una extraordinaria popularidad en Madrid a base de tangos argentinos. Se impuso ruidosamente. Su partida de la villa del oso y del madroño ha dado motivo para exteriorizarse al buen humor madrileño. un vate popular de aquella capital compuso y publicó una



Spaventa sin frack

"Elegía a la despedida de Spaventa". Es la siguiente:

¡Qué aspecto Madrid presenta!
¡qué dolor desolador!
nos quedamos ¡ay Señor!
sin los tangos de Spaventa.
Fecha de duelo, Manolo,
así estás como estás tú,
hazte que te harás el bú
sin poder dar pie con bolo.
Y es que no sé si os dais cuenta
de la situación atroz:
¡hemos perdido la voz
ruiseñora de Spaventa!
¿Cómo los enamorados
podrán amar desde ahora
sin cantarle a la señora
tangos acaramelados?
¿Cómo hacer hoy el Tenorio
si hoy la mujer no suspira
sino con tango o guajira
y él se llevó el repertorio!
¿Qué se harán, Señor, ahora,
qué se harán sin su trovero
de voz acariciadora
las niñas de Molinero?
¡Fecha aciaga!...—¡día treinta!
¡Me acuerdo y me acordaré!:
Dijo, "Me voy" y ¡se fué
nuestro Francisco Spaventa!
Desde entonces, lastimero,
se oye un canto: "¡Se fué ya!...
¡ya perdimos aquel frack
y aquel tono zalamero!"...
Y están las calles desiertas
y en casi todas las puertas
las medias puertas cerradas
de tantas señoras muertas
y francisco-spaventadas.
Ruiseñores, ruiseñoras,
por él llorais, hacéis bien:
Spaventa tomó el tren
hace ya bastante horas.
Y en la borda el bardo a bordo
A Madrid recordará:
—Allí lloraron en gordo
cuando yo me fuí—dirá.
¡Y es verdad!...
El Manzanares
se ha desbordado y crecido
del llano que se ha vertido
desde que vas por los mares.
No hay más que ayes por las calles
y van diciendo los ayes
"¡Calla, Madrid, calla-te!
Si Spaventa se te fué
más vale que tú te calles!.
—Está bien, ¡me callaré!

Frack sin Spaventa

Después de esta demostración de popularidad—a pesar de la "tomadura de pelo"—¿quién le tose a Spaventa en Buenos Aires?

DE LA FAUNA TEATRAL

EMPRESARIOS AMOROSOS Y LANZADORES DE ESTRELLAS

Empresarios amorosos...—

Hablando de lo que en jerga teatral se llama "caballo blanco", vale decir empresario dispuesto a gastarse inocentemente sus pesos, el humorista español Flores García señala como casos interesantes el de los amorosos, describe al que no se acerca al teatro por el teatro en sí, sinó:

Al que en aras del amor
y en alas de la esperanza
a toda empresa se lanza
libre de todo temor,

Dentro de esta especie existe una variedad infinita. Hay, por ejemplo, un caballero rico, asiduo concurrente al teatro de Tal o de Cual, que le ha puesto los puntos a la tiple Fulana o Mengana. y que, más que caballo blanco debía llamarse empresario amoroso.

Es máxima antigua de que en todo adorador de una actriz hay el germen de un empresario, de un caballo blanco.

El caballero busca un amigo que le presente al ídolo de su corazón, y desde el día siguiente empieza el asedio. En el cuarto de la tiple (o de la primera actriz, que para el caso es lo mismo, traba conocimiento y amistad con autores y cómicos, y ya tiene eso adelantado para cuando llegue "su hora".

Andando el tiempo, y cuando está ya a medio camino en sus pretensiones, suele ocurrir que, al llegar una noche al cuarto de la artista, se encuentra con la desagradable novedad de que va a cerrarse el teatro porque, a causa de la torpeza del empresario, "que no sabe por dónde se anda", el negocio va de cabeza. En medio del revuelo consiguiente, la artista toma la palabra, y dice:

—Este es el teatro más "agradecido" de Madrid: aquí viene el público con cualquier cosa... Pero "este hombre" (el empresario actual) se ha empeñado en echar al público a la calle, y lo consigue a maravilla... ¡Ay, si "esto" cayera en otras manos! ¡Un río de oro!

Al llegar a este punto, el caballero adorador, dice para sí: "llegó la mía", y exclama efusivamente:

—El teatro no se cierra... Aquí estoy yo... Yo me encargo de todo.

—¿De veras? ¿Será posible? ¿Usted?

—Yo mismo.

—No le pesará... ¡Esto es un río de oro!

—Tratándose de usted, el dinero es lo de menos, y lo hago sólo por complacerla... ¿Dónde está el empresario?

Y el presunto caballo sale desbocado en busca del caballo alicaído.

El empresario que iba a cerrar ,torpe en la gestión de su negocio, pero "vivo" para aprovecharse de las ocasiones, en seguida se hace cargo de la situación e intenta sacar de ella el mejor partido posible.

Comienza por hacerse de nuevas y suele hablar en estos o parecidos términos:

—¿Quién ha dicho eso? Le han engañado a usted... ¡Esos son chismes de bastidores! El negocio va marchando... No gano, pero, "me defiendo", y espero un gran resultado de la obra nueva... Ahora ,también le digo a usted una cosa: por no lidiar con estas gentes que ya me tienen hasta la coronilla, cedería el teatro en "ciertas y determinadas" condiciones.

Como el caballero ha hecho ya la intención, y no ha hablado de ello, y, sobre todo, como piensa llegar por ese medio al logro de sus amorosos afanes coge la ocasión por un cabello, entra en tratos con el empresario que está hasta la coronilla, le da una prima respetable por la cesión de aquel "magnífico negocio", se compromete a pagar las deudas pendientes... Y triunfa en toda la línea y en todos sentidos: puede estar satisfecho.

Otras veces, cuando se trata de una empresa formal y seria, que jamás piensa en cerrar el teatro antes de concluir su temporada, la tiple (o la actriz) elige otro camino. Está postergada, le hacen una guerra infame por no prestarse ella a ciertas complacencias contrarias a su decoro, y los buenos papeles y las consideración son para la Fulanita, que se presta a "todo" y que no tiene otro medio de brillar y de adelantar en su carrera. Esto, dicho un día y otro día, "labra", por fin, en el ánimo del caballero que acaba por tomar un teatro (y siempre hay teatros disponibles), al objeto de que su amada no sea víctima de las bajas intrigas de bastidores. ¡No faltaba más!...

Estrellas rutilantes...—

También existe, y merece capítulo aparte, el empresario-globo, o si se quiere pegaso — por su categoría de caballo—, y es el que cae en las redes amorosas de una indiscreta medianía y se empeña en elevarla a la esfera de estrella rutilante.

En cualquier teatro regularmente organizado, la individua en cuestión o de la cuestión sólo puede ocupar con justicia el puesto modesto de segunda tiple; pero ténela su ídolo por genio no comprendido, y sólo piensa en reparar tan notoria injusticia.

En el teatro tomado expresamente para ella, pasa de golpe y porrazo a la soñada categoría de primera tiple absoluta. Las segundas para esta compañía se reclutan entre las coristas ilustradas, que maldito si tienen ilustración de ninguna clase, al objeto de que no apaguen el brillo del astro de primera magnitud.

En esa compañía, todo (incluso la primera tiple) es pequeño, microscópico, y sólo es grande, enorme, la cantidad que pierde el empresario-globo, por hinchado que esté. En cuanto se le acaba la cuerda (y a veces se le acaba pronto), cae para no levantarse, y la indiscreta medianía, estrella fugaz y de ocasión, vuelve a ocupar su puesto de segunda... si hay quien la contrate, o se retira a la vida privada cargada de laureles y sin el menor remordimiento.

El caballo suele quedar inservible para la siega.

Sea por uno o por otro motivo, es cosa averiguada por amarga experiencia que todo empresario (empírico o facultativo) que tiene algo que ver con una actriz de su compañía, va derecha e inevitablemente a la ruina. Si es desde luego caballo blanco, la cosa no es siquiera discutible: ese va de todos modos y por todos los caminos.

Un teatro manejado por una mujer será siempre una merienda de negros.

El amor propio de una mujer es siempre desmedido; y si la mujer es actriz y puede hacer su santa voluntad, ese amor propio llega hasta lo inconcebible. La vanidad de los cómicos, hombres o mujeres, supera en mucho a su mérito, por grande que éste sea.

La emulación artística, que tantas veces degenera en pugilato ridículo y despreciable, desaparece por completo cuando la primera tiple (o la primera dama, ya he dicho que para el caso es igual) dispone a su antojo del empresario. No hay lucha posible con ella: aquellos de sus compañeros que no quieren someterse dócilmente, servilmente, a la dictadura femenil, tienen que desertar de la compañía, o apelar como último recurso a la resistencia pasiva, que siempre es peor que la lucha franca.

Allí está todo subordinado al lucimiento de la primera figura: obras, autores cómicos, repartos, confección del cartel, horas de ensayos; todo, en fin.

Al desaparecer las nociones de equidad y de justicia, enfrente del irritante privilegio surgen las rebeldías, no francas y ostensibles, como en los casos normales, sino sordas y solapadas, ante el justificado temor de perder o de comprometer la nómina, pero que van minando el negocio, por bien que se presente, hasta hacerlo ruinoso o imposible.

A la impericia innata del empresario se une la desatentada sugestión de que es víctima voluntariamente y hasta con placer, y el resultado negativo y desastroso está previsto de antemano. Porque esa es otra: hay muchos que ven llegar el desastre y gozan de la necesaria independencia para advertir al ciego empresario del riesgo que corre, y que, sin embargo, se guardan muy bien de dar tal paso. ¡Quién sabe, después de todo, si hacen bien en callar!

El desastre es, pues, inevitable. Todavía no se ha dado el caso de que un empresario de esa índole realice una buena temporada.

Hace doce a catorce años, en uno de los principales y más acreditados teatros de Madrid, uno de esos empresarios de ocasión, con su tiple correspondiente, perdió en una sola temporada treinta y seis mil duros, contantes y sonantes...

No contento aun con aquella pérdida respetable, y acaso diciendo con el vulgo

Estoy tan hecho a perder,
que cuando gano me enfado,

poco tuvo motivo para enfadarse: en tres meses perdió nueve mil duros. ¡Cuarenta y cinco mil duros, cerca de un millón de reales, en un año!

Afortunadamente para él, le quedaba mucho más que lo que había perdido tan en tonto, y se dió por convencido. Parece que su curación fué radical, porque no ha vuelto a las andadas. Caso rarísimo, mosca blanca de los caballos de ese color. Generalmente, el que es empresario una vez no deja ya de serlo hasta que se quede materialmente sin una peseta... y sin crédito para seguir "enredando".

Así cuentan las crónicas que ha quedado, no hace mucho — sin crédito y sin una peseta, — cierto caballero empresario, que en dos años ha perdido la "friolera" de sesenta mil duros, precisamente en el mismo teatro donde su colega anterior, ya retirado, perdió en una temporada los treinta y seis mil. Y es uno de los mejores teatros de esta villa y corte.

Espantan esas cifras, y parece imposible que haya quien se preste a tales sacrificios.

Me dirán que por una mujer se hace "eso" y mucho más. Lo niego en redondo: todo, menos eso. Comprendo que ese dinero, y más, y todo el oro del mundo, se gaste en una mujer de quien se está enamorado; pero con ella sola, sin hacer el primo y sin pasar plaza de tonto tirando el dinero estúpidamente en un negocio que no se entiende y dejándose explotar por una nube de zánganos.

Porque es de advertir que todo el mundo se burla del empresario que pierde, aun tratándose del más respetable. Con el "caballo blanco" se llega hasta el escarnio, y sus primeros detractores son los que más crudamente le explotaron.



—¡Desde que no fumo noto que me falta algo!...

NUEVAS ATRACCIONES EN EL CASINO

Con los últimos debuts realizados, el programa del popular music-hall Casino, ha variado totalmente, anunciándose la actuación de los siguientes elementos, todos ellos procedentes de las mejores salas europeas en donde lograran grandes y repetidos triunfos.

Los espectáculos anuncian a la danzarina rusa Sonja Smirnowa, a los equilibristas cómicos Schiller y Jerome, a las bailarinas Hortensia y María, los contorsionistas y acróbatas Los Yettes, el "jongleur" Hurd, Charles Lloyd, en su "cheving gum act", Magda y Jim, en sus actos de fuerza, La Rosine, interesante canzonista española, Hermanos Arias, bailarines y concertistas de guitarra, Les Harris ,en sus ctos de equilibrio y Les Browing's, originales ciclistas.

ASAMBLEA DE LOS MAQUINISTAS DE TEATRO

En su local, Rivadavia 1206, celebrará hoy su asamblea extraordinaria, la Sociedad de Resistencia de Maquinistas Teatrales y Anexos.

La Comisión Directiva ruega a los socios puntual asistencia.

COMPAÑIAS QUE TERMINARON AYER SU ACTUACION

Opera—

El conjunto revisteril que venía actuando en esta sala, después de una prolongada temporada favorecida por la concurrencia de nuestro público dió anoche por terminados sus espectáculos.

La sala de la Opera volverá a funcionar con los tradicionales bailes de Carnaval, que tanta fama han alcanzado desde su iniciación en este teatro.

Sarmiento—

La compañía De la Vega - Perelli, dió por terminados sus espectáculos en el Sarmiento con la función de anoche.

La falta de público obligó a tan precipitada terminación de temporada.

POR EL TA-BA-RIS

Hizo su presentación en el Ta-ba-ris la pareja de bailes de salón Mary-Rost y la célebre imitadora de Carlitos Choplin, Miss Peggi Leblanc, obteniendo ambos números los favores del público y siendo obligados a bisar el número tres veces consecutivas a instancias del mismo.

Telegramas llegados de Europa anuncian que 30 artistas nuevos para nuestro público embarcarán en estos días con destino a este centro de diversión.

"EL BANDONEON", NUEVA OBRA DE SALDIAS

José Antonio Saldías, escritor prolífico si los hay, ha terminado otra pieza teatral. La nueva producción del cuantor de "El distinguido ciudadano" titúlase "El bandoneón". Fué leída a Carcavallo, quien la aceptó de inmediato. Será uno de los primeros estrenos de la próxima temporada del Nacional.

Football y todos los demás deportes

SE APLAUDE LA INCLUSION DE UN TUCUMANO

Varios aficionados se muestran satisfechos por la designación de García para el equipo amateurista del domingo

Con muy buen criterio y razones atendibles, varios aficionados que nos escriben y cuya carta publicamos, aplauden la decisión del jugador Croce, al incluir en el conjunto amateurista para el domingo próximo al excelente jugador García de Tucumán.

En la carta que publicamos se formulan, además, otras observaciones interesantes, que creemos conveniente darlas a publicidad.

He aquí el texto de la misma:

"Buenos Aires, enero 6 de 1926. Señor jefe de la sección deportes del diario CRITICA. De nuestra consideración:

"Habiéndonos enterado por medio de CRITICA de la composición de los cuadros que se medirán el domingo 17 del corriente en el match Asociación v. Amateurs, hemos creído conveniente manifestarle nuestra satisfacción por la acertada idea del señor Marcos Croce, en incluir en el team amateurista al jugador García, de Tucumán. Con esta inclusión, Croce se gana las simpatías de los aficionados del interior, que ven en la designación de García, un justo reconocimiento del valer del football chacarero.

"Esperamos que los dirigentes amateuristas sigan el ejemplo de Croce, designando para los próximos combinados a algún otro elemento del interior, principalmente en reemplazo de algunos delanteros que se encuentran en decadencia y que por el momento no tienen sustituyentes en Buenos Aires. Dignos de tenerse en cuenta, serían Luna, el wing izquierdo de Santiago del Estero y Pedella, el centro forward de Tucumán.

Conocida de todos los aficionados es la actuación brillante del equipo de Santiago del Estero en el último Campeonato Argentino. La consecuencia de esto es que actualmente el público que asiste a los matches en Santiago, se ha duplicado a pesar del calor extraordinario que reina en esa ciudad.

Como se dice que Orzi se encuentra enfermo y no podrá actuar el 17, creemos que Croce tendrá en cuenta a Luna. Se ganaría con esto las simpatías de todos los aficionados de esa provincia, y estamos seguros que quedaría contento con la actuación de ese elemento, pues en los combinados en que ha actuado ha jugado siempre con gran eficacia. Recordamos su actuación en el match con los escoceses y en el último Campeonato Argentino. Además, si Orzi se encuentra en condiciones puede jugar de insider, puesto que desempeña en la actualidad en Independiente, con mucha eficacia. Se dice que actúa mejor de insider que de wing. Creemos que una delantera formada por Perinetti, Ochoa, Pedella, Orzi y Luna sería formidable, pues reúne todas las condiciones necesarias, como ser el shot fuerte, la velocidad y el dribling.

"Sin otro particular, saludamos a usted muy atte.— Varios aficionados".

DEL MATCH AMAT EURISTA DE AYER



Scarpone interviene, enviando la pelota al corner ante un fuerte shot de Ferreyra

Temores de una escisión en Córdoba

Colazos del nuevo reglamento de la Liga Cordobesa?

SE DEBE PROCEDER SIN VACILACIONES

El football de Córdoba está en peligro! Tal nos sugiere un comentario periodístico aparecido en la docta, por el que se trata de contrarrestar los efectos que pudieran surtir ciertos rumores divisionistas que con insistencia, circulan por su ambiente.

Según sabemos, si ocurriera lo que se teme, sería una consecuencia de la nueva reglamentación de la Liga Cordobesa, que ha comenzado a regir desde el primer día del año actual y que una parte de su articulado lesiona seriamente a varias instituciones que recién han comenzado a fuerza de sacrificios a labrar su porvenir. Y no hay duda que producido el trastorno, saltarían sobre la escena, como únicos responsables, ciertos dirigentes que han pretendido erigirse padres del deporte, con las mismas atribuciones, con los mismos derechos que abusaban aquello inescrupulosos señores del medioevo, en sus feudos.

Lamentable sería el suceo, y el football de los cordobeses iría barranca abajo, en detrimento del sano entusiasmo de esa juventud que procura hacer deporte por espíritu, no por un perjudicial interés y arrastraría también el producto de muchos esfuerzos que mantenían en lo posible los prestigios de esa decantada manifestación muscular que hoy como jamás, tiene.

No somos partidarios de semejantes actitudes de escisión y las instituciones de Córdoba debían aunar ideas y volver a la antigua tutela, que es la verdadera representación del football nacional. Podrá objetarse y preguntar, cuáles serán los beneficios que ese nuevo cambio de frente reportaría, pero no se necesitaría gran trabajo para responder y decir que superiores en grado sumo a los que da la Amateurs, pues ese titulado Campeonato Argentino que cada año auspicia, pagado por las ligas que participan, es un simple pretexto, un simulado estímulo, para mantenerlas alejadas del centro donde todas debían convergir, y que las así engañadas aceptan sumisas, como para despistar el error cometido. Bien se sabe que las filiales de la Asociación Argentina pueden concertar matches con los principales equipos del país y con los de las naciones vecinas, cuyas relaciones conducen a las mejores prácticas y nuevos conocimientos, mientras que con la Amateurs, no.

Córdoba está aislada, culpable de su decadencia que bien se palpa, circunscribiendo su acción en un limitado radio donde no tiene rivales con quien competir y que le brinden lecciones de football. Los santafecinos también están divididos. Buenos Aires, es la única que puede llevarle nuevas enseñanzas, pero no con frecuencia, ya que los traslados de equipos son muchos más caros que desde Rosario, por ejemplo.

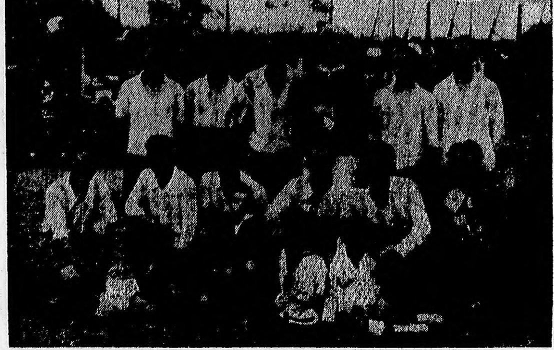
Recuerdos gratos—

Los cordobeses, solos ahora, recuerdan con cariño aquellas viejas jornadas que los suyos realizaban con los rosarinos, a quienes ya los unían estrechos lazos de franca amistad. Eran rivales encarnizados pero caballerezcos en las disputas por la Copa "Liga Cordobesa" así como lo eran Belgrano y Tiro Federal, por la copa "La Previsora". ¡Cuántas provechosas enseñanzas dejaron esas luchas! Sus footballers iban ya adquiriendo la escuela eficaz y brillante de los rosarinos y en perspectivas de ser pronto los más temibles y formidables contrincantes de sus propios maestros, en el país. Pero, se produjo la división y los cordobeses, quizás ofuscados por el injusto olvido a que la tenía relegada la entidad madre, ante quien no tenía un delegado tan activo como Serres, se plega a ese conglomerado "amateurista" que viene a ser como un aborto provocado de la Asociación Argentina.

¿Qué ocurrirá?—

Estamos, entonces, pendientes de los rumores que, alarmantes, nos llegan desde la "docta chacarera" esperando que aficionados y dirigentes, mediten y procedan sin vacilaciones, eludiendo rencillas caseras y dejando a todo el sentimentalismo, pues, no es ingratitud sino conveniencia, la de un cliente cumplidor de cierta casa de comercio que se retira, para favorecer a otra que le da mejores ganancias. Es la oportunidad para adoptar actitudes decisivas y es indudable que para ello es necesario tener la comprensión exacta de las responsabilidades, una educación deportiva tan amplia que no permita la intromisión de caracteres egoístas y negligentes. ¿Demostrarán los cordobeses un solo ideal, un sólo sentido común, un verdadero deseo de progreso y de amor al deporte?

EL EQUIPO AMATEURISTA QUE TRIUNFO AYER



El equipo amateurista que en la práctica de ayer se impuso al adversario. — En él figuran varios de los jugadores que integrarán el conjunto que el domingo próximo deberá medirse con el seleccionado de la Asociación Argentina en el match benéfico que tanto ha apasionado a los aficionados y que resultará todo un acontecimiento inolvidable

CARLOS T. WILSON SE ENCUENTRA ENFERMO

Desde hace unos días se encuentra en cama, víctima de una infección en una pierna, el ex arquero internacional Carlos T. Wilson.

El simpático y popular inglés a quien nuestros aficionados no habrán olvidado, habíase dedicado a la pesca con el mismo entusiasmo con que defendía nuestros colores en aquellos clásicos encuentros que se jugaban años atrás.

Hace unos días tuvo la desgracia de lesionarse una pierna, y la lesión que en un principio pareció leve, agravóse repentinamente infectándosele la herida de tal manera que, según los médicos que lo asisten, tendrá que permanecer inmovilizado durante unos dos meses.

Por esta circunstancia, el domicilio de Wilson, vése concurrido por gran número de amigos y admiradores del popular cuan famoso ex arquero.

Deseámosle al inglés un pronto como feliz restablecimiento, a fin de que pueda seguir practicando la pesca, su nuevo deporte.

DE SAN PAULO SE FELICITA A LOS ARGENTINOS

Hemos recibido desde San Pablo, la siguiente carta cuyo contenido trasmitimos a los interesados, que son los jugadores argentinos que intervinieron en el Campeonato Sudamericano de Football, con el éxito conocido.

"Señor director de CRITICA. Muy señor nuestro: Nos es grato dirigirnos a Vd., para que por intermedio del popular diario CRITICA, pueda hacer llegar nuestras sinceras felicitaciones al bravo cuadro argentino de football que triunfó invicto en el VIII Campeonato Sudamericano de Football, realizado recientemente en Buenos Aires.

Somos un grupo de muchachos argentinos, residentes en San Pablo, Brasil, que hemos vivido un momento de gran emoción al conocer la noticia del triunfo amplio de nuestros colores en esa magna contienda sudamericana.

Aquí, después de la brillante jira del equipo "Paulistano" realizada por Europa, se esperaba sin la más mínima duda que el triunfo correspondería a los brasileños, cuyo cuadro estaba integrado por varios jugadores del Paulistano que ya no pertenecen a la Confederación Brasileña sino que están en condiciones de la Asociación Amateurs de allí.

Quiera el señor director aceptar nuestros saludos y agradecimiento por la atención que no dudamos ha de prestar a esta carta.— Suyos Brochy, C. Villalba, P. De Benedetti, C. González y varios otros.

S/c. Praca da Se 72. San Pablo.

A MAR DEL PLATA

Por el tren de ayer ha partido con destino a Mar del Plata el tesonero y entusiasta secretario de la Federación Comercial de Football y delegado a la asamblea de la Asociación Argentina por el club Boca Alumni, señor Francisco Aldacour, a pasar una breve temporada en aquel balneario, para reanudar luego con mayores bríos sus actividades deportivas.

LA ASAMBLEA DEL CLUB SPORTIVO PALERMO

Realizóse ayer la asamblea General Ordinaria del Club Sportivo Palermo en su sede de Canning y Río de la Plata.

Después de tratarse la orden del día, pasóse a la elección de la nueva comisión directiva.

A pedido de un asociado, en el sentido de que se reeligiera en masa a la misma comisión directiva que regía en la actualidad el club, se aprobó por unanimidad.

En consecuencia, los reelegidos son las siguientes personas:

Presidente, Higinio Santángelo; vice, A. Colombatti; tesorero, A. Garino; pro, M. Descalzo; secretario, Antonio Petraglia; pro, ingeniero E. Canet. Vocales: P. Corbella, Angel Petraglia, H. Croce C. Poig, E. Barrios y P. Fabarll.

Se resolvió por unanimidad mandar acuñar dos medallas de oro para ser entregadas a los señores Angel Petraglia e Higinio Santángelo, en mérito a su brillante gestión al frente del club.

De la Asociación Argentina

Hemos recibido de la Asociación Argentina de Football la nota que publicamos a continuación, cuyos conceptos agradecemos:

"Señor director del diario CRITICA:

De mi mayor consideración y estima: Por resolución expresa del Consejo Directivo de la Asociación Argentina de Football, que me honro en presidir, tengo el agrado de dirigirme al señor director haciéndole llegar el más sincero agradecimiento de éste cuerpo por la brillante información brindada por ese importante diario con motivo de la realización del VIII Campeonato Sudamericano de Football.

Apreciada en todo su debido valor la importancia que tiene el periodismo, tanto en lo que se refiere a la difusión de las informaciones, como a la sana crítica, tal como es practicada por la hoja deportiva del importante órgano de su dirección, no puede menos que obligar a este Consejo Directivo a hacer públicas expresiones de gratitud.

Ruego al señor director quiera aceptar las seguridades de mi consideración más distinguida.

DUCCA
Secretario."

Bartolomé GUTIERREZ
Presidente

LA CUARTA DE F. C. O. SE CLASIFICO PARA LA FINAL DE COMPETENCIA

Con el triunfo que obtuvo ayer, frente a River Plate, la cuarta de Ferro Carril Oeste se clasificó para disputar la final de competencia de esa división del Amateurs de Football.

La campaña realizada por este team durante la presente temporada, es digna de elogios y como posee un cuadro aguerrido, no dudamos que su desempeño en el encuentro final, que jugará el domingo próximo contra Talleres, será sin duda alguna lucido, pues de los teams de esas divisiones que han actuado en la presente temporada en los distintos campeonatos de esa entidad, es, sin exageración alguna, el más fuerte.

FERREYRA ES UN BUEN CENTRO FORWARD

En el match de práctica jugado ayer tarde en el field del club River Plate, por el combinado amateurista que el domingo próximo enfrentará al equipo asociacionista, hemos podido comprobar las buenas condiciones que posee el jugador Ferreyra de Estudiantes de La Plata, para el difícil puesto de centro forward.

Demuestra mucha habilidad para dirigir la línea de ataque y es un hombre sumamente peligroso por las rapidez de sus jugadas y la forma fácil con que sabe burlar a sus contrarios. Marcó en el match de ayer un tanto en brillante estilo, y es uno de los mejores forwards de la línea de ataque del combinado amateurista.

FUE OBSEQUIADO EL DISTINGUIDO DEPORTISTA SANTIAGO H. ROCA

El acto se efectuó en el "buffet" de "La Querencia"

En un ambiente de franca camaradería se sirvió el almuerzo criollo con que un núcleo de destacados pelotaris obsequió al señor Santiago H. Rocca con motivo de su triunfo en el concurso a pala, disputado en "La Querencia".

La reunión congregó en el bar de dicha cancha a una crecida cantidad de aficionados al deporte vasco, los que exteriorizaron en forma sincera las simpatías que sienten por el distinguido sportsman que tanto impulso ha dado al juego de pelota.

Amenizó el almuerzo un selecto repertorio de piezas ejecutadas por una orquesta y el guitarrista Mario Pardo cantó varios tangos.

A continuación se disputó un partido amistoso a paleta, entre los señores C. Amorós y Dr. Terrarosa, contra A. Onagoity y C. Casanda y otro a pala entre A. Emparán y S. Rocca contra S. Peyre Leiguе y O. del Río. Ambos matches fueron sumamente interesantes.

Concurrieron entre otros, los señores J. E. Ezcurra, E. Etchevers, J. Aguilar, S. Stretti, O. Lizarraga, J. B. Terrarosa, L. García, T. Castaguino, Dr. V. del Río, S. Osimo, S. Barneto y otros varios.

IRURIETA FIRMO PARA RIVER PLATE

En la Amateurs se ocultó la noticia hasta el sábado

El ex centro forward de Estudiantes de La Plata y del equipo que últimamente conquistó la Copa América, firmó el compromiso correspondiente para actuar en la presente temporada por el team superior de River Plate.

A pesar de haber Irurieta firmado el registro de jugador el día 5 del corriente, en la Asociación Amateurs se nos negó esta información no sabemos con qué fin ni qué interés puede haber guiado a dar esas órdenes a los empleados, ya que ellos por su propia cuenta, no creemos hayan tomado tal determinación.

No nos podemos explicar esto, máxime si se tiene en cuenta que desde hace algunos días tratamos de averiguar si se había verificado la firma del jugador mencionado, que desde hace tiempo, como habíamos publicado en su oportunidad se sabía que no tardaría en firmar.

Damos traslado de la denuncia, a los que corresponda para que el caso no vuelva a repetirse, pues mientras a nosotros se nos negaba esta información, a otro colega se le daban amplios detalles del asunto.

CALANDRA DEBE SER INCLUIDO

Después de su actuación en el match de ayer, el jugador Calandra debe ser incluido en el equipo que forma Croce para el match que el domingo próximo jugarán amateuristas y asociacionistas a beneficio de las familias de los malogrados jugadores, Zabaleta, Vaccaro y Ponce.

Es un zaguero de muchos recursos y con Recanatini formarán una pareja ideal.

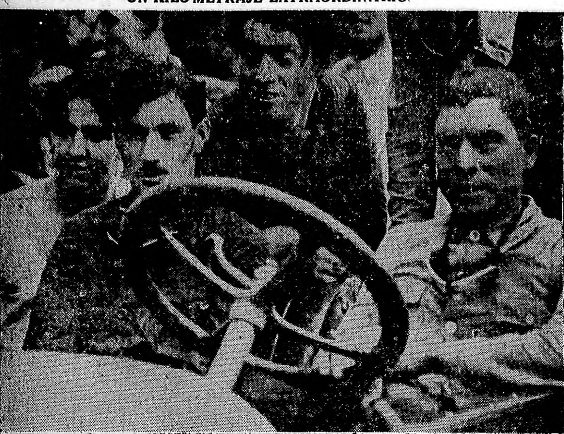
BOCA JUNIORS REPARTE PREMIOS

La secretaría del club Boca Juniors nos pide que anunciemos a los aficionados que intervinieron en los concursos de la inauguración de su campo de deportes, que los premios establecidos para los vencedores de los mismos, pueden ser recogidos en la secretaría del Club, cualquier día de 19 a 20 horas.

La secretaría, como se sabe, está en la misma cancha: Brandzen 805.

De no interrumpirse la carrera por la lluvia se habrían registrado tiempos records

ERNESTO BLANCO, QUE TUVO MALA SUERTE, CONSIGUIO ALCANZAR UN KILOMETRAJE EXTRAORDINARIO



El campeón Ernesto Blanco con su R. E. O. después del brillante triunfo

La carrera de las XII Horas realizada ayer, ha tenido un éxito bien marcado que ha de servir para estimular a sus organizadores para la realización frecuente de la misma que tiene el interés agradable de ver realizar proezas a nuestros expertos automovilistas, con coches de las características de los que se usan en competiciones de esta naturaleza.

Los kilómetros establecido en el día de ayer, no obstante el entorpecimiento que significó la fuerte lluvia caída, nos dicen de la pericia de los pilotos y de la bondad de los coches que dirigían.

Ernesto Blanco tuvo mala suerte—

El veterano corredor del "R. E. O.", Ernesto Blanco que en su categoría debió sostener un match con su hermano Nicodemes, tuvo la mala suerte en la disputa de la prueba. Algunos pinchazos en las gomas le hicieron perder un tiempo precioso y luego el polvo levantado por coches que marchaban delante del suyo impidió también avanzar en muchas ocasiones en que hubiera ganado buen terreno.

De no mediar esas circunstancias, Ernesto Blanco habría conseguido establecer un record extraordinario, pues, su marcha, forzada por la persecución tenaz del "Chevrolet" de su hermano, en las primeras horas hizo pensar en un kilometraje exagerado.

No obstante, puede considerarse satisfecho con el total recorrido en las XII Horas, que muestra en él a un gran corredor y que pone en evidencia también la solidez del coche que piloteaba.

Gaudino hizo una carrera excelente—

Indudablemente, la performance establecida por Gaudino, ha sido brillante, si se tiene en cuenta la táctica empleada, consecuencia de un entrenamiento eficaz y bien pensado. Durante casi toda la carrera, vale decir, hasta las 9 horas de lucha, se conformó con ir detrás de De Salvo y hasta permitió que su mayor enemigo lo aventajara casi en una vuelta. Recien, al comenzar la décima hora, apuró la marcha y consiguió, en un buen estilo, sin gran atropellamiento, una victoria más o menos fácil, puesto que llegó al final de la prueba con casi una vuelta de ventaja sobre De Salvo.

Conversando con él, luego de la prueba, se manifestó encantado de la forma como le respondió el "Hupmóbile" a todas las exigencias a que lo sometió. No tuvo el motor la más mínima falla y consiguió hacer cumplir al piloto su táctica que lo llevó al triunfo, fueron también excelentes cooperadores el aceite "Veedol" y las gomas "Pirelli".

35 minutos detenida la carrera—

A las 10 y 30 horas de carrera, comenzó a llover en forma torrencial. En algunos sitios del circuito, cayó granizo, de un tamaño tan grande, que podía lesionar seriamente a los corredores, sobre todo marchando a la velocidad de la prueba. Continuar corriendo, era exponerse a recibir una lluvia de granizo del tamaño de un puño, que hubiera podido tener fatales consecuencias.

Los corredores, ante el peligro, pensaron con buen criterio, detener la marcha y esperar que el chaparrón terminara.

Fué así, como en el control de llegada, se estuvo 35 minutos sin ver pasar ningún coche, lo que causó la consiguiente sorpresa que luego desapareció ante la declaración de los corredores que manifestaron la causa de esa interrupción.

Además, como consecuencia del estado en que quedó un trecho malo del camino, fué una lucha extraordinaria que debieron realizar los corredores para hacer pasar sus coches. Otro motivo este para perder tiempo y rebajar así el kilometraje que de otra manera se hubiera obtenido.

Esta noche se dará el fallo de la segunda categoría "Standard".

De acuerdo con lo que informamos en nuestra 6a. edición de ayer, no fué posible fallar al terminarse la prueba, en la categoría 2a. Standard, debido a la imposibilidad de los controles volantes de establecer la situación de los corredores Desideri y Saluzzo, que debido al estado del camino se detuvieron entre Morón y San Miguel.

Esta noche, que debe reunirse la comisión de carrera en el local del Automóvil Club Argentino, con los antecedentes del caso que serán reunidos con la declaración de los corredores y de los controles fijos, se podrá dar el fallo de esa categoría y entonces se sabrá si es Desideri o Saluzzo, el vencedor de la categoría.

EL HOMBRE DEL TEMPLE DE ACERO

Ernesto Blanco

Una vez más la victoria se ha ceñido sobre la frente del bravo y valiente campeón Ernesto Blanco. A pocos días de haber conquistado el título de campeón motociclístico de 1926, adjudicándose el trofeo Turismo, debemos agregar en su larga foja de triunfos, la brillante conseguida ayer, recorriendo en el transcurso de doce horas 835.300 kilómetros, conquistando con ello el título de recordman sudamericano en esa distancia (en carrera).

Hacer el elogio a Blanco es una misión inútil. Por demás conocido y apreciado en el mundo de las actividades mecánicas, ha sabido conquistarse simpatías generales entre todos los que lo han tratado, amen de ese público que ha hecho de él su favorito, alentándolo con sus manifestaciones en cuanta carrera interviene.

Blanco demostró ayer su gran pericia en el manejo de su "R. E. O." el que le respondió admirablemente, contribuyendo en forma anónima a la gloria merecida que bajo todo punto de vista, merece el popular "as" mecánico.

Tres "Rugby" en los tres primeros puestos—

Una bonita carrera realizaron ayer los tres coches "Rugby" inscriptos en la primera categoría "Standard". Después de una lucha reñida entre sus pilotos, los tres terminaron la prueba ocupando los tres primeros puestos.

Es una performance estimable que se acredita el "Rugby" y que merece la pena de este comentario especial.

Una lucha extraordinaria—

Tal es lo que puede decirse de el match que sostuvieron los automovilistas Agostini y Noyer, ambos pilotos de "Rugby", en la primera categoría "Standard".

Después de las primeras horas, pasaron a los primeros puestos estos dos hábiles volantes y fué entonces cuando comenzó la lucha titánica, en la que ninguno de los dos pudo conseguir sacar una ventaja apreciable.

En la 5a. hora, Agostini terminó con una ventaja de casi una vuelta, pero, enseguida en la siguiente fué alcanzado de nuevo por Noyer, que lo tuvo a la par hasta la novena hora, en que nuevamente este último se retrasó un tanto para conseguir en la hora siguiente nuevamente alcanzar a su rival, que recién se impuso al final por sólo 500 metros de diferencia.

Fué una lucha titánica la realizada por los dos corredores. — El tercero llegó con una vuelta de atraso.



Antonio Gaudino con su Hupmóbile después de la victoria.—

SE REALIZARON ANOCHE PELEAS DE VETERANOS

Proseguirá hoy el campeonato de novicios

Efectuóse anoche la reunión del campeonato de aficionados veteranos, que se había anunciado. El programa sólo se cumplió en parte, pero el lucimiento alcanzado por la mayoría de los matchs disputados, compensó al público de la disminución del número de matchs, siendo sólo de lamentar los malos fallos en algunas de las peleas, que provocaron las protestas del público.

Los combates—

Los resultados de los matches efectuados, fueron los siguientes:

Gómez comenzó atacando en forma desordenada por medio de sus característicos swings que fueron hábilmente bloqueados unas veces y esquivados otras por Lafuente que a partir del segundo round, se mostró superior a su contrario, sacando ventajas en las dos vueltas finales no obstante lo cual, Gómez fué declarado vencedor.

J. Stern v. J. Martín Acevedo (categoría gallo). — Un rápido desenlace tuvo este match. Stern de mucho más movimientos que su contrario, lo dominó fácilmente dejándolo fuera de combate en el primer round después de hacerle sufrir un k. d. de 6 segundos.

P. Bonfiglio v. F. Valente, (categoría Pluma). — Fué sin duda alguna esta la mejor pelea de la reunión. Ambos adversarios se castigaron rudamente durante el transcurso de los tres rounds, definiéndose la pelea a favor del aficionado Bonfiglio que actuó en forma lucida haciéndose merecedor al fallo.

G. Cadenas v. N. Orellán, (categoría pluma). — Un nuevo desacierto tuvo el jurado al fallar este encuentro, que declaró vencedor a Cadenas no sabemos en mérito a que la actuación del aficionado cordobés fué lucida y a pesar de sufrir en el segundo round un recio castigo, en la vuelta final, a pesar de haber sufrido una breve caída, reaccionó en tal forma que persiguió continuamente a su contrario que se vió en situación apurada.

H. Spagnuolo v. M. Saavedra Geada, (categoría liviano). — Sin interés fué este combate en el cual el aficionado Spagnuolo fué declarado vencedor después de tres vueltas monótonas y deslucidas. El público protestó este fallo.

El campeonato proseguirá esta noche—

Para esta noche, se anuncia una reunión de aficionados novicios en la que intervendrán algunos boxeadores que se han destacado como de mucho porvenir, como Antonio Cortés, Arturo Rivero y otros.

El programa que se anuncia es el siguiente:

Categoría Mosca. — Rafael Cordan v. Carlos A. Pereyra.

Categoría Gallo. — Kid Figro v. Francisco Leporatti.

Categoría Pluma. — Eliseo Brazzo v. Emilio Scude, y Alfredo Inocencio v. Agustín Muñoa.

Categoría Liviano. — Antonio Pileggi v. Arturo Rivero, y José Piccone v. Aníbal Negri.

Categoría Medio Mediano. — Antonio Cortés v. Vital Waltren.

Categoría Mediano. — José Casas v. Esteban Senestraro.

EL TORNEO NOCTURNO DE TENNIS DEL CLUB DE FLORES

En la noche de hoy continuará en el Club de Flores el torneo nocturno de doble mixtos. Como todas las manifestaciones deportivas organizadas por esta institución, no dudamos ha de constituir todo un éxito. Damos a continuación los aficionados que tomarán parte, los días y hora en que se han de realizarse los encuentros:

Hoy, a las 20.45 horas: A. Robson y A. Dillon v. R. Moreno y W. Mac Millan; M. Régoli y M. Quenard v. Schiopeto y R. Bezzosi.

A las 21.45: Srta. D. Limendoux y J. Doretti v. Srta. M. Wolff y J. E. Mackintosh; E. G. Saavedra y J. Fasce v. M. Aris y O. Monlao.

La organización de la prueba fué excelente—

Cabe hacer constar que satisfizó ampliamente a todos los participantes la organización perfecta que existió durante las doce horas de la prueba.

Las autoridades del Automóvil Club Argentino, esta vez, como en todas las ocasiones en que realizan pruebas, han evidenciado una habilidad extraordinaria para la organización, en la que es imposible encontrar fallas .

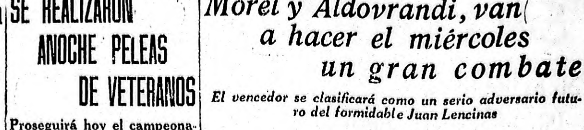
Todo es previsto con rara habilidad, lo que evidencia los conocimientos de los dirigentes del prestigioso club y sus grandes condiciones de organizadores.

No ha habido una sola queja, ni un solo descontento y este dato es suficiente para significar un motivo más de orgullo para el Automóvil Club Argentino.

GERLI EN VEZ DE GAUDINO

Antonio Gerli, el viejo y buen automovilista, tuvo al final de la prueba una actuación bastante destacada, máxime si se tiene en cuenta la gran cantidad de tiempo que se vió obligado a perder, por las continuas pinchaduras de gomas.

Gerli fué el que ayer batió el record de las pinchaduras de gomas y no Gaudino, como por equivocación dijimos ayer, ya que este no pinchó ni una sola goma.



Morel y Aldovrandi, van a hacer el miércoles un gran combate

El vencedor se clasificará como un serio adversario futuro del formidable Juan Lencinas

El ex campeón sudamericano Osvaldo Morel, que reaparecerá pasado mañana enfrentando a Juan Aldrovandi

Pasado mañana se realizará en el Luna Park un festival de aficionados, cuyo match de fondo promete alcanzar un extraordinario lucimiento Juan Aldovrandi, el único aficionado que logró vencer al gran pugilista Juan Lencinas, luego de los triunfos de éste en los campeonatos de 1925, se medirá con Osvaldo Morel, una gran figura de nuestros rings campeón sudamericano en 1924, que reaparecerá en ese encuentro.

Por causas distintas, estos dos excelentes peso gallo, los únicos tal vez con chance, frente al extraordinario Goliardo Purcaro, no han intervenido en el campeonato argentino que se realiza actualmente.

Aldovrandi, piensa combatir dentro de poco como pugilista profesional. El match del miércoles será, probablemente, el último que realice como aficionado. Ya en la otra categoría podría encontrarse de nuevo con Lencinas y la revancha no cabe duda que sería un verdadero acontecimiento pugilístico.

Como aficionado pocos eran ya los adversarios dignos de Aldovrandi; entre ellos, el más calificado es sin duda Morel, que desde hace tiempo se entrena para reaparecer y que en cierto momento dió la impresión de que llegaría a ser una gran figura de nuestros rings.

Se recuerda aun el match con que Morel se clasificó campeón argentino venciendo a José Gallo, en el torneo de selección que se disputó entre los campeones de la Asociación y la Federación Argentinas de box, cuando ambas entidades se refundieron en la que hoy dirige nuestro boxeo amateurs. Confirmando la impresión que había producido ese combate, Morel tuvo en el campeonato sudamericano de 1924, una actuación brillantísima, clasificándose campeón a pesar de la calidad de sus adversarios chileno y uruguayo: Uzabeaga y Miguez.

Por largo tiempo, Morel se mantuvo apartado del boxeo, reapareciendo a ratos para demostrar que era siempre el mismo pugilista de condiciones excepcionales.

Intervino hace un tiempo en el campeonato argentino para el Sudamericano de 1925 y luego de haber vencido brillantemente al fuerte Horacio Della Torre, fué eliminado por Goliardo Purcaro, que logró una levísima ventaja en el encuentro que tuvo un lucimiento muy grande.

No vemos actuar desde tiempo en Buenos Aires, al ex campeón sudamericano. Va a reaparecer ahora frente a Aldovrandi, y el que venga será, a no dudarlo, un futuro temible adversario de Lencinas.

La importancia del combate la han comprendido bien ambos contendores, que se han entrenado con gran cuidado para el match del miércoles.



Se efectuó con éxito el festival en honor de Villalba

Se realizaron numerosas exhibiciones entre profesionales de prestigio

Se efectuó ayer por la tarde el anunciado festival en honor del conocido pugilista uruguayo Fernando Villalba, que ha anunciado su retiro definitivo del ring. El tiempo, que amenazaba lluvia a la hora en que se inició el festival, restó sin duda gran parte del público que seguramente habría concurrido. Sin embargo, fué éste bastante numeroso.

El programa anunciado se cumplió en gran parte. Se inició con un match sin decisión, a cinco rounds entre los peso liviano Esteban Soqueff y Frank Lewis, que se desarrolló más o menos equilibrado.

Luego se efectuaron varias exhibiciones entre pugilistas de prestigio: Jaime Galmes con Morales; Augusto Viotti con Dixie Reids; Galtieri con Juan Kelly; Lenevé con sus discípulos Oscar Benedetto y Juan Lencinas, que hicieron en seguida entre ellos un lucido round; y por último Alfredo Porzio y Jorge Casariego boxearon tres movidos rounds.

El público tributó al homenajeado una calurosa demostración de simpatía.

El profesional Villalba nos envía la siguiente carta abierta para su publicación:

"Señor jefe de la Sección Box del diario CRITICA. De mi consideración:

Me permito molestar a usted a fin de solicitarle quiera dar cabida en esa sección a estas líneas por las cuales deseo testimoniar mi profundo agradecimiento a todos y cada uno de los que coadyuvaron al éxito del festival realizado en mi honor y beneficio en el día de la fecha.

A la Asociación Nacional Buenos Aires, entidad organizadora, a la empresa del Luna Park Stadium que cedió gratuitamente ese local; a todos los profesionales que tomaron parte en el espectáculo; al personal del Luna Park que trabajó desinteresadamente; a la casa Molnario, que gentilmente prestó el servicio de ring; a la prensa en general, que tanto contribuyó al éxito; a las autoridades por todas las molestias ocasionadas y al público en general, que ha sabido testimoniarme su simpatía y del cual me despido eternamente agradecido."

Ferrara y Reverberi estarán listos mañana para pelear

EL ESTADO DE AMBOS ADVERSARIOS ES INMEJORABLE. EL ARGENTINO REANUDO AYER SUS EJERCICIOS DE BOXEO

Mañana Miguel Ferrara y Orlando Reverberi, los dos prestigiosos "peso pesado" que se medirán el jueves en el Luna Park, darán por terminada su preparación para el gran encuentro.

Ayer el pugilista argentino, reinició sus ejercicios con el brazo izquierdo, sin sentir en él ninguna molestia. Boxeó varios rounds con algunos de sus sparrings-partners, y pareció no haber sentido el descanso que se vió obligado a observar con aquel brazo, pues lo manejó con rapidez y precisión. Con los ejercicios de hoy y mañana, Ferrara piensa ponerse en condiciones inmejorables para la lucha. Posiblemente, no se haya presentado nunca Ferrara tan bien preparado a ningún match de su campaña pugilística. Son también evidentes en él los progresos técnicos alcanzados y la habilidad con que pelea ahora en el cuerpo a cuerpo.

Por su parte, Orlando Reverberi, aprovechando debidamente la postergación del combate, ha completado su preparación puede decirse que va a subir al ring en grandes condiciones físicas.

Se nota sin embargo, que la técnica de Reverberi, susceptible de muchos perfeccionamientos, es la misma de sus últimos encuentros. No queremos significar que ello le reste chance—ya que la tiene y mucha—frente a Ferrara. Sólo señalamos ese hecho, porque nos parece que un hombre tan preocupado de boxear bien e inteligentemente como Reverbri, que consiguió rápidamente una transformación tan completa en su juego, no debió estancarse en la forma que lo ha hecho. Sin duda que esto hay que culparlo más que a otra cosa, a la falta de sparrings superiores a él en técnica y a los consejos de algún hábil profesor.

De cualquier manera, Reverberi es actualmente el formidable hombre de siempre y sus grandes condiciones los demostrará el miércoles sobradamente



—El médico.—No se asuste usted; yo tuve de joven la misma enfermedad, y aquí me tiene usted.
—El enfermo.—Sí; pero tendría usted otro médico.

CINES

El rey del desierto

Un nuevo film de William Hart

William Hart, aquel artista que tuvo su época de gran éxito entre nosotros, vuelve a aparecer después de larga ausencia.

Como lo hemos informado en oportunidad, Hart ha entrado a Artistas Unidos para cuya empresa trabajará.

Volverá a reeditar aquellos tipos buenos y malos del Fart West que le dieron tanta popularidad.

"El rey del desierto", que es la primera producción que hace para Artistas Unidos y que conoceremos aquí en breve, es un compendio de su labor. Daremos a conocer también la causa por la cual dejó de actuar este gran actor.

William S. Hart vuelve por sus laureles, que alguien los crey óya marchitos. No hay tal; su arte original, muy propio, creador del personaje legendario del desierto americano, se impone, en esta producción, con toda su potencia

Es que Hart, en estas caracterizaciones, es insustituible, es algo que en él vive y nadie como él puede dar una tan viva realidad al personaje interpretado.

El retiro momentáneo de Hart, fué debido a una acusación de castigos a su esposa en pleno juicio de divorcio. A raíz de ésto, se negó a filmar para el público.

Yo no aceptaré un sólo dollar del público — dijo Hart — hasta que haya logrado convencerlo de que soy digno de él. Quiero presentarme en la pantalla con la cabeza alta, sin la más leve sombra de humillación en el rostro. Hasta que no llegue ese día, me apartaré de la profesión que tanto quiero y a la que tanto debo, y a la cual habría vuelto, de no haber sido esa injusta y terrible acusación.

Al escuchar a Hart, el más escéptico no habría dudado un solo instante de la sinceridad de sus palabras. A medida que iba hablando, daba cuenta de la trágica situación en que se encuentra aquel que, siendo inocente, es declarado culpable. Ahora, después que su acusadora retiró los cargos calumniosos que contra él, gratuita e infundadamente hiciera, reaparece en forma tan exitosa como merecedora por su bondad personal y su capacidad artística.

DEFENDIENDO LO SUYO

Un buen estreno Universal

La Universal Film hará estrenar mañana, en el cine Empire y otros, esta interesante comedia dramática en seis actos, de la que se anticipan buenos informes. Son sus principales intérpretes, Jack Hoxie, Helen Lynch, Alfred Allen y William Norton Bailey.

Con estos elementos se ha hecho un espectáculo que sabe interesar.

LIRIOS DE LA CALLE

Se estrena el miércoles por un notable conjunto

En los cines que sirve la casa Glücksmann, se dará a conocer pasado mañana esta interesante comedia de una jovencita moderna que se deja arrastrar por las frivolidades y la música del jazz.

Con un asunto entretenido y bien presentado y un conjunto de notables artistas, se ha hecho un espectáculo agradable, que el público ha de saber estimar en lo que vale.

Son sus principales intérpretes, Virginia Lee Corbin, Peggy Kelly, Johnnie Walker, Mary C. Hamilton, Irma Harridson y Elizabeth J. More.

MALO CONTRA LOS MALOS

Se estrena hoy

La Corporación Argentino-Americana de Films hará estrenar hoy, en los cines centrales, bajo su programa Olimpyc, esta pieza, en seis actos, de ambiente campestre, que ha sido hábilmente desarrollada.

Son sus principales intérpretes, Art Mix y Patricia Lee, que en este género de films, han conquistado sus mejores triunfos.

POR AMOR

Un film que gusta

Se estrenó ayer en los cines Empire, Gaumont, Callao y Alvear esta entretenida comedia dramática, cuyo asunto dimos a conocer y que tuvo una favorable acogida de parte de un público selecto.

Contribuyó al éxito de este espectáculo, la correcta interpretación de sus artistas entre los cuales se destacaron Elliot Dexter, Seena Owen, Irma Harrison y Henry Hullx.

EL PIBE JACKIE COOGAN SE CORTA EL CABELLO

El pibe Jackie, como comúnmente se llama al celebrado y pequeño actor, se ha cortado el cabello, símbolo de su niñez, para pasar a su hora de adolescente, en que entra ahora junto con el corte de su popular melenita. En su nuevo aspecto, Jackie, como se ve por el grabado que acompaña a estas líneas, cobra un tipo de galán imberbe dispuesto a continuar su carrera en otro terreno. ¿Triunfará en él como en el que abandona? ¿Chi lo sá?

Jackie que ha sido un chico vivo, inteligente, gracioso y sobre todo de una gran simpatía, continuará su carrera de artista dramático por la que tiene gran vocación, dedicándose al teatro dramático, según ha comunicado a les que lo tratan.

Perdemos con el nuevo género de Coogan, un intérprete de roles infantiles, difícil de reemplazar y con ellos esos films que proporcionaron tan gratos momentos, como ¡Viva el rey! su última producción.



Jackie Coogan, el diminuto actor que ha cortado su difundida melena para hacer nuevos tipos en la escena muda, abandonando sus papeles infantiles

No tenemos, por el momento, de Jackie, más datos que los que señalamos y su vera figura sin melena, que publicamos como una novedad para nuestros lectores.

EL PREMIO DE LA BELLEZA

Un nuevo éxito de Viola Dana

Tal cual lo anunciamos, los cines Grand Splendid y Palace Theatre, estrenaron anoche, bajo el título que sirve de epígrafe a estas líneas, una graciosa e interesante comedia que supo interesar desde sus primera escenas, hasta el final.

Asunto que sabe gustar, hábilmente presentado y con una excelente interpretación, logró obtener el sincero aplauso que el público le tributó.

Destacáronse y contribuyeron al éxito de su espectáculo la bella actriz Viola Dana, Fred Truesdale, Eddie Phillips y Patt O'Malley, que estuvieron acertados en todo momento.

ESTHERCITA LA TELEFONISTA

INADMISIBLE



Corerrías por la tupida selva del papel impreso

Paul Valery, académico—

Ya hemos anunciado la entrada de Paul Valery a la Academia Francesa. Pocas veces ésta ha tenido tanto acierto en la elección. He aquí algunos datos, últimamente conocidos:

Parece que muy poco faltó para que Valery fuese derrotado por Léon Bérard, el ex ministro, quien en el primer escrutinio alcanzó diez y seis votos. Con uno más hubiese triunfado. Para conseguir los diez y siete votos, Valery necesitó los sufragios de los inmortales, que antes habrían votado al otro Bérard, M. Victor Birard, el traductor de la Odisea". Lo cual quiere decir que en la Academia Francesa sólo había una minoría dispuesta a acoger al poeta de "Charmes", a la que se unió más tarde, "en desespoir de cause", la minoría, todavía más pequeña que, patrocinada la candidatura del gran helenista francés. Por esta vez, la ilustre corporación ha recibido el designio celestial y eligió a última hora, en lugar de un político, un verdadero poeta, acaso el poeta más auténtico de Francia. Poeta "malgré lin", como le llama el abate Brernon.

M'hijo el dotor, en Barcelona

El crítico teatral de "La Veu de Catalunya", habla del estreno de la popular obra de Florencio Sánchez, representada en Barcelona por la compañía Rivera-De-Rosas.

Dice que la obra contiene momentos muy vibrantes y otros llenos de delicadeza que conmovieron al auditorio, excepcionalmente numeroso.

Después de narrar el argumento, añade: "Todo esto encierra un interés y una humanidad que atraen.

"El privitivismo de la factura de "M' hijo el dotor", acaba por hacerse agradable. Nos muestra la ingenua y fogosa alma de Florencio Sánchez, no revestida aún de experiencia teatral.

"Los monólogos, las ternuras, mezcladas con estridencias dramáticas; la marcha ritmosa de las peripecias, los sentimentalismos que bordan el diálogo y una laudable sencillez de contracción, demuestran bastante la honrada pero todavía inexperta mano de un hombre de teatro.

"El carácter del gaucho es firme y rectilíneo, lo cual, junto con su lenguaje pintoresco, nos lo hace inolvidable. El "dotor" aparece algo indeterminado. No sabemos qué piensa de él su padre literario. La mansedumbre y la ternura de la muchacha, resultan bien, aunque parecen exageradas.

"Es un tipo de campesina soñadora, que en América puede existir, pero que en Europa nos parecerá siempre una heroína de novela llorona. Hay, además, la vieja esposa del gaucho, mujer contemporizadora y conciliadora, tan amante de su hijo como del marido, asombrada siempre de los transtornos familiares, notablemente dibujada, y un ruin personaje secundario que no despierta ninguna suerte de interés.

"El actor Moras, a quien habíamos admirado en temporadas anteriores, sobresale por su caracterización y por la intensidad que dió a los pasajes dramáticos, y, sobre todo, por su manera de decir, tan natural y típica.

"Matilde Rivera, a pesar de que sus condiciones personales no se adapten a un papel de ingenua, estuvo muy expresiva, tanto en los tránsitos emotivos como en los poéticos. Merecen también mención elogiosa el galán Samuel Jiménez, que interpretó el papel de doctor.

"La concurrencia no regateó los aplaudió a los actores, cuya actuación, digna y cuidadosa, recuerda la escuela naturalista italiana.

"Al final, el ya célebre Carlitos Gardel, cantó un montón de canciones y tangos que entusiasmaron al público, el cual no se cansaba de aplaudir".

TOMKINSON Y CIA.

JUDICIAL. — En Morón. La quinta "San Enrique" con un hermoso parque y árboles frutales; casa cómoda de 7 habitaciones, 2 cuartos de baño, cocheras, garage, gallineros, huerta, dependencias de servicio, toda cercada de alambre tejido y ligustro. Situada en la manzana 31 del plano especial; superficie 89.71 mts. de frente al S. E. por 89.28 metros de fondo o sea una superficie total de 8009 mts. 2, con 3088 cts. cuadrados.

Linda al frente con José Giraldez al N. O. con Adolfo Blaye al N. E. con Sotolo y al S. O. con Federico Figueras todos calle en medio.

BASE: $ 20.370 moneda nacional, se rematará.

El sábado 23 de enero de 1926, a las 15.30 horas en nuestro escritorio, 25 de Mayo 294, 3.er piso.

Por disposición del señor juez doctor Gastón F. Tobal, secretaría del autorizante en el expediente N.o 11598, Folio 370. Seña: 8 o|o. Comisión: 2 o|o. Más informes en nuestro escritorio.

Carlos A. Alcorta
Secretario

escribano don Enrique B. Vieyra. Acto seguido, sin base y al contado: 1 automóvil Ford; 1 boleto de marca; 7 caballos de tiro y silla; 1 escritorio; 8 sillas; 1 aparador; 1 mesa; 1 cama; 2 mesitas; 1 lavatorio; 1 ropero; 1 aparador pino; 1 mesa pino; 1 percha; 1 araña; 1 lámpara, y 1 lote de ropa usada. Comisión, 10 o|o. Venta decretada en los autos testamentarios de don Francisco Ibarbia, que tramitan por el juzgado en lo civil de esta capital, a cargo del doctor Mariano de Vedia y Mitre, secretaría del doctor Goñi. — Buenos Aires, diciembre 21 de 1925. — M. A. Goñi, secretario.

Datos al martillero:

MAIPU 286

ANTONIO LETTIERI

EN BALCARCE

Judicial

Casa y terreno, a sólo una cuadra de la Plaza principal.

La casa da frente a la calle 15 número 681, y su terreno mide 14 mts. 75 cent. de frente al NE., por 23 mts. 15 cent. de fondo, igual a 341 mts. 4625 cents. cuads. Consta de sala y zaguán al frente, 8 dormitorios, comedor, baño, cocina, galpón y demás dependencias. Base, $ 10.652.83. El terreno forma esquina a las calles 15 y 20, teniendo 23 mts. 15 cent. de frente al SE., por la calle 20, por 26 mts. 25 cent. de fondo y también frente al NE. sobre la calle 15, o sean 581 mts. 5375 cent. cuads. Base, $ 7.793.83 m|n.

El domingo 24 de enero de 1926,

a las 15 hs., en los mismos bienes. Seña 8 o|o. Comisión, 3 o|o. Escrituras ante el

FRANCISCO ABALO

JUDICIAL. — En Morón, provincia de Buenos Aires, Casa Quinta. Por orden del señor juez de Primera Instancia en lo civil, doctor Gastón F. Tobal, perteneciente a la sucesión de don Alejandro Fulton, a sólo 14 cuadras de la Estación, siendo el camino de la Estación a la Quinta en su mayoría empedrado. Su terreno consta de tres hectáreas setenta y dos áreas, cuarenta y nueve centiáreas. Linda por el N. O. y S. O. con José Traversaro y N. E. con herederos de Sosa, y al S. E. con Juan Antonio Corrales, situada sobre la Avenida Porvenir y calle Agüero a una cuadra del camino a Matanza.

Su edificio en mal estado de altos y bajos, y 6 piezas, galerías, cocheras, caballerizas, molino, 2 tanques, instalación completa de cañerías, otro edificio de 4 piezas y altillo, invernáculo, cercado en parte con alambre tejido y alambre común de 1 a 3 hilos.

BASE de venta 2|3 partes de su tasación $ 28.999.47. Escrituras otorgadas por el escribano señor Tomás Bravo, 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.

Más datos: Palacio de Justicia, Secretaría del doctor Mario Williams o en nuestras oficinas, Bolívar 256.

El domingo 17 de enero, a las 17 y 30, sobre la misma. — F. ABALO.

JUDICIAL: EN VELEZ SARSFIELD. Casa calle Ameghino N.o 710, entre José E. Rodó (antes Arcco) y Directorio. Por orden del Señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil, doctor Vedia y Mitre. Perteneciente a la Sucesión de don Lucas Miguel de la Cruz. Su edificio consta de 2 piezas, baño, galería, verja al frente, cielos rasos yeso. Techos de zinc, pisos pino tea y mosaicos. Aguas corrientes. Su terreno mide 8m66 cts. de frente por 27m97 cts. de fondo en el costado S. E.; 30m46 cts. en el costado N. O. y 9 m. en su contrafrente. Base de venta 2|3 de su tasación: 6.900. Escrituras por el escribano señor González Cané, 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de Comisión. Más datos Palacio de Justicia, secretaría del doctor Miguel Echegaray o en mis oficinas, Bolívar 256. El domingo 24 de enero, a las 17.30 en la misma. — F. Abalo.

News Old Boy gana la copa Estímulo



Un avance de Rosario Central sobre la valla de News



Ludueña marca el 3er. goal contra Rosario Central



Una salvada de Albino Díaz: ataja un shot de Aguirre

Club Argentino de Ajedrez

Torneo handicap "Fin de año"

Según informamos en su oportunidad, el primero y segundo puestos de esta interesante prueba debe definirse en un match a 4 partidos, entre los aficionados Carlos M. Portela, campeón del Club, y Luis Puharré, destacado elemento de 2a. categoría.

Los dos primeros juegos disputados han favorecido al señor Portela, triunfo éste tanto más meritorio si se considera que ha sido obtenido no obstante la ventaja reglamentaria de que goza su adversario. Una sola partida tablas de las dos que restan será suficiente, pues, para que el campeón añada un nuevo triunfo a los muchos que lleva conquistados en su larga carrera ajedrecista.

El tercero y cuarto puestos no han comenzado todavía a definirse, entre los señores Carlos Diana y Jorge Farías Gómez.

Don Clodomiro Núñez Tejera se adjudicó el quinto lugar por abandono de su adversario señor Julio I. del Pino, quien así clasificase en sexto término.

Detallamos a continuación los premios con que está dotada la prueba cuyos resultados publicamos:

Al 1o. Juego de ajedrez de viaje, donación del socio señor P. Montferrand.

Al 2o. Lapicera fuente, de plata, donación del socio señor J. Menéndez.

Al 3o. Lápiz y cortapluma de plata, donación Pini Hnos. y Cía.

Al 4o. Cartera y billetera, donación Casa Penser.

Al 5o. Billetera, donación P. Mattaldi.

Al 6o. "El Ajedrez en la Argentina, obra de don José Pérez Mendoza.



Campeón de la Copa Estímulo: Team de Newell's Old Boys que ganó por 3 a 1



Monseñor De Cerebatoni, que ha asumido los cargos de nuncio del Papa y representante de la iglesia católica en Munich. (De la International News Service).

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

División de Arquitectura y Construcción de Edificios

Llámase a licitación pública por el término de veinte (20) días para la ejecución de las obras de construcción del edificio que se erigirá en la ciudad de Bahía Blanca, destinado a los Tribunales de Costa Sud.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones estarán a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y Construcción de Edificios calle 7 número 1175, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día veinticinco (25) de febrero, a las 14 horas, en el despacho del director general de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto

Humorismo Extranjero



—¡Un momento! ¡No se mueva!
—Pa movimientos está ahora mi amito, niño!

Canción popular

(Historieta por Wan güsmert. — Madrid).



En Puebla de Trigo
De Río Valiente
Las mozas del pueblo
Se van a la fuente.



Y luego en el coro
Aprenden canciones,
Que entonan en misa
Y en las procesiones.



Y pasan la vida
Con mucho decoro
Ya del coro al caño
Ya del caño al coro.



—¡Eh, Niceto; cuidao con el ajenjo que hace perder la memoria, y cuando la haigas perdío te vas a acordar! . . . .